

(بأكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام)

Bākūrat al-kalām تأليف

حضرة الامتاز الفاضل

واللوحى الكامل الشيخ حجة فتح الله

المفتش الاول للعلوم العربية بنظارة المعارف

المصرية والمدرس لبرسها العام

بمدرسة دارالعلوم

الخطابية

هدية منه للمؤتمر العلمى الشرقى بمدينة استكهلم المنعقد بها للمرة الثامنة في أوائل

شهر سبتمبر سنة ١٨٨٩ الميلادية وختام سنة ١٣٠٦ هجرية

حين وفادته عليه في جله الوفد المصرى

﴿طبع﴾

بأمر دولتنا والوزير الخطير مصطفى رياض باشا

رئيس مجلس النظار

(الطبعة الاولى)

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر البهية

سنة ١٣٠٨ هجرية

﴿حقوق الطبع محفوظة للمؤلف﴾

(بأكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام)

Bākūrat al-kalām تأليف

حضرة الامتاز الفاضل

واللوحى الكامل الشيخ حجة فتح الله

المفتش الاول للعلوم العربية بنظارة المعارف

المصرية والمدرس لبرسها العام

بمدرسة دار العلوم

الخطابية

هدية منه للمؤتمر العلمى الشرقى بمدينة استكهلم المنعقد بها للمرة الثامنة في أوائل

شهر سبتمبر سنة ١٨٨٩ الميلادية وختام سنة ١٣٠٦ هجرية

حين وفادته عليه في جله الوفد المصرى

﴿طبع﴾

بأمر دولتنا والوزير الخطير مصطفى رياض باشا

رئيس مجلس النظار

(الطبعة الاولى)

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر البهية

سنة ١٣٠٨ هجرية

﴿حقوق الطبع محفوظة للمؤلف﴾



Storage

BP

173.4

F25

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله منزل الكتاب ذكرى لأولى الالباب ومودع الفرقان الهدى والبيان
ومفصل القرآن آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فهو الكتاب المبين
والذكر الحكيم والهدى والفرقان والنور والبرهان والبيان والبيان تكفل الحق
بحفظه إلى أمدرقعه فلا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه لا تخلق جدته وان
خلق الملوأوان ولا يبرئ نضرته وان بسر النيران ولا تدوى زهرته وان ذوى النقلان
ولا تنضب مادته وان نصب البحران ولا تنفئ آياته ولا تنقذ مخزانه بل كلما انتهت
العقول إلى غاية القتها به بداية فلن تطفئه الافواء لانه نور الله مهما أبطل المبطلون
والحمد للمحدون نزول الشم الرواسي ولا يزول وتحول الايام والسنون ولا يحول
فهو الذي لو هوت الافلاك من * جوانب الجوع عليه ماشكا

ونشكره شكر اسرمد سبجانه خلق الزوجين الذكر والاتي وأعطي كل شئ خلقه
ثم هدى ونشهد أن لا اله الا الله ولا مولى لنا سواه وفق من شاء من العباد الى مناهج
الرشاد ونشهد أن سيدنا و مولانا محمد عبده ورسوله وصفيه وخليله شفيح المعاد
وأفصح من نطق بالصاد صلى الله تعالى وسلم عليه وعلى آله الهادين وصحابته حماة الدين
﴿أما بعد﴾ فقد برح الخفاء وانجاب الغطاء ان الانسان نفس وجثمان وانه في
دينك الامر بين قوتين متجاذبتين بل حرب عوان ومعتزك نزال وطعان * فأيتها
ظفرت بالآخرى جذبت اليها قسرا فأما في درك الثرى أسفل سافلين وإما في درج

الترى أعلى عليين بهم شهواني أو ملك روحاني والاول الجماء الفقير والثاني التزو
اليسير

وان الله السمحة الخفيفة والشريعة المطهرة المحمدية هي الحاسمة لتلك الادواء
الناجعة في هذا الدواء وهي الحجة البيضاء في حوالك هذا الظلمة وهي المتممة الى
يوم الدين مكارم اخلاق العالمين

وقد جعلت لذلك نهجا قويا وقسطا سامستقيما فأمرت برعاة الفريقين والعدل
بين بينك الضرتين النفساني أولا وبالذات والجنماني ثانيا وبالعرض ضرورة
ان كل عامل اذا فقد الاله أبطل أعماله

ففي البخاري في قصة عبد الله بن عمرو بن العاص أن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال له آخر القصة بل قم وتم وصم وأفطر فان لنفسك عليك حق ولزوجك عليك حقا
الحديث وقد كان يديم الصيام والقيام فلا يفطر ولا ينام لاجرم أن من كلف
مطية فوق طاقتها فقد خاطبها وبنيته لان المنبت لا أرضا قطع ولا ظهرا أبقى
ألا وان دون كل خير عقيات وموانع شتى تفوق المقتضيات ومن أعظمها نعمتا الصحة
والقراغ المغبون فيهما كثير من الناس فقل اجتذبتا صاحبهما الى غير الحضيض
أوهو تابه الا الى مكان صحيح اللهم إلا من عصم الله أولا حظته عناية مولاه
واذا العناية لاحظتك عيونها * ثم فالتخوف كله من أمان
واصطد بها العنقا فهي حبات * واقتد بها الجوزاء فهي عنان
وان رغم أنف الاعرابي الذي يقول

ان الشباب والفراغ والجد * مفسدة للمرء أي مفسده

تباركت يا الله الهنا واحدا وربنا واحدا خضعت لوحدايتك الضمائر وقامت
بشواهد الطواهر أنت خالق الاسباب والمسببات أنت المؤثر في جميع الكائنات
أنت الهادي الى الرشاد أنت الموفق الى سبيل السداد قدرتك باهية باهرة وآثارها
في العوالم زاهية زاهرة قلت لنار الخليل كوني بردا وطلاما فكانت ماولم يجد أوارا
ولا أوارا ولاحظت عين عنايةك بعض خلقتك فحذبت ضبعيه وأخذت للخير

بيديه بخالف السهام أذمن الرقاد في ارتضاع أخلاف العلوم واجتناء ثمرات
الفنون خصوصاً علوم الأمة العربية أس الشريعة الإسلامية وهجر الكرى
في مجبوحه تلك القرى حتى فاز بنيل القرى وهو أجنبى عن الأمة ودينها وأثرها
وعينها فجمعت الاضداد لأولئك العباد اذ لم تعقهم تلك العوائق ولا منعهم
هذه الموانع عن علم يقتنونه ولا مجد يتسونه أولئك الامم الاربابية والملوك
الغريبة قد عُنُوا بكشف النقاب وازالة الحجاب عن كنهه الأمة العربية
ولسانها وعلومها وأخلاقها وعاداتها وآدابها إلى آخر ما يتعلق بها فأكرموا
نزلها ورعوا ما خلاص لهم منها حق الرعاية وقاموا له بأعظم الحفاية وأحسنوا
وفاداته فاجتنبوا ثمراته

ثم فهم مع ذلك غير واقفين عند هذا الحد بل لا يزالون في بحث وتنقيب وخص
وتصويب يخوضون في طلبه البحر والبر ويجوبون لبغيته السهل والوعر لا يلوهم
عن طلابه مانع ولا يثنى عزائمهم قاطع بل يتجشمون البلاء وأنواع البأساء
ويبدلون النفس والنفس من مروض ورئيس

وأنت خير بان من جد وجد ومن قرع الباب حظى بالجواب وقلنا خاب من
جاب ونحن الآن في كثير مما يختص بذلك اللسان كالعالة عليهم والنزلاء لديهم
قال لهم سبحانه وسعدائك وبالله هذا الرحم كيف قطعتة الاقارب ووصلته
الاجاب فبنت شجنته يلالها وأصبحت من أعظم عمالها وهو من معنى قولهم ان
لله خواص في الازمنة والامكنة والاشخاص

وبعد فقيم خوض المهالك من ذوى تلك الممالك الى ذلك وعم يتساهلون والام
ينتهون الله تعالى أعلم بما هنالك فانك ان عمت مجتمعاتهم الشرقية ومحافلهم العزمية
رأيت بها ما علا العين قرة * ويلهى عن الاوطان كل غريب

أوشمت عليك استكهم حيث يحط الفضل رحاله ويحشد العلم رجاله وينال الادب
آماله ويبلغ المجد كماله وينعج العدل نواله وقد أقبل في مواكب كانوا كواكب
وحاولت تمثيل الحال بلسان المقال

تقول قد جاء المليك راكبا * وقام قس في عكاظ خاطبا

ولما كانت عناية الجنب الخديو والتوفيق حوس الله تعالى كماله وأدام أنجاله ودولته
ورجاله في ظل أمير المؤمنين وخليفة المسلمين السلطان الغازي عبد الحميد خلد
الله تعالى صولته وأدام دولته لاتزال موجهة الى غناء العلوم والمعارف بمصر المحروسة
اقتضت مكارمه الشريفة اجابة لرغبات الملوكة الاربابوية ارسال وفد من الديار المصرية
وفي جلته العبد الضعيف الى المؤتمر العلى في حاضرة استكهم قصة مملكة السويد
والنرويج

وقد كنت في وفادتي السابقة بأمره الكريم الى هذا المجمع عام انعقاده بقيننا حزت مقالة
في اثرها فهرست بما حضرني من كتاب فقدته يسمى حقائق الانباء ووعدت بتأليفه ثانيا
ان شاء الله تعالى وأن أهدي اليهم نسخة منه

ولم يحملني على ذلك سوى استشارة الهم من نصراء اللغة الشريفة العربية على المساعدة
حتى أفضت نظارة المعارف المصرية الى سعادة على باشا مبارك فرسم لي بادئ بدء بالقام درس
عام في اللغة العربية لطلبة دار العلوم الخديوية وأن يطبع ذلك الدرس تدريجا على
نفقة الحكومة السنوية واذا مراد حضرته بهذا العموم موضوع الكتاب المذكور
فتوسمت من ذلك أمانة النجاح وشرعت في تأليفه على النحو الذي ذكرته وزيادة وسمى
(بالمواهب القصية في علوم اللغة العربية) غير مكثرت بما أتجشمه فيسهل من العناية
في جانب ما يجتني من غماره

وقد طبع من مقدمته الى يوم سفرنا من الاسكندرية عشرون ملزمة هاهي أيها الفضلاء
بجمع استكهم بين أيديكم فتكرموا بقبولها على أن أرسل اليكم ما يتجدد طبعه اذ
المرجو بفضل الله تعالى اتمامه في ظل الساحة الخديوية ان شاء الله تعالى

واقدر كان في عزمي الاقتصار على ذلك هذه المرة لولا أن أشار على من اشارته أمر ان أكتب
شيا في شأن النساء في الاسلام مما يختص بالعناية بهن وما توجب به الشريعة المطهرة
من حقوقهن دفعا لما يتوهمه بعض جهال الاجانب من أن النساء في شريعة الاسلام
كالبهائم أو النعم السوائم ليس لهن رعاية ولا بهن حفاية وكانت تلك الاشارة قبيل

الرحيل بر من قليل فكتب ما يسره الله تعالى في ذلك الشأن وكتبته مع قصيدة تمليك
استكمل بمدينة باريس وسميته ﴿بأكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام﴾
ومن الله جل شأنه أسند العناية في البداية والنهاية
ورتبته على مقدمة وعشرة أبواب

﴿المقدمة في العمران البشري وإتمام النوع الانساني وتوقفهما على الزواج﴾
لما كانت الشريعة المطهرة كافلة بمصالح العالم معاشا ومعادا جاءت شاملة لجميع الاحكام
التي بها اقوام الدنيا والدين واقامة أود العالمين والعلمتين العلمية والعملية يعرف
ذلك من سبر غورها وخاض بحورها

ومن رماها بغير ذلك مما هي منه براء فقد جاسيا فريا وظلما ظلماء بقريا منشوء عدم
الوقوف على كنهها لاسيما فيما يختص بالاخلاق والمعاملات فان ذلك بعيد عن اللاتين
لاننا لم نألم أنهم يظنون أن ليس فيها الا ما يختص بالبعث والنشور وأحوال النساء الاخرى
وان شيا سوى ذلك ليس له فيها حظ ولا أخذت منه نصيب

وليس قولنا هذا من قبيل ما يقول الشاعر العربي * كل فتاة بأبيها معجبه * كلا اذا ن
من أصولها عدم التقليد في أصولها وثبوت الاصل ثبوت للفرع وقد عاب الله تعالى
قوما بقولهم إنا وجدنا آباءنا على أمة وإننا على آثارهم مقتدون

وبعد فاعلمنا قول ما يشهد به الحس وتقتضيه البداهة ولا نزاع فيها للعاقل غير أنها
أشبهت شي بالعقد النظيم والبناء القويم متى قوض منه ركن أو تخرت منه فريدة ذهب
رونقه وتداعى باقيه أو كاد يتداعى فأما ان أعطيت منها نفسك مالها وتقاضيت ما عليها
لاح لك من كتب مصداق ما تقول والطبيب النطاسي الخبير بالداء ليس عليه الا
أن يصف الدواء بأن يرسم بالعقاقير الناجعة في العلاج وبأمر المريض بالحمية ويصف
له من الاغذية ما يوافق اعتدال المزاج واقامة البنية واصلاح الفساد ويحذر من سواء

ثم هو ان جحت به النفس بعد ذلك الى شهوة ومن الشهوات المحظورة فرتب جاحها وكبح زمامها
كان هو والدواء عوناً على الداء فأما اذا قرم ونهم وشبه فتنم ظل لا محالة فريسة
عدوين وخصمين الذين أحدهما الداء والاخر سلطان الشهوة وان شئت قلت
نفسه الامارة فلا يجديها العقار نفعا ولا يذب عنه ضرا وهنالك يهدم الهيكل الجماني

ويزهق النفس الروحاني ويبادر مولاه بما كتبت يده وهو عز وجل يقول بادرني
عبدى بنفسه لا حزم من عليه الجنة ولا لوم ولا تأنيب على ذلك الطيب

وأقول ان حكمة الحكيم جل شأنه لما قضت ببقاء هذه الحياة الدنيا الى امد معلوم وأنها
المزرعة للدار الآخرة جاءت الشريعة الإسلامية بالحض على عمرانها من هذه الحينية
بل لا حرج على قائل أن يقول انها من تلك الوجهة آخرة بحسب كما هو تأويل كلام على
عليه السلام اذ لم تخلق لك الدنيا الا لتنتفع بها انتفاعاً بدياً في العقبى والا كانت دنيا
مذمومة وعلى ذلك يحمل جميع ما جاء في الشريعة المطهرة من ذم الدنيا ومدحها أى انها ان
تجردت عن المقاصد الآخروية كانت مذمومة والا فلا

وتوضيحه أن النية عندنا هي المعول عليها في حياتنا وجميع أعمالنا وحر كاتنا وسكناتنا
حتى لو أن أحدنا توخاها في جميع ما ذكر فان عاداته تستحيل عبادات وأعماله تصير كلها
قربات حتى ورد في الحديث الشريف نية المرء خير من عمله

ولو لا أن شريطتنا في هذه الجمالة قصارى القول وخفى الكلام لا شهبنا في بيان ذلك أكثر
مما ذكرنا ولا مرء أن العمران يصير بالنية من الصدقات الجارية التي لا يتقطع نوابج بالموت
وهو شامل لغير الآبار والأنهار وغراس الأشجار والثمار وبناء المأوى وغير ذلك مما
وردت به الأحاديث متفرقة ومجتمعة وأى شئ أبعت على العمران من أن ينتفع به
صاحبه في الدنيا ولا يتقطع نفعه في العقبى واقد قال أئمتنا لو يعلم عباد الله رضا الله في
أحياء أرضه لم يبق على وجه الأرض موضع خراب

وله في كتب الشريعة المطهرة باب مخصوص بعنوانه (أحياء الموات) ومخلص الكلام
فيه أنه سنة لما رواه النسائي وغيره من قوله صلى الله عليه وسلم من أحيأ أرضاً ميتة فله فيها
أجر وما أكلت العوافي منها فهو صدقة والعوافي طلب الرزق كالبناتين والفعلة ونسائر
الدواب وقوله منها أى مما يخرج منها من التبات أو من أجلها كالاجرة للبناتين والفعلة
وهذا الحديث صححه ابن حبان وروى البخارى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
من عمر أرضاً ليست لأحد فهو أحق بها قال أئمتنا ولا يتوقف ذلك على إذن الحاكم ويكون
الأحياء بزرع أو بناء كما أسلفنا حتى لو وجد فيها معدن من أى نوع كان ملكه وبقعته
ما لم يعلم به من قبله والموات أرض لا مالك لها معلوم ولا ينتفع بها أحد وفي الحديث

احرث لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا وقال صلى الله عليه
وسلم من باع دارا أو عقارا فلم يرد عنه في مثله فذلك مال قن أن لا يبارك فيه ونهى
رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشه عن التخريب وقطع الأشجار وهدم الديار نعم قد
يضر الى شئ من ذلك كما في حادثة قوله تعالى ما قطعتم من لينة الآية الكريمة لعدم
التمكن بدونه أو لنكون كايه وهو مشاهد الا في الحروب الاربابية المنتظمة

وهذه الاحاديث أوسع مجالا لشمولها زيادة على ما تقدم أنواع الكسب وفيها زيادة حض
على الكد في تحصيل المنافع الدنيوية واتقانها الى حد يشبه أعمال المخلدين حرصا على
تواصل الثواب بعد الموت لانه اذا علم انقطاعه بدروس آثار العمل كان ذلك أدعى الى
تشجيعه والحرص على إحكامه ولما كان لا ينبغي أن يحمله ذلك على التقصير في الأعمال
الآخروية المحضة أمر أن لا يستوفى بالطاعات ولا يضيع فرص الاوقات وأظنك غير
مرتاب في أنه ليس وراء ذلك تحريض على العمران الذي هو قوام هذه الدنيا فبذلك فيه
هذا المقدار

ولقد كان الشغف بالعمران من أخلاق ملوك العرب في الجاهلية حتى أدركهم الاسلام
على ذلك الامر ألا ترى ان حُرقة بنت النعمان المنذر لما وفدت على سعد بن أبي وقاص
بعد فتح القادسية وأكرم وفادتها قال لها سلى حاجتك فقالت لا أريد أيها الأمير سوى خربة
أعمرها وأرتفق منها فأمر عماله أن يتطروا لها قرية خربة فقالوا لا يوجد هنا خراب فقالت
الحمد لله الذي وفق آتائي لأن تعمروا الدنيا ويسلموها لغيرهم عامرة فاجتهد أيها الأمير
أن تسلمها لغيرك كما استلمتها

وبه يعلم أن دعوى ابن خلدون في مقدمة تاريخه ولوع العرب بالخراب ونسبة تلك المذاب
اليهم بلام مشددة قرية بلامرية وهي لا تكاد تنطبق على غير البربر ومن على شاكلتهم
في جميع الامم فلعله يعينهم أو لعل هذا الكلام ممدسوس عليه لانه ياباه الدين والعقل حتى
لقد أنكره عليه بعض علماء المسيحيين ففي صحيفة ١٣ من مؤلف الموسيو (ليون)
المسمى **مدنية العرب** ما نعرينه

ان سكان نجد هم الذين قال فيهم الموسيو (بالخراف) وهو سائح شهير جال في بلاد العرب

سنة (١٨٦٢) استنجديينهم كاتنجدين سكان مدينة شيفيلد و بيرمنجام (مدينتان شهيرتان بالصنائع في انكلترا) مهرة من المهندسين في قدرتهم أن يصنعوا سككا حديدية ووابورات بخارية وآلات متنوعة من هذا القبيل الى أن قال وما يزعجه البعض من توحيش العرب فنشوه الجهل بحقيقة قوتهم وحقيقة بلادهم اه

(قلت) وآثار الخورنق والسدير وقصر سنداد ونجدان وغيرهما برهان على ذلك ومن طالع وصف جزيرة العرب للعلامة ابن الخائك الهمداني رأى من فرط خصيها وطيب تربتها وجودة هوائها وكثرة معادنها وخيراتهما ما يفوق الوصف واقدمت في استكهم من أحد أعضائهم مؤتمرها وهو الألماني المتسمى عبد الوهاب أنه أقام بنجد ضيفا لابن رشيد مدة طويلة بقصد الوقوف على آثار الأبنية الجاهلية وأنه شاهد منها ما يفوق بحالته الحاضرة أعظم المباني الشهيرة الآن في أوروبا ونقل البستاني في دائرة المعارف رداعلي ابن خلدون قليلا جمع من شاء

ونحن نعلم أن بعضا من الادعاء اختلق لهم أي العرب مساوي لما رفضوه من نسبهم والتلصق بهم وألف في ذلك لكنه لم يرتق هذا المرتقى ولا ولى ذلك المضيق وان لنا معه كلاما في هذا المقام وسواء علمناه على المقدمة وهو مسطور في المواهب مما لم يصله الطبع بعد

واتناوان سلمنا أنه قد يشذ في الامم أفراد عن جادة أخلاقها وكرم أعراقها فلا مشاحة أن ذلك ليس بندحة للحكم على الجميع بذلك الشذوذ على أن ثمة فرقا بين العرب وهم أهل الرفاهية والتعميم من سكان الامصار وبين الاعراب وهم سكان البادية وأهل الشظف والخشونة

(فائدة)

الحرث الذي في الحديث الشريف مصدر حرث كنصر بمعنى كسب المال ومنه الحرث بن همام فأما حرث الارض فيزيد على ذلك مصدرا للفعالة

(وأما انماء النوع الانساني)

فالكلام فيه ذو وجهين وجه في حفظ نوعه ووجه في انمائه ويجمع كلا الوجهين هذا

الكلام * ان الانسان لما كان نسخة العالم العلوى وسر الخليفة ومناط التكليف الشرعية ولاجل بعثت الرسل وشرعت الشرائع السماوية ودونت الاحكام الدينية وبنيت له الداران دار النعيم حيث الحياة الابدية والنشأة الاخرية ودار الشقاء هذه الدنيا كانت عناية الحق تعالى به جليلة لا تحتاج لبيان ولا اقامة برهان

نقله على وجهه اراد به حفظ نوعه وبقاء جنسه بأن جعل منه الزوجين الذكور والانثى ليدوم النسل بالازدواج الى الابد الذى شاءه وسبق به علمه القديم فالواؤه لم يرد حفظ نوعه وبقاء جنسه لما خلقهم بهذه المثابة ولا خلق لاجله المواليد وجميع السفليات وسخرها له ليرتقى بهم الى حاجاته ولو بازهاق نفسها كما ما أباح له قتل ما يتوقع ضرره منها كالافاعي ونحوها وسخر له العلويات أيضا لتقام الانتفاع وخلق الجميع على ضربين من الازدواج قال تعالى ومن كل شئ خلقنا زوجين وقال تعالى خلق لكم ما فى الارض جميعا وقال تعالى وسخر لكم ما فى السموات وما فى الارض جميعا منه الى آيات كثيرة

وشرع له القصاص حرصا على حفظ النوع اذ قد جعل هدم بنيتة وتخريب هيكله بازاء الشرك به حتى أوحى الى داود عليه السلام لما أراد بناء بيت المقدس لا ينبغي أن يبنى بيتي سفك فقال أليس فى رضالك فقال أليس واعدادى فان يقل قاتل أليس الشرائع السماوية قد جاءت بالجهاد وهل هو الا ما ذكرت أى هدم بنية مع زيادة الاسترقاق قلنا ليس ذلك بالخطب الجلل بل هو من قبيل حفظ النوع الذى نحن بصدده وذلك معقول بالقياس على المحسوس ويانه أن الجسم الصحيح متى اعتور أحد أعضائه فساد تخشى سرايته كالأكمة مثلا وجب ازالته ابقاء على الصحيح لتلايا تاكل بسراية الفساد اليه فان دعت ضرورة لقطع شئ من الصحيح لاستئصال الفاسد تعين ذلك واذا ساغ هذا فى طب الاجسام وانما هى لولا النفوس قوالب فارغة وأنايب مخوفة وقوارير خالية وأحجار ملقاة ليس لها بدون النفوس حرارة ولا قوام ولا نقض ولا إبرام أفلا يسوغ فى طب النفوس وهى حياة الجنان ومدة الهيكل وربات البيت

فالا نبيا عليهم السلام أطباء النفوس وهم أعلم بعلاجها بما علمهم الله ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير

وبعد فاذا وسع المالك شب الحروب وشن الغارات لمصلحة يرونها وبغية يقصدونها ان لم
تقبل شهوة نفسانية أو بادرة غضب أو تشوق لما في أيدي الغير وليسوا مهبط الوحي
ولاموضع الالهام ولا منزل الروح القدس فلا ينسج الانبياء أولى وليس إطلال
الدماء وازهاق النفوس وأيوم النساء ويتم الاطفال بأقل من ربقة العبودية أو وسم
الاسترقاق وانه دوردت أحاديث جمة في الامر بالزواج بقصد اكثار النسل وسيوافيك
في الكلام على التسترى وتعدد الزوجات ما فيه الكفاية في هذا المقصد ومعلوم أن أصل
المران تابع لحفظ النوع وكثرته تابعة لكثرة ولا سبيل للحفظ والنماء الا بالازواج
فقد وضع بما ذكرنا عظم خطر النساء شرعا

(الباب الاول في اللذة)

اللذة هي ادراك المشتهى والشهوة تبعات النفس انيل ما تشوقه وكلامنا في اللذة
الدينيوية وهي أقسام ثلاثة عقلية وحسية وخيالية وأشرفها العقلية كلذة العلم
والحكمة وقد حصرها الامام الرازي وغيره في المعارف أي ما يعرف أي يدرك قال وأما
ما يتوهم من لذة حسية كقضاء الشهوتين أو خيالية كحب الاستعلاء والرياسة فهو دفع
الالم فلهذا الأكل والشرب والجماع دفع ألم الجوع والعطش ودغدغة المني لاوعيته ولذة
الاستعلاء والرياسة دفع ألم القهر والغلبة وقال الطيب ابن زكريا هي الخلاص من الالم
وهذا القول وان صرح به جالينوس في غير موضع من كلامه رده ابن سينا بأنه قد يلتذ بشئ
بالسابقة ألم بضده كمن وقف على مسئلة علمية أو كثر من المال فجأة من غير سبق خطأ ورهما
بالبال وألم التشوق اليهما وكما في ادراك الذائقة الحلاوة لأول مرة وقد يحصل التبذل
من أمر غير طبيعي الى أمر طبيعي من غير لذة كما في حصول الصحة على التدريج وفي
ورود المستلذات من الطعوم والرائح والاصوات وغيرها على من له غاية التشوق الى ذلك
وقد عرض له شاغل عن الشعور والادراك

وبه يندفع ما قيل ان لذة العالم من قبيل دفع آلام الجهل كما أن القول بأنها ادراك الملام
مردود بان ذلك الادراك انما هو ملزوم لها ولأن الالم الذي هو ضدها ليس هو نفس ادراك

المنافى ولا هو كافى فى حصوله لان التجارب الطبية قد شهدت بأن سوء المزاج الرطب
غيره ولم مع أن هنالك ادراك أمر غير طبيعى فالراجح ما قاله الامام

(الباب الثانى فى الغيرة)

قد عرفتوها بأنها ثوران غضب جبهة على اكرام حرم وأكثرت ما تكون فى الحرم والنساء
وقد جعلها الله تعالى صيانة للانساب حتى قالوا كل أمة وضعت الغيرة فى رجالها وضعت
الصيانة فى نساءها والمطلوب فى شريعة الاعتدال وهو أن لا يتغافل عن مبادئ الامور التى
تخشى غوائلها ولا يبالغ فى اساءة الظن والتعنيت وتجسس البواطن فقد نهى رسول
الله صلى الله عليه وسلم عن تتبع عورات النساء وفى لفظ آخر أن تبغى النساء والطريق
المغنى عن الغيرة أن لا ترى الرجال الاجانب وأن لا تخرج الى الاسواق وقد قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم لم لابنته فاطمة عليها السلام أى شئ خير للمرأة فقالت أن لا ترى
رجلا ولا يراها رجل أى من الاجانب فضمها اليه وقال ذرية بعضهم ببعض اذ ليست
التربية وحدها مانعة من الفساد لانها لا تقوى على قلب الاعيان ولا على احالة القوى
الشهوية الغريزية فى النوع الانسانى ولا على ربحها عند الثوران انظر تاريخ
(موسمهم) تراجب العجب من بلغوا فى مجرد التربية أقصاها وفى المعارف منهاها
من أعيان الرجال والنساء كيف استعصى جوح نفوسهم الشهوية عن الانقياد لمقتضى
التربية وهوى بهم الى الخضمض فيما تنزه الاسماع عن ذكره وسيوافيك فى باب تعدد
الزواج أن عدد الزناة فى فرانس من الرجال واحد وسبعون فى المائة وعدد النساء
المهجورات من أزواجهن قسوة عليهم تسعون فيها كما هو مسطور فى جزئها الرسمى
فلا بد إذن مع التربية من أسباب أخرى أقالها الاحتراس بالتعجب والنزاع فى ذلك قدح
فى الحس ويرحم الله تعالى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب فقد قال ما يزعم السـلطان أكثر
مما يزعم القرآن وبذا تعلم ضرورة الحجاب عقلا كما سيوافيك فى بابيه وكل أصحاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم يسدون الكوى والنقب والحيطان لئلا تطلع النسوان الى الرجال
نعم يباح الخروج للعنيفة بآذن الزوج وينبغى أن لا تخرج الا الى مهم ولست اقول ان

وجه الرجل في حقه عورة كوجه المرأة في حقه بل هو كوجه الصبي الأمر في حق الرجل يحرم النظر إليه عند خوف الفتنة فقط والا فلا اذ لم تزل الرجال على مر الزمان مكشوفة الوجوه

ولقد باغت العرب في الغيرة منهم اهلها واخذت منهم بالخط الاوفر حتى افضت بها الى الذب عن كل ضعيف ولولم يكن من لجة نسبها ولا من بنى اوطانها فعدت لذلك حلف الفضول وقبلة احلافا كثيرة لا يأتها ذو مظلة الا اخذت له النصفه ممن ظلمه كاتنامن كان وهو الذي كاد يهتف به الحسين بن علي عليهما السلام في كلام شجر بينه وبين الوليد بن عتبة بن أبي سفيان فاستكان له

وكان ذلك الحلف منصرف قريش من حرب القبار وهو اشرف حلف في العرب اذ قد شهدته سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل البعثة وفي الحديث لقد شهدت في دار عبد الله ابن جدعان حلقا ما احب ان لي به شجر النعم ولودعي به في الاسلام لاجبت أي فهو مستثنى من دعوة الجاهلية لما فيه من إعانة الملهوف ونصرة المظلوم وكثير منهم حرم على نفسه الخمر في الجاهلية حلقته الغيرة على ذلك منهم عبد الله بن مظعون رضي الله تعالى عنه فانه قال لا أشرب شيئا يذهب عقلي ويضحك بي من هو أدنى مني ويحملني على أن أزوج كريمة من لا أريد ولم تشرب الخلقاء الراشدون رضي الله تعالى عنهم خمر في جاهلية ولا اسلام ولم تزل العرب تدعو من ولده القرس باليمن لما ملكوا سيفا بالابناء وتنسب اليهم اولادهم وأولاد أولادهم فيقولون فلان الابن اوى مع أن فيهم كثيرا من الاثمة الاعلام كطاوس ووهب بن منبه وأضراب ما وحسبك في هذا الباب قوله صلى الله عليه وسلم يوم تزوج علي فاطمة رضي الله تعالى عنهم ما جدع الحلال أنف الغيرة

(الباب الثالث في الواد)

قد عرفت في الغيرة شيئا من عزة العرب وشرف نفوسهم وشدة نفقهم في حفظ الذمار وإجارة الجار فاعرف الآن أنهم فيما يختص بالحرم أمتنع وأنف فلا قد كانوا لا يكادون ينطقون باسم المرأة الكريمة من العقائل وتارة يكون عنها بعلة أو فعالة عرف ذلك في أشعارهم

وتضمنته سيرهم قال عوف بن مالك

تَعْرِضْ ضَيْطَارُو فَعَالَةً دُونَنَا * وَمَا خَيْرُ ضَيْطَارٍ بِقَلْبٍ مُسْطَعَا

يريد خراعة وقال الحكمي أبو نواس

فهي اذا اُتِمَّتْ فَقَدْ عُرِفَتْ * فَيَجْمَعُ الْأَسْمَاءُ مَعْنِينَ لَهَا

وأخذه المتنبي فقال في أخت سيف الدولة

أَجَلٌ قَدَرَكِ أَنْ تَسْمَيَ مَوْتَةً * وَمَنْ يَصْفَلُ فَقَدْ سَمَّاهُ لِلْعَرَبِ

كَانَ فَعْلَةً لَمْ تَعْلَمْ مَوَاتُهَا * دِيَارَ بَكْرٍ وَلَمْ تَنْتَعْ وَلَمْ تَهَبْ

وكان لسهل بن عمرو ولد ضفافة أي أحق فقال له إنسان أين أُمُّك أي قصدك فحسبه يقول

أُمُّكَ فَقَالَ ذَهَبَتْ تَشْتَرِي دَقِيقًا فَقَالَ أَبُوهُ أَسَاءَ سَمِعَ أَسَاءَ جَانِبَهُ وَأَرْسَلَهَا مَثَلًا وَذَلِكَ لِمَجْرَدِ

كُتَابَةِ الْأُمِّ وَلَمَّا قَالَ الْأَخْطَلُ فِي هَجَاءِ بَرِيرِ

قَوْمٌ إِذَا اسْتَنْجَ الْأَضْيَافُ كُلَّهُمْ * قَالُوا لَا تُتَمِّهِمْ بُولَى عَلَى النَّارِ

فَقَبَسَ الْبُولُ خَوْفًا أَنْ تَجُودِيهِ * وَمَا بُولُ لَهُمْ إِلَّا بِمَقْدَارِ

وَالخَبَرُ كَالْعَنْبَرِ الْوَرْدِي عِنْدَهُمْ * وَالْقَمَحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا بِدِينَارِ

يصفهم بالبخل مع شدة ثروتهم توجع جرير من البيت الأول وقال جمع فيه ضر وبامن

الهجاء والشتم منها البخل الفاحش ومنها عقوق الأم في ابتذالها دون غيرها ومنها

تقذير الفناء ومنها السوء التي ذكرها من الوالدة ومع هذا فلم يكن حظهم ممن سوى

الاذكار والانبجاء لا بمجرد قضاء الشهوة حتى لقد كانوا يسجرون مضاجعهم اذا دهمتهم

شدة ويتركون الخمر انظر الى قول الملك الضليل لما اتاه نعي أبيه اليوم خمر وغدا أمر

والى قول الآخر بعد النظر

فَسَاغَ لِي الشَّرَابُ وَكُنْتُ قَبْلًا * أَكْدًا غَصَّ بِالْمَاءِ الْحَمِيمِ

وقول غيره

قَوْمٌ إِذَا حَارِبُوا شَتُّوا مَا زَرَّهُمْ * عَنِ النِّسَاءِ وَلَوْ بَاتَ بِأَطْهَارِ

وقال أبو الفوارس العبسي

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءَ شَنْ بَارِدًا * إِنْ كُنْتُ سَائِلَتِي غُبُورًا فَادَّهَبِي

(وقبله)

وقبله

لاتذكرى فرسى وما أطمعته * فيكون جلدك مثل جلد الأجر
 العتيق اسم للفرس يقول عليك بالتمرفسك وبالماء البارد فاشربيه ودعيني أوتر فرسي
 بالبن ولا تعرضي له فأهجر فراشك وأنحامل كما يتهاوى الأجر وتفصيل الكلام على
 ذلك في المواهب

فإذا أرادوا منهن ذلك الأمر أغضبوهن ليغلب خلق الأذى كما من جانب الأبوّة قال أبو
 كبير في ثابط شرا

جاءت به في ليلة مرودة * كرها وعقد نطاقه لم يحلل

ويقولون إذا جئت وهي مرودة أي مذعورة فأذكرت جاءت به لا يطاق وقال الآخر

تسمتها غصبي فجاءت مسهدا * وأنفع أولاد الرجال المسهد

أي قليل النوم خصوصا إذا كان الحبل ليلا وهذا سر قوله في ليلة لأنه يكون أنجب حتى لقد
 دعاهم ذلك إلى أن وصلوا أنسابهم بالليل قال شاعرهم

أنا ابن عم الليل وابن خاله * إذا جاد دخلت في سرباله

لست كن يفرق من خياله

وإذا أنكروا من اللغلام خلقا نستر وأعليه أو نسبوه إلى أمه حتى ضربوا بذلك المثل قال
 ابن الحكيم مع أبا ابن عمه آخر قصيدة طويلة

جئت وقصا غيبة ونجاسة * ثلاث خصال لست أتم أجمعوى

بدا منك غش طالما قد كنته * كما كنت داء ابنها أم مدوى

أتدري ما ذلك الداء ومن هي أم مدوى هي امرأة يضرب بها المثل لمن يورث بالشئ عن
 غيره وأصله أن امرأة من العرب خطبت على ابنها جارية فجاءت أمها لتتظر إليه فدخل
 فقال لأمه أدوى فقالت له اللجام معلق بمود البيت في السرج بجانبه فأظهرت أن ابنها أراد
 إداوة الفرس للركوب لتسكن زنته عن أم الجارية

والقوم أسلم خلق الله تعالى أدواها وأطيبهم أعراقا نعيم كريم وعرق سليم منافيان
 أن تكون الشهوات أو أحداها مطمح أقطارهم على خط مستقيم

وانظر الى استعداد الزبرقان على الخطيئة عند أمير المؤمنين الخليفة الثاني رضى الله تعالى
عنهم لقوله فيه

دع المكارم لا ترحل لبغيتها * واقعد فانك أنت الطعام الكاسى
لان الغلام انما أراد كل الدواء وهى القشرة التى تعلو اللبن والمرق فهذا الذى سماه
الشاعر داء ولا عشى باهله فى رثاء أخيه المنتشر

لا يتأذى لما فى القدر يرقبه * ولا يعرض على شرسوفه الصفر
أى لا ينتظر نضج الطعام ولا يعرض الجوع طرف ضلعه وقال أوس بن حجر من قصيدة
فانأرأينا المعرض أحوج ساعة * الى الصون من ريطيمان مسهم
أى من الثياب النفيسة المخططة الموشاة المزينة ولا يخرش فى ولده خراش
ولم يك مثاوج الفؤاد مهججا * أضاع الشباب فى الريلة والخفض
أى ليس بارد القلب ثقيل النفس بركن التمن والنعيم ولحاتم أوعر وبة بن الورد
لحمى الله صعلوكا منه ودمه * من العيش أن يلتقى لبوسا ومطما
ولا أبى محجن رضى الله تعالى عنه

لاتسأل الناس عن مالى وكثرته * وسألت الناس عن دينى وعن خلقى
وكانوا يمدحون بمجادة الغلام وسيادته فى حدادته سنة قالت الخنساء فى صخر
طويل التجادر فيع العما * دساد عشيرته أمردا
والفرزق فى يزيد بن المهلب

ما زال مذقة دت يدام إزاره * فسمأ فادرك خمسة الاشبار
بني خوافق من خوافق تلتقى * فى ظل معتبط الغبار مشر
أى لم يرل مذقدرا على عقدا زاره يده أميراية ودا الجيوش ويقا تل فى الامكنة التى لم يقا تل
فيها أحد قبله ولا آثار لها غبارا حتى أثاره هو وأنت تعلم ان لاسبيل لتلك المجادة فى حدادته
السن سوى حسن التربية على علو الهمة وقال الآخر معتز فأمر أنه غلبته على
شبهه فنزعت الولد الى أخواله

والله ما أشبهنى عصام * لا خلق منه ولا كلام * نمت وعرق الخال لا ينام

ومن كلام لأم تابطشرا والله ما جلته تفضا ولا وضعت يثنا ولا سقيته غيلا ولا أبته منقا
فالتضع عندا قبل الحيض واليتن خروج رجلي المولود قبل رأسه والغيل أن ترضع
وهي خبلى أو وهي تغنى والمثق المقتاظ لأن الخرقا من النساء يبيت ولدها جائعا مغروما
مع حاجته للرضاع فتحركه في مهده حتى يغلبه الثوار والكيسة تشبعه وتغنيه في مهده
فيسرى ذلك الفرح في بدنه ويتم عمل في طباعه ولا يكون نومه على فزع أو غيظ أو غم فإن
ذلك مما يعمل في الفساد قاله المبرد والجاحظ

ولقد كانت الجاهلية لا يورثون البنات ولا الموالى ولا العلمان حتى يدركوا أو يطيقوا القتال
ويرون الهجنة عارا والأقراف شنارا حتى لا يلحقوا ابن الأمة بأنسابهم
ولما لم توجد في بنات المالك سوى بنت الثمن الصفات المطلوبة لكسرى أبي النعمن
مصاهرته ووضن عليه بكريمته أنفة ورجية وترتب على ذلك قتله خديعة وشبه اللذان أربه
وقعة ذي قار التي كان يومها أول يوم اتصف فيه العرب من العجم وهي التي يقول فيها
حبيب أبو تمام يمدح العجلي أبادلف

إذا افتخرت يوما عجم بقوسها * وأريت بما قد أحرزت من منقلب
فأنتم بذي قار أملت سيوفكم * عروش الذين استرهنوا قوس حاجب
وكان عقيل بن علفه على ضيقته وشدة عيشه بالبادية لا يرى أنه كفوا وكانت قرش
ترغب في مصاهرته وترزوجه من حلقائها وأشرافها ومع ذلك لا يمتنع لمصاهرة أحد حتى
خطب إليه عبد الملك بن مروان بعض بنياته لبعض ولده فأطرق ساعة ثم قال إن كان ولابد
فجئني هجاءك فضلك الخليفة ويحب من كبر نفسه على سوء حالته ولقد بلغ من جفائه أن
قال لعمر بن عبد العزيز لما أتته على جفائه وأنه لا يقرأ القرآن الكريم بلى إني لا أقرأ ثم قرأ إنا
بعثنا نوحا إلى قومه فقال له عمر ألم أقل إنك لا تقرأ فقال ألم أقرأ فقال إن الله تعالى قال إنا
أرسلنا نوحا فقال عقيل

خذوا بطن هرشي أو قفاها فانه * كلا جاني هرشي لهن طريق
فعدلت الشريعة المطهرة ذلك في جملة ما عدلته من أخلاقهم فقد كانوا يكرهون البنات

هرشي موضع
له طريقان
يوصل إليه
من أيهما أه
مؤلفه

قال تعالى واذا بشر أحدكم بالآتي ظل وجهه مسوداً وهو كظيم وكان بعضهم يتدهن
فنهى الله تعالى عن ذلك

وقد بسطنا هذا الكلام في المواهب وأرجعنا هذه الخلاف بين من تمسك بظاهر الآية
الكرمية على أن سببه خشية الفقر وبين من يقول الاتفة والحجة إلى الخلاف اللفظي بما
حاصله أنه لا يبعد أن تكون خشية الفقر انما هي لما يترتب عليه من الانتهاك لأن العفة
محبوبة عزه الحاجة بدليل عدم وأدالذ كورلان خشية الاملاق وحدها واجب قتل الجميع
كما هو حاصل في أوروبا انظر رحلة فارس افندي محرراً للجوانب

وليس من سبب لحرب القبار الثاني سوى العاصرية التي رام بعض سفهاء الفتيان كشف
وجهها المأبهر من حُسنها فابت قاحتال حتى كشفها بخدعة فتادت يا آل عامر ونادى
الفتى يا بني كنانة قنار الحيان واستعرت بينهما حرب عوان

ولا بدع في ذلك لأفراطهم في الغيرة فلقد كانت مثل هذه الفعلة الجبرية لا تزال ملصقة
بالقبيلة مخدلة العار فيها ألم تر أن ذينك الأسدى والهذلى لما تفاخرا واشتد تلاحيهما
حكما رجلا فقال لا أقضي بينكما حتى تجعلا لي عقدا وثيقا ان لا تشتما ولا تضربا فاني لست
في بلاد قومي فقه علا قالتفت للأسدى وقال يا أخا بني أسد كيف تفاخرا العرب وأنت تعلم
أنه ليس حى أحب إلى الجيش ولا أبغض إلى الضيف ولا أقل تحت الرايات منكم

وأما أنت يا أخا هذيل فكيف تكلم الناس وفيكم خلال ثلاث كل منكم دليل الحبشة
على الكعبة ومنكم خولة ذات النخمين وسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجعل لكم
الزنا ولكن اذا أردتما يتي مضر فعليكما به ذين الحمين من قميم وقيس قوما في غير حفظ الله
ودليل الحبشة هو أبو رغال الذي يرجم قبره بالنخس وكان دليل أبرهة إلى مكة المكرمة وفيه
يقول جرير اذا مات القرزق فارجموه * كما رمون قبر أبي رغال

فبعث الله تعالى الطير الابايل كما في القرآن الكريم فأصيب جيش أبرهة وكان آثار
الاجبار فروجا قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انهم الجندى أول ما ظهر
قلت قد اعترف بذلك علماء أوروبا فقد ذكر المؤرخ بروكويوس اليوناني ان مرض

الجدرى ظهر أولا سنة ٥٤٤ ميلادية في مدينة يالوسيوم قرب دمياط وانتقل منها الى القسطنطينية سنة ٥٦٩ قال وفي تلك السنة تقسم احاصر ابرهة الاشعر الحبشي المشهور بصاحب القيل مكة فاصيب جيشه بمرض معد اضطره الى رفع الحصار عنها واتضح من بعض الكتب التي وجدها السائح بروس في بلاد الحبشة أن هذا المرض كان الجدرى ومن ثم كثرو وجوده في الشرق انتهى

وذا التَّعِينِ هي صاحبة خوات في الجاهلية شغلها بما سا كها فحيتي سمن يكتا يدبها فضر بيم المثل قالوا أشغل من ذات التعيين وقال سيدنا حسان رضي الله تعالى عنه في هذيل سالت هذيل رسول الله فاحشة * ضلت هذيل بما سالت ولم تُصب وانه ليحجيني في هذا المقام قول بعض أئمتنا ودت لو أن لنا مع إسلامنا كرم أخلاق آبائنا في الجاهلية ألا ترى عنترة وهو جاهلي لا دين له وأباناؤنا إسلامي له دين وقد منع عنترة من كرمه ما لم يمنع أباناؤنا من دينه فقال عنترة

وأغض طرقي إن بدت لي جارقي * حتى يوارى جارقي ما واهها
إني امرؤ سمع الخليفة ما جدد * لا أبيع النفس اللجوج هو اهها
وقال الحسن بن هانئ مع أسلامه

كان الشباب مطية الجهل * ومحسن الضمكات والهزل
والباعث والناس قد ردقوا * حتى أتيت حليلة البعل

انتهى قلت وقال جاهلي آخر

ولأطرق الجارات بالليل قابعا * قبوع القرني أسلمته محاجره

ولمسكين الدارمي من قصيدة

لأأخذ الصبيان ألتهم * والامر قد يعزى به الامر

ناري ونار الجار واحدة * واليه قبلي تنزل القدر

ما ضر جاري ان أجاوره * أن لا يكون ليته ستر

أعشى اذا ما جارقي خرجت * حتى يوارى جارقي الخدر

ويصم عما كان بينهما * سمعي وما بي غيره وقسر

ومثل قوله لا آخذ الصبيان الخ قول الآخر

ولا ألقى لذى الودع أب سوطي * ألا عبه وربته أريد

وقول آخر وقد أقوى فيه

إذا رأيت صبي القوم يلثمه * ضخم المناكب لاعم ولا خال

فاحفظ صبيك منه أن يدينسه * ولا يغرنك يوما قلة المال

وقال آخر

ويحرم سر جارتهم عليهم * وبأكل جارههم أئف القصاع

أي التي لم يؤكل منها شيء ومنه روضة أئف وكأ من أئف أي لم ترع ولم يشرب منها شيء

ولما ضرب في أخيهما صخرأثناء قصيدته مطلعها

يا صخرورادما قد تناذره * أهل المياه وما في ورده عار

تقول فيها

وان صخر المولانا وسيدنا * وان صخر اذا نشئتوا نهار

وان صخر التاتم الهداية * كانه علم في رأسه نار

لم تره جارة يمشي بساحتها * لريبة حين يحل يئته الجار

ولا عشي باهله الجاهلي يرى المنتشرأخاه لآفته من القصيدة السابق بعضها

لا يهتك الستر عن أئف يطالعها * ولا يشد إلى جاراته النظر

وقبله

لا يصعب الأمر الأريث يركبه * وكل أمر سوى الفحشاء ياتمر

ولولا خوف السامة لأفعمنا الوطاب في هذا الباب من هذا الباب بشواهد عربية

هي في هذا المعنى أحسن من حسن الغانيات. وانظر إلى قول شاعرهم وهو معنى

بديع في باب

قيح يمثلي نعت الفتاه * فأما ابتهارا وأما ابتيارا

الابتهار أن يقول فعلت ولم يفعل والابتيار أن يقول فعلت وقد فعل وفي الحديث الابتهار

بالذنب أعظم من ركوبه

ولقد بلغ من عناية العرب بهم أن شعراءهم يرون أن مدائحهم لا تحوز القبول ولا تحظى
بالصلوات ولا يصاح لها بالاسماع الا اذا صدّرت بالنسيب واستهلت بالغزل وافتتحت
بأنواع التشبيب وليس لذلك من سبب سوى علمهم بأن ميل الرجال اليهن أمر غريزي
في النفوس امتزج بالقلوب واقتضته الخليفة والتصق بالاحشاء فيكون ذكر محاسنهن
في الامادج داعية الى سماع القصيد بتمامه والاصغاء اليه والركون لما تضمنه اذ لم يكونوا
يعرفون الميل الى الذكر ان ولا كان يخطر لهم يال تعرف ذلك من تتبع سيرهم والتقيب
عن اخلاقهم والبحث في عاداتهم وفحص كلامهم نثره وشعره وخطبه ومحاوراته وغير ذلك
من بقية ضروريه فلا تشبه منها هذه الرائحة هذا مع ولوعهم بالنسيب وعنايتهم بالتشبيب
واستحكام العشق في فطرتهم السليمة الى الحد المعروف في العذريين كل ذلك مع غاية العقاف
وفرط الصيانة وشدة الاحترام وحفظ آداب الكمال من الفريقين فقد كانت نساؤهم يقتضون
بالعفاف كما تقتضيه الرجال

انظر مبايعة هند أم معوية لما تلا عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم آية المبايعة أيها
النبي اذا جئت المؤمنين يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين
ولا يقتلن اولادهن الآية الكريمة قالت سبحان الله أو ترني الحرة كما في صحيح البخاري
وقالت انفساء

وخيل تكدّس بالدرأعيثن تحت العجاة يجمزن جزا
بيض الصفاح وسمر الرماح * فبالبيض ضربا وبالسمر وخرأ
جزنا نواصي فرسانها * وكانوا يظنون أن لا تجزأ
ومن ظن بمن يلاقى الحروب * بأن لا يصاب فقد ظن عجزا
نهب ونعرف حق القسرى * ونخذ الحمد ذنرا وكزأ

وانما سرى لبعضهم ذلك الامر من مخالطة الغير وطول الاغتراب باتساع الفتوحات
وتأمل قول المأمون العباسي لولاد كره في كتاب الله تعالى ما طنت وقوعه من آدمي وما اتفق
لسعيد بن عبد الرحمن بن ثابت في وفادته وهو صبي وضيء على هشام فسله الى معلم الوليد
وهو عبد الصمد بن عبد الاعلى فطمع فيه فدخل سعيد على هشام وأنشد

انه والله لولا أنت لم * ينج مني سائما عبد الصمد

فقال ولم فقال

انه قد رام - في خطه * لم يرمها قبله مني أحد

قال ويحك ما هي فقال

رام جهلاني وجهلاني * يولج الصفور في خيس الاسد

ترأى الحب الذي يروق النفوس وتعلم أن مثل هذه الابناء من زينة الحياة الدنيا والله تعالى يهدي من يشاء

الباب الرابع

في أن الزواج لمجرد قضاء الشهوة خروج عن طور الانسانية ولا يثاب عليه شرعا

قد علمت في الباب السابق من الواضح أن من خلق الجاهلية في الزواج وانما مقصدهم منه انما هو مجرد الاذكار والانجاب

فأعلم الآن أن المطالب في الشريعة المطهرة في الزواج هو قصد تكثير النسل حتى نصوا على أنه لا يثاب اذا قصد مجرد الشهوة أما قصد الحذر من وضعها في محرم فليس من قصد الشهوة المجردة وقد قال عمر رضي الله تعالى عنه اني لا تزوج النساء وما لي اليهن حاجة وآتين وما لي اليهن شهوة قيل له ولم ذلك يا أمير المؤمنين قال رجاء أن يخرج الله من ظهري من يكاثره محمد صلى الله عليه وسلم الأمر يوم القيامة وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها لما سُئِلَتْ عن قبلة الصائم وأيكم أم لك لأربه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أي أن ذلك لم يكن منه إلا للتشريع لا لحوال البشرية وكان ابن مسعود رضي الله تعالى عنه ما يقول لو لم يكن من عمري الا عشرة أيام لأحببت أن أتزوج لكي لا ألقى الله عزيا

ولما مات امرأتا معاذ في الطاعون وكان هو أيضا مطعوناً قال زوجوني فاني أكره أن ألقى الله عزيا وقد ورد في مذمة المرأة العقيم كثير من الأحاديث منها الحديث في ناحية البيت خير من امرأة لا تلد فالولد هو المنة المقصود بالقطرة والحكمة والشهوة باعثة عليه وهو الأصل الموضوع له الزواج

والمقصود ابقاء النسل وأن لا يخلوا العالم عن جنس الانس وانما خلقت الشهوة باعثة
مُسَخَّنة كالموكل بالفحل في اخراج البذر وبالآتي في التمكين من الحرث تلتقي بهم سمانى
السياقة الى اقتناص النسل كالتلطف بالطير في بث الحب الذي يشتهي ليساق الى الشبكة
وكانت القدرة الازلية غير قاصرة عن اختراع الاشخاص ابتداء من غير حراثة وازدواج
ولكن الحكمة اقتضت ترتيب المسببات على الاسباب مع الاستغناء عنها اظهارا للقدرة
وانما العجائب الصنعة وتحقيقا لما سبق به المشيئة وحقت به الكلمة وجرى به القلم

وفي التوصل الى الولد قربت من أربعة أوجه هي الاصل في الترغيب فيه عند الامن من
غوائل الشهوة حتى لم يحب أحدهم أن يلقي الله عزبا الاول موافقة محبة الله تعالى بالسعي
في تحصيل الولد ابقاء لجنس الانسان الثانى طلب محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم
في كثير من مباحاته الثالث طلب التبرك بدعاء الولد الصالح بعده الرابع طلب
الشفاعة بموت الولد الصغير اذا مات قبله

أما الوجه الاول فهو أدق الوجوه وأبعدها عن فهم الجاهل وهو أحقها وأقواها عند ذوى
البصائر النافذة في عجائب صنع الله تعالى ومجاري حكمه
وبيانه أن السيد اذا سلم لعبده البرزوا آلات الحرث وهياله أرضا صالحة للحراثة وكان العبد
قادر على الحراثة وكل به من يتقاضاه عليها فان تكاسل وعطل آلات الحرث وترك البذر
ضائع حتى فسد ودفع الموكل عن نفسه بنوع من الحيلة كان مستحقا للقت والعتاب
من سيده

والله عز شأنه خلق الزوجين الذكر والانثى وخلق النطفة وهيا لها فى الانثى عروقا ومجاري
وخلق الرحم قرارا ومستودعا للنطفة ووسطا متقاضي الشهوة على كل واحد من الذكر
والانثى فهذه الافعال والالات تشهد بلسان ذلق في الاعراب عن مراد خالقها وتنادى
أرباب الابواب بتعريف ما أعدت له هذا على فرض أن لم يصريح به الخالق سبحانه على لسان
رسوله صلى الله عليه وسلم فكيف وقد صرح بالامر وباح بالسر
فكل ممنع عنه معرض عن الحراثة مضيع للبذر معطل لما خلق الله تعالى من الآلة المَعْدَّة

وجان على مقصود الفطرة والحكمة المفهومة من شواهد الخلقة المكتوبة على هذه
الاعضاء بخط الهي ليس برقم حروف وأصوات يقرؤه كل من له بصيرة ربانية نافذة في ادراك
دقائق الحكمة الازلية ولذلك عظم الشارع الامر في قتل الاولاد وفي الواءلانه منع
لتمام الوجود واليه أشار من قال العزل أحد الوادين

ولاجل محبة الله تعالى في بقاء النفوس أمر بالاطعام وحث عليه وعبر عنه بالقرض فقال
سبحانه من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيلجم عن الزواج مضيع نسل آدم الله وجوده
من آدم صلى الله عليه وسلم عقبا بعد عقب الى أن انتهى اليه فالمتنع من ذلك قد حسم
الوجود المستدام من لدن وجود آدم على نفسه فأتى بعقب له ولو كان الباعث على
الزواج مجرد دفع الشهوة لما قال المعاد في الطاعون زوجوني لألقى الله عزبا وهو وان لم
يتوقع ولذا في ذلك الوقت غير أن في اختياره احضار باعث الشهوة وان خرجت هي من
الاختيار فن عقد فقد أدى ما عليه وفعل ما اليه والباقي خارج عن اختياره

ولذا يستحب الزواج للعين لأن نهضات الشهوة خفية لا يطلع عليها حتى ان المسوح
الذي لا يتوقع له ولد لا يتقطع الاستحباب أيضا في حقه على الوجه الذي يستحب به للاصلح
امرار موسى على رأسه اقتداء بغيره وتشبها بالسلف الصالح وكما يستحب الرمل
والاضطباع في الحج الآن وقد كان المراد منه اظهار الجلد فصار الاقتداء والتشبه بالذين
أظهروا الجلد سنة في حق من بعدهم

ويضعف هذا الاستحباب بالاضافة الى الاستحباب في حق القادر على الحزن وربما يزداد
ضعفا بما يقابله من كراهة تعطيل المرأة وتضييعها فيما يرجع الى قضاء الوطر فان ذلك لا يخالو
من نوع من الخطر فسيببة النسل أقوى وأكدل لانها عامة الالمسوح وهو نادر

الباب الخامس

في نبذة من شرح قوله صلى الله عليه وسلم حجب الى من دنيا كم ثلاث

النساء والطيب وجعلت قرعة عيني في الصلاة

انما يذكر القاعل تعظيما له أو لتطهيره عن اللسان كما قيل

وَلِيَاكَ وَاسْمَ الْعَامِرِيَّةِ إِنِّي * أَعَارُ عَلَيْهَا مِنْ قَمِ الْمُتَكَلِّمِ

أول كونه معلوما لكل أحد وانما خص عدد الثلاث لأن العدد الفرد أشرف وأسبق وكل زوج محتاج إليه كما بين في محله وهو غنى عما سواه وإذا كان الله وترًا يجب الوتر والواحد ليس بعدد فلذا كان أول عدد وتره هو الثلاث

والعوالم ثلاثة عالم الملك وعالم الملكوت وعالم الجبروت فالأول عالم الأجسام والثاني عالم الأرواح والثالث عالم الربوبية

فالنساء من عالم الملك والطيب من عالم الملكوت والصلاة من عالم الجبروت وخصت هذه بالذكر لأنها وإن كانت دنيوية فهي معينة على الأمور الآخروية

أما النساء فإلّا بالسكون اليهن قطع العلائق الدنيوية وموت الشهوة العائقة عن الاستغراق في محبة الله تعالى وإذا كد الزواج حتى قال صلى الله عليه وسلم أنه سئى فن رغب عن سئى فليس منى ولأنهم من نعيم الجنان

وأما الطيب فلا شيء يقوى القلب والروح ويلطف السر ويعين على إدراك المغيبات والالهام وأما الصلاة فعماد الدين ومعراج المؤمنين فالأمور الثلاثة دنيوية ظاهرة آخروية باطنا ولما كان صلى الله عليه وسلم ظاهره في الدنيا وباطنه في الآخرة كان محبوبه كذلك مناسبا له

وقد تمت النساء لأنهم أمهات وأصول للتكوين فرتبتهن التقديم وقال من دنيا كم فأضافها لغيره إشارة إلى أنه فيها كالغريب المسافر

والثالث هو الصلاة فليس بمحذوف كما توهم وانما عدل عن الظاهر تعظيما لشأنها وإشارة إلى أنها ليست من جنس ما قبلها حتى تدرج معه في جملة واحدة فاستأنف لها جملة مستقلة وجعلها ظرفا للقسرة والسرور ليبدل على شرفها وأنها الموصلة إلى الحق فإن كمالها أن يشاهد العبد فيها ربه كما قال الأحسان أن تعبد الله كأنك تراه وقال في الصلاة ولم يقل بالصلاة إلغاء للأعمال لأنه لا يدخل الجنة أحد بعمله بل بفضله الله تعالى وقال صيني بالافراد وإن كان بمعنى المثنى لأنه بقوة التبعلي صارت عيناه عينا واحدة وهي عين البقاء

وقرة العين قبل انما كفاية عن المشاهدة وعدل اليها عن التصريح ستر عن الاغيار

وقوله جعلت بالمجهول اشارة الى أن ذلك موهبة لا دخل للكسب فيها

ولم يعين صلاة من الفرض أو النفل لعموم ذلك فيها فكان صلى الله عليه وسلم بشري الظاهر ملكي الباطن لا يفعل شيئا من أحوال البشرية الا ما ينسأ لامته وتشرعها لاهلها لا أنه محتاج الى شيء من ذلك حتى المأكل والمشرب فقد صرح أنه قال لما انتهى عن الوصال فقبل بذلك وواصل إلى أيت عند ربي يطعمني ويسقين

والقضاء عن البشرية مشاهد في بعض خواص أمته فقد ثبت أن عروة بن الزبير لما أصابت رجله الأكلة وأرادوا قطع قدمها لتلايسرى الداء الى جميع البدن وكان يابى عليهم قالت لهم زوجته إنكم لا تقدررون على ذلك الا اذا كان في الصلاة فقطعوها وهو يصلي فلما فرغ قال أريدون أن تقطعوها فأروا ياها فقال والله ما شعرت بكم

ولما نهدت اسطوانة المسجد وعلى عليه السلام في الصلاة انزعج الناس وكثرت الغوغاء وهو عوامن الاسواق يتظرون ما حدث وهو مع ذلك كله في الصلاة لا يشعر بشيء وهذا باب واسع وفي هذا القدر كفاية

(الباب السادس)

فبما يختص برعايتهن من رفق ووصاة وتربية وتعليم واحتمال دالة وغير ذلك من أمور كثيرة ترجع للعناية بهن والحنان اليهن والشفقة عليهن

قال الله تعالى ولا تضاروهن لتضيعة عليهن وقال تعالى فامسك بمعروف أو تسرع بإحسان وقال تعالى فان خفتم ألا تعدلوا فواحدة وقال تعالى فان كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا

وقد نص أئمتنا على أنه لو حلف على يمين يتضرر أهله منها أنه ينبغي له الخشوع والكفارة كما ورد في صحيح مسلم وأنه لا يحل له الزامها بخدمة بل يجب عليه تحصيل جميع ما يلزمها من أعمال المنزل بحيث لا تكلف بطيخ أو عجن أو غيرهما بل هو المكلف بكفايتها بجميع المؤن

وليس

وليس يجب له عليها شيء البتة سوى التمكن ولزوم بيتته فلا تخرج الابانة والآيات
والاحاديث في رعايتهن جهة أكثر مما ذكرنا

ولقد كان خيار الامة لا يزوجون كرائمهم الا بعد النظر احترازا من الغرور قال الاعمش كل
تزوج يقع على غير نظر فآخروهم وغم وتزوج رجل في عهد عمر رضي الله تعالى عنه وكان
قد خضب فنصل خضابه فاستعدى عليه أهل المرأة أمير المؤمنين وقالوا حسبنا شأنا
فأوجعه ضربا وقال غررت القوم

وأقرب لبلال وصهيب أهل بيت من العرب فخطبا اليهم فقبل لهما من أتما فقال بلال أنا بلال
وهذا أخي صهيب كاضالين فهذا أنا الله وكأملوكين فأعتقنا الله وكأعتلين فأغنانا الله فان
ترقونا فالحمد لله وان ترقونا فسبحان الله فالوايل ترقونا والحمد لله فقال صهيب لبلال
لو ذكرت مشاهدينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اسكت فقد صدقت
فزوجك الصدق

وقد حض الشارع على ترجيح ذات الدين على ذات الجاهل والحسب والمال فاذا اجتمعت
الصفات كان حسنا وعلى تقليل المهر فلا تستاء الفقيرة من الغنية ولا الشوهة من
الحسنة متى كانت الحلية الدين

وعلى الاعتبار أي أن لا تكون الزوجة من القرابة لتلايخلق الوادضا وبأي شيء فاوذلك
لتأثيره في تضعيف الشهوة فانها انما تنبعث بقوة الاحساس بالنظر واللمس وانما يقوى
الاحساس بالامر الغريب الجديد فاما المعهود الذي دام النظر اليه مدة فانه يضعف
الحس من تمام ادراكه والتأثير به ولا تنبعث به الشهوة هكذا نص عليه الغزالي وغيره وورد
به الحديث الشريف اغتربوا لا تضربوا أي تزوجوا في الاجنبيات ولا تزوجوا في العمومة
هكذا فسروا ولا يرد تزويج فاطمة من علي عليهما السلام لأن ذلك لسراهي صرح به
حديث ان الله جعل ذرية كل نبي في صلبه وجعل ذريتي في صلب علي

ويجب على ولي المرأة أن يراعي خصال الزوج ويتنظر مصلحة كريمة فلا يزوجه لمن شاء
خطفه أو خلقه أو ضعف دينه أو قصر عن القيام بحقوقها أو كان لا يكتفي بها في نفسها ففي
الحديث الشريف لينظر أحدكم أي يضع كريمة والاحتيال في حقها أهم وقال الحسن

البصري لمن استشاره عن زوج ابنته زوجها من يتق الله فإنه أن أحبها كرمها وان
أبغضها لم يظلمها

وعلى حسن الخلق معهن واحتمال الاذى منهن قال تعالى وعاشروهن بالمعروف وقال في
تعظيم حقوقهن وأخذن منكم ميثاقا غليظا وقال تعالى والصاحب بالجنب قيل هي المرأة
وآخر ما وصي به رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث كان يتكلم بهن جعل يقول الصلاة
الصلاة وما ملكت أيمانكم لا تكلفوهم ما لا يطيقون الله الله في النساء الحديث الشريف
واعلم أنه ليس حسن الخلق مع المرأة كف الاذى عنها فقط بل احتمال الاذى منها والجلم
عند طيشها وغضبها اقتداء بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقد كانت أزواجه يراجعنه الكلام وجرى بينه وبين عائشة كلام حتى أدخلها أبوبكر
حكما فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلمين أو أتكلم فقالت بل تكلم أنت ولا تقل
الاحقاد فطمعها أبو بكر حتى دعى فوها وقال أي عذبة نفسها أو يقول غير الحق فاستجارت
برسول الله صلى الله عليه وسلم وقعدت خلف ظهره فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لم
ندعك لهذا ولا أردنا منك هذا وكان يقول لها اني لا أعرف غضبك من رضالك قالت وكيف
تعرف ذلك قال اذا رضيت قلت لا والله محمد واذا غضبت قلت لا والله ابراهيم قالت صدقت
انما أهجر اسمك

وكان يقول لنسائه لا تؤذينني في عائشة فإنه والله ما نزل على الوحي وأنا في لحاف امرأة
منكن غيرها وقال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أرجم الناس بالنساء والصبيان
وعلى أن يزيد على احتمال الاذى المداعبة والمزح والملاعبة ويتزل الى درجات عقولهن
في الاعمال والاخلاق حتى روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسابق عائشة بالعدو
فسبقته يوما وسبقها في بعض الايام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه بتلك

وكان صلى الله عليه وسلم من أفكه الناس مع نسائه قالت عائشة سمعت أصوات أناس من
الجبشة وغيرهم وهم يلعبون في يوم عاشورا فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أتحيين
أن ترى لعبهم قالت قلت نعم فإرسل اليهم فجاءوا وقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بين
البابين ووضع ذقني على يده وجعلوا يلعبون وأنظروا جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول خسبك فقلت نعم فأشار إليهم فأنصرفوا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل
 المؤمن إيمانا أحسنهم خلقا وألطفهم بأهله وخيركم خيركم لنسائه وأما خيركم لنسائي
 وليست رجة صلى الله عليه وسلم مختصة بعائشة دون بقية نسائه بل ولا بمن دون بقية
 الناس بل ولا بالناس دون البهائم لأن الله تعالى سمعه رؤفا رحما يعرف ذلك من تتبع سيرته
 الكريمة وأخلاقه الرحمة حتى لقد عدها الشريف الجرجاني في شرح المواقيف مغنية
 عن المعجزات لو فرض عدم وقوعها وكذا غيرها الشريف فمن علمنا نار جهنم الله تعالى حتى
 قال بعض شعرائه صلى الله عليه وسلم

لَمْ تَكُنْ فِيهِ آيَاتٌ مُبَيَّنَةٌ * كَانَتْ خِلَافُهُ تَبْيِيكًا بِالْخَبِيرِ

نعم إن لعائشة رضي الله تعالى عنها من بين نسائه منزلة قصوى كفانا صلى الله عليه وسلم
 موثقة حكمها بقوله أنه لا يأتي في الوحي في فراش امرأتها مع أن ورقة لما أشار على
 خديجة بكشف رأسها حين الوحي ليعلم ورقة حقيقة اختي جبريل عليه السلام عند ذلك
 فأيقن ورقة أنه الناموس الذي أنزل على موسى قال صاحب الهمزية
 فَاخْتَفَى عِنْدَ كَشْفِهَا الرَّأْسِ جَبْرِيلٌ * لَمْ يَخْأَدُوا أَوْ أَعْيَدَ الْغَطَاءُ
 وانما بنت أبي بكر وهو رجل الأئمة وشيخ الإسلام وأفضل الصَّحْبِ وفيه قال صلى الله
 عليه وسلم ما فضلكم أبو بكر بصلاة ولا بصوم إنما فضلكم بشيء وقر في صدره
 وبعد فله تعالى أن يختص برجة من يشاء كما اختص مريم وآسية

هذا وقد قال عمر رضي الله تعالى عنه مع صلابته في الدين ينبغي للرجل أن يكون في
 أهله مثل الصبي فإذا التمسوا ما عنده وجد رجلا

وعلى الاعتدال في الغيرة كما سبق في بابها ومتى طرق أذنك ما أبتناه في تحتم حفظ الانساب
 وأنه كاد أن يكون وحده الفارق بين البهيم والآدمي فلا يهولنك ما سمعت في الغيرة
 والله من مدح أباه بين يدي معوية وزياديا الحضرة فقال له زياد غدا أباك بين يدي أمير
 المؤمنين فسكت فقال له معوية لم تجبه فقال يا أمير المؤمنين انه معذور اذ لم يذق
 حلاوة الآباء

وعلى أن يتلطف في قاديها اذا نشرت بأن يقدم الوعظ والتحذير والتخويف فان لم ينفع

ولاها تظهره في المضجع أو انفرذ عنها بالقراش وهجرها وهو في البيت معها من ليلة الى ثلاث وتحوز ذلك

وعلى أن لا يكون معهما أحد عند الاجتماع اذ ذاك الغرض وقد كان عبد الله بن عمر يخرج الرضيع من البيت حتى قالوا يخرج الهز اذ ذاك من البيت

ولما كان قصد الشارع صلى الله عليه وسلم دوام اللفة والمحبة بين الزوجين استحب أن يكون ذلك الامر أول الليل قالوا لان آخر الليل يكون عقب نوم وقد يتعلق بالقوم والانف شئ يغير انتمهما من بخار المعدة فاذا شم أحدهما ذلك كان سببا للكراهة

الأتري نهيته صلى الله عليه وسلم من أن يأتي الرجل أهله طرورا قليلا اذا قدم من سفر لئلا يدخل عليهن قبل أن يتأهبن للقاءه بأن تمتشط الشعنة وتدهن وتطيب فيكون ذلك أدعى الى بقاء العصمة والمودة

وقد كان صلى الله عليه وسلم اذا قدم من سفر يدا بالمسجد فصلى فيه وذلك لقوائده منها البداءة بميتربه عز وجل ومنها تنبيه الامة على تقديم ما هو لله تعالى على ما لا تنقسم فيه حظما ومنها أخذ أهله الالهبة كما تقدم ومنها ان لقاء الاحبة بغتة قد يؤل الى ذهاب النفس لقوة ما يتوالى عليها من الفرح ولذا تلتطف يوسف عليه السلام في لقاء أبيه بالبشير أولا ليعلم أنه في الاحياء ثم بالقميص ليحذر حبه ثم حصل اللقاء

ومن الآداب ان لا يفعل ذلك الامر بغتة بل بعد المقدمات من اللعب والمزاح الى ان تنبعث الى ما يريد والحكمة في ذلك أنهم اتحب منه ما يحب منها فلو غافلها فأنما قضى حاجته فقط وفي الحديث ثلاث من العجز في الرجل أن يلقى من يحب معرفته فيقارقه قبل أن يعلم اسمه ونسبه والثاني أن يكرمه أحد فيرة عليه كرامته والثالث أن يقارب الرجل جاريته أو زوجته فيصيبها قبل أن يحذنها ويؤانسها ويندب أن يستتر كلاهما للنهي عن التكشف اذ ذاك حتى جعله الشارع فعلا العيران وكان الصديق رضي الله تعالى عنه يغطي رأسه حينئذ حيا من الله تعالى وأن يترك الفحش وسقط القول لانه ليس من عمل السلف الصالح

وعلى أن تكون المرأة نسبية أي من أهل بيت الدين والصالح فأنها استبرئ بناتها وبناتها فاذا

لم تكن مؤثبة بالدين لم تحسن التأديب والتربية ولذا قال صلى الله عليه وسلم ياكم وخضراء
التمن قالوا وما خضراء التمن قال المرأة الحسناء في المنبت السوء وقال صلى الله عليه وسلم
تخيروا النطفكم فان العرق نزاع

وعلى أن لا يكثر فرجه بالذكور ويحزن بالانثى لان الثواب في البنات أجزل ولذلك شواهد
كثيرة من الشريعة المطهرة ففي الحديث الشريف من كانت له ابنة فأديبها فأحسن
تأديبها وغذاها فأحسن غذاها وأسبغ عليها من النعمة التي أسبغ الله عليه كانت له مينة
وميسرة من النار الى الجنة وفيه ما من أحد يدرك ابنتين فيحسن اليهما ما صحبتهما
الا أدخلتهما الجنة وفيه من كانت له ابنتان أو أختان فأحسن اليهما ما صحبتهما كنت أنا وایاه
في الجنة كهاتين وفيه من خرج الى سوق فاشتري منه شيئا فحمله الى بيته نفص به الاناث
دون الذكور نظر الله اليه ومن نظر اليه لم يعذبه

ومعلوم أن البنت هي التي تصف بصفة الامومة وبر الأم فوق بر الاب فلا جرم أن كانت
آثر في الاجسان اليها من الذكر

وقال صلى الله عليه وسلم للحادي دويذة أنجشة رفيقا بالقوارير يعني النساء سماهن قوارير
لرفقتهن وقال لمن أمره بزوج والدته أمك ثم أمك ثم ثلاثا ثم أبالك في الرابعة رواه البخاري
ومسلم

ومع أن الآباء هم الابناء والامهات هن البنات لا يكون أبيا لا بعد أن يكون ابنا ولا تكون
أما لا بعد أن تكون بنتا وان الابوين استويا من هذه الحثية فكان مقتضى ذلك أن
يستويا في الحقوق لكن الشريعة المطهرة قد زادت حق الأم كما ترى وماذا لا الكونها
المربية الاولى وهي الراعية في بيت زوجها كما في البخاري وكل راع مسؤول عن رعيتها
أقترها مسؤول عن تدبير المنزل وأثاته وغير ذلك من سفساف الامور وليست مسؤولة عن
تربية بنينا

ولا يعزب عنك ما سبق من مراعاة دينها وطيب عنصرها قبل الخطبة وبعبارة أخرى
مراعاة تربيتها أي كونها مرباة التربية الدينية قبل الاقدام عليها فلا يتصور فيها والحال
ما ذكر أن تهمل تربية بنينا وبناتها أو تغفل أمر تأديبهم واصلاح شأنهم ولا أهمية التربية

عقدنا لها ههنا كلاما مخصوصا يعني قلّه عن كثره فآلتي اليه سمعت

(فصل في التربية)

انما عقدنا لها هذا الفصل مع دخولها في عموم ما عنوانه هذا الباب وشمول ما ذكرناه
لها عناية بشأنها لتدفع بذلك ما ينظنه البعض من أن لا تربية عند المسلمين خصوصا
للبنات ومنشأ ذلك ما يشاهدونه في جهالتنا الذين خلعوا ربة الدين ونبذوه وراءهم ظهريا
وشذوا عن صراطه المستقيم

والمعترضون لا يعرفون الشريعة المطهرة خصوصا ما يتعلق منها بآداب الاخلاق وأحكام
المعاملات بجميع أنواعها كما سبق في المقدمة فيفترون بما يشاهدونه في أولئك الجهال
من سوء الاعمال وفساد الاخلاق وخرق سياج المروءة بما تباها به صفة الانسانية وينظمون
به في سلك البهائم فيظنون أن هذه المنكرات معتضى الشريعة الغراء وصراح القرآن
الكريم ويستنجون من ذلك أن هذا الدين الاخلاقي الذي هو فيما يظنون هذا المنكرات
انما هو أمارة الدمار والمؤذن بالبوار وانه عنوان الخراب وجادة الختف وأنه أبعد
الاشياء عن نظام الممالك وعمران البلاد الى آخر ما يرمونه به مما هو منه براء كما قد ظالمنا سمعناه
منهم وشاغبونا به

وعندي أن هؤلاء المعترضين قد اصابوا وأخطوا وصدقوا وكذبوا ليس من قبيل
اتلاف الضدين ولا الجمع بين النقيضين وانما هو من جهتين مختلفتين وحيثيتين
متباينتين

فأصابوا وصدقوا من جهة استنتاج ما ذكرنا من تلك المقدمات التي هي ضروب هذه
المنكرات لانها مقدمات من الشكل الاول فلا جاز أن يعتبروها العقم أو تختلف عنها تلك
النسائج السوأى ولأن نتيج سواها

وأخطوا وكذبوا من جهة جعل هذه المنكرات عين الله السمعة والشريعة الاسلامية
ولهم في ذلك معذرة جليلة أما فضلاؤهم الذين اهتم معرفة بالشريعة فليس كلامنا معهم

فأقول لهؤلاء المعترضين ان الشريعة الاسلامية غير العمل بها وانما تكلم فيما تقتضيه
 الشريعة بقطع النظر عن العمل بها لان المصاب انما تقام بسبب نبذها ظهرياً و مرجعه
 كان وكذا وقد والله يحجبني الاكثار من هذه الكينونة التي تأتي الاستناد عليهم انفس
 الشريعة لانهم انما امر بالعمل والشغل لا بالامل والقول قال تعالى لم تقولون
 ما لا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون وكثيرا ما جاء في الكتاب والسنة ذم
 ترك العمل ولان الانسان انما هو ابن الان لا ابن كان التي يضرب بها الامثال في محو
 الاثر والعين ولقد حصر على المنبر يزيد بن أبي سفيان عامل الصديق رضي الله تعالى عنه
 على بعض أرباع الشام فاحار شيئا لم يلبث أن قال سيجعل الله بعد عسر يسرا
 وبعد عي بيانا وانتم الى أمير فعمال أحوج منكم الى أمير فوال ثم نزل فطارت بخطبته
 الاخبار وسارت به الركان حتى غبطه عليها عمرو بن العاص وقال هن مخرجاتي من
 الشام يعني كلماته غير ان لي نذرة في ذلك لكون عجمي هذه انما هي بصدد الكلام مع
 أولئك الواهين

اذا تقرر ذلك فاعلم أن التربية في الاسلام ليست قاصرة على اصلاح الاجسام وتثقيف
 العقول بالعلوم والمعارف كلاً بل التربية في شريعتنا أعم من ذلك وأوسع نطاقاً وأعلى
 مذاقاً وأحسن حالاً وأطول مجالاً وأسبع ظلاً وأعذب نهما لان ذلك الاصلاح
 وما عطف عليه انما هو فرع عن أصل ولازم للزوم ونتيجة لمقدمات وذلك أن التربية في
 الاسلام يعمد فيها ابتداء الى اتقاء العقائل واجتباء الحرائر واصطفاء الكرائم اللاتي
 هن محل التكوين ووعاء التخلق فيستطرفين للخير الكريم والعرق السليم والعنصر
 النقي والاصل النقي حذار شر المنبت وخشية فساد الجرثومة واتقاء سوء المحدث
 وقد وافاك أتمام هذا الباب من الاحاديث الحاتمة على تحخير النساء وآداب معاشرتهن
 ما يغنيك عن الاعادة ثم يكون أول ما تلحظه الشريعة المطهرة في المولود بعد ذلك التحخير
 اصلاح الغذاء لامن خصوص نقائه وجوده كما يلحظه غيرنا لان ذلك وحده انما يترتب
 عليه صلاح هذا الجسم ان ليس الا وهو قدر مشترك بين الانسان والبهائم بل ان في نوع
 البهيم ما هو متغنى في النعيم بأحسن من كثير من الناس بل تلحظه من هذه الجهة ومن

جهة أخرى أهم من تلك وهي ما يختص بإصلاح النفس وبيانه أنم تلطف في الغذاء
 هذه الجهة المشتركة بين الانسان والبهيم لانداتهم ابل لقوام البنية التي هي مطية النفس كما
 سبق لك أوائل الرسالة فتبيح في الاغذية النقاء والجودة والطيب والنضرة والاعراض
 والتغريض والغضوض والغريض والغض والغضيض قال الله تعالى في كتابه العزيز
 قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة
 الدنيا خالصة يوم القيامة وقال تعالى الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه
 مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل يأمرهم بما المعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم
 الطيبات ويحرم عليهم الخبائث الى غير ذلك مما في الكتاب والسنة في اباحة الطيبات
 وتلطف فيه جهة أخرى هي أهم الجهتين وأربع الصفقتين وهي كونه من الحلال الطيب
 حتى قدمه الكتاب العزيز على العمل الصالح في حق الرسل فكيف بسواهم قال تعالى
 يا أيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا الآية وذلك ليكون قواما للنفس وتطهيرا
 لهذا السر أن يتدنس بقاذورات الخبائث أو تلوثه أدناس الارجاس فيضرب لاسيما اذا أُلقي
 اليه العلم فانه يكون أضرب على الدين والملك من كل سوء اذ يتخذ العلوم آلة للشرو وحتى جعل
 الغزالي انهم ذلك في عتق معليه الى يوم القيامة من قبيل من من سنة سيئة وتأمل أشرار
 الاجانب كيف توصلوا بالعلوم الى ضروب من الاضرار يعجز عنها الشيطان الرجيم والعباد
 بالله تعالى فيكون الغذاء عندنا ملاحظا فيه أمران صلاح الجسم وصلاح النفس
 وانظر الى الصديق رضي الله تعالى عنه كيف وضع اصبعه في فيه حتى أخرج من جوفه
 ما فيه من لثة كان أحد عبده قد تكهن به في الجاهلية والى الحسين بن علي عليهما
 السلام لما أخذوه ووطنل تمر من تمر الصدقة فوضعها في فيه كيف أخرجها سيدنا ومولانا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من فيه وقال له كخ كخ انا آكل محمد لا تحل لنا الصدقة واذا
 طابت النفس سلم القلب من أمراضه كالخسد والعجب والرياء والحق والغل الى غير ذلك
 ونص الغزالي على أن علم أمراض القلب فرض عين وكان نساء السلف اذا خرج الرجل
 الى عمله يقرن له اتق الله ولا تكسبن الأمن حلال فانا نصبر على الجوع ولا نصبر على النار
 وانك اذا نظرت الى هذه الكلمة بعين الانصاف أريد غير عيني الرضا والبغضاء ألفتها

صالحه لأن تشرح بجملدات يبنى عليها نظام الدولة ودعائم الحكومة أتبرع لك منها بفيض
من فيض على شريطي في الالماع استطرادا فاقول

لست تجهل أن معظم الخصومات وما يقع فيه التلاحي بين نوع الانسان من جميع القضايا
والشكاوى والدعاوى المختصة بالحوادث الجنائية ونحوها متشعب عن المسائل المدنية
والنوازل التجارية والاخرى عن الامور المالية لما تستدعيه المنافسة والمباهاة والمفاخرة
والسرف والترف والشغف بالشرف فتولد الاطماع والتحاسد والاحقاد والضغائن وتثير
منها القوة الغضبية الكوامن فيقع التلاحي والتخاصم ثم التشتات والتسلك ثم يتجشم
الصعب من طعن وضرب حتى يفضي في بعض الاحيان الى اراقة الدماء وهدم هيكل
الجنان بحيث انك لو سأل سائل علام يتنازع الناس وفيهم يختصمون فقلت على عرض
ذيوى وحطام من المال ليس غير لكنك قد صادفت المرمى ولم تخطئ المحجة ولا بعدت
عن الصواب فان الممقوت الذي أعوزة القوت وتقاضاه بنفقتة ولده وذوق رابته
خصوصا نفقة عرسه وخويصة نفسه لا يقبلون منه عذرا ولا يغفرون له وزرا بحيث
يسمون بجزء تقصيرا وعُدته تقتيرا فيكفونه المعسور ولا يرضون بالميسور يذلل
لأحالة روحه وحسمه في اصابة ما يستدلك الرمي ويقيم هذا الأودم من عرض أو مال حلال
أوحرام أو حسن أو قبيح أو خبيث أو طيب ويتهافت على ذلك التهافت المستميت يدفع
فلا يندفع ويزجر فلا يزجر ويؤمر فلا يأمر بخلاف ما اذا كان عاطلا من تلك الرتبة
وطليقا من ذلك الاسر فانه لا يتجشم البتة مثل هذه الشقة ولا يجتاز لكم العقبات
اذ لا مريية أن الانسان متى اطمأن قلبه وهدأ روعه وسكن جاشه من جهة من تازمه نفقته
وأيقن أنهم راضون بحالته كانه ما كانت كلاً وجلاً كثيراً وقلاً وشدة ورخاء
وسعادة وشقاء بحيث لا يكفونه بما فوق الطاقة ولا يتشوفون لما في أيدي من فوقهم
ولا ينافسون الناس كل ذلك أنهم لباله وأسكن لبالبه وأروح لنفسه وأمنع له عن
المخاطرة باقتحام الهلكات واقتراف الشبهات فضلا عن المحرمات في اكتساب المال وجمع
الدرهم والدينار ونقل الشرور وتندر الخصومات وتكاد تتجشم مادة الجنائيات
واذا قل التلاحي والتنازع والتشاجر والخصام استراح الناس والحكام وهذا الراعي

والرعية وسكن العاقمة والسوقة فيسكن يسكونهم المولود والامراء والقواد والوزراء
وذو الخطط السنية في أنحاء البلاد وجميع أطراف المملكة فتظل أفراد الامة عاكفة
على الاعمال النافعة من حرفة أو صناعة أو أي مهنة كانت ويشتغل كل بما يعنيه
وتكون وجهة الجميع انما هي المنفعة وكل ما ينجم عنه فائدة فيتوفر على الدولة جانب
عظيم من المال كانت تنفقه في سبيل دفع الناس بعضهم عن بعض اذيم الامن وثقل
الامراض لان منشأ معظمها عن الانفعالات النفسانية والافراط من تكبد الهم والغم
ومقاساة العناء ولقح الهجير وقدح الافكار وكدح الاعضاء وكثيرا ما يتسبب عن ذلك
ازهاق الروح كما تقرر في الامم المغلوبة على أمرها اذ يتسارع اليها الفناء لما يستحكم فيها
من فرط تلك الآلام والياس من زوالها والحكايات في أن نوازل الشرور لا بد وأن يؤل
سببها الى النساء وكلام نابليون الاول في ذلك وأسباب ذلك الكلام مشهورة فلا نطيل
بذكرها وقد شاهدت بعصف باريز آثارا تدل على تلك الاسباب

وكأنني بك تقول انك انما تأمر بفتور الهم وكلال العزائم واخذ الناس الى البطالة
(فأقول) لك كلاً ثم كلاً وانما أنهي عن النظام وأككل أموال الناس بالباطل
والاكتساب من غير حق قال تعالى ولانا كلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى
الحكام وذلك أبعث على العمران وانماء النفس والمال فان الامة اذا أمنت في سربها
وتحمت في جسمها وأيقنت انما لا تظلم ولا تظلم ووطنت نفسها على هذا الامر نزع عن ذلك
حسن النظام وازدياد العمران ونشاط القوى وانبعاث الهم وإطراح الكسل
وجودة العمل بقوة الامل فلا يجد اليأس اليأس سبيلا ونعلم أنت أن اليأس محصدة
الآمال ومفسدة الاعمال

والاغباب بالحكومات والدول من كافة المال والنحل لا يرالون يقاضون أرباب الجرائم
وينتقمون من أهل المآثم ويتقاضون الحقوق لذويها والاموال المستحقها ليس ذلك
لمنع استحلال الحرام من نفس أو عرض أو مال فهلا تركوا الناس قوضى بأكل
القوى الضعيف والغنى الفقير والعظيم الحقير اللهم غفرا

أما الشريعة الاسلامية ففيها من الحث على علو الهم واكتساب المعدوم والتشوق للعالي

والتره عن سفساف الامور وعن أن يكون المرءة على الناس ما لا تسعه هذه المجالة قال
 تعالى هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وفي الحديث
 الشريف اليد العليا خير من اليد السفلى ولا تأخذوا من أحدكم أحبله فيحتطب خيره من
 أن يسأل الناس هذا منه وهذا أعطاء وان من الذنوب ما لا يكفره صوم ولا صلاة الخ
 وانما يكفره السعي على العيال وقد استعاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم من العجز
 والكسل وقتنة الفقر وفي الحديث لا تُلْثُوا بدار معجزة أي لا تقيموا ليلة تعجزون فيها
 عن الاكتساب والتعيش وقال صلى الله عليه وسلم لمن أراد أن يوصي بثلاثي ماله الثلاث
 والثلاث كثير انك أن تذر ورثتك أغنياء خير من أن تذرهم عالة يتكففون الناس وفي
 الحديث ان الله تعالى يalom على العجز (أي التقصير والتهاون في الامور) وفيه ان الله
 تعالى يحب المؤمن المحترف (أي المتكلف طلب المعاش بنحو زراعة أو تجارة أو صناعة)
 وما فتح العبد على نفسه باب مسئلة يسأل الناس الا فتح الله عليه باب فقر وما كل ابن
 آدم لومة خيم من لومة يأكلها من كسب يده وكان صلى الله عليه وسلم يتجر وكذا أصحابه
 وخيار أئمة ولم يتخذ العلم حرفة الا بعد فساد الزمان وقد نص بعض أئمتنا على تكفير من
 يصفه صلى الله عليه وسلم بالفقر لان الله تعالى قد كفاه مهماه

ولم يبعد عهدك بما يتعاقب بدم الدنيا ومدحها وانما بالنية الشرعية آخرة بجنة قال الغزالي
 كل ما لا يعصبك الى الآخرة فهو دنيا وروى الترمذي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال انما الدنيا لاربعة نفر عبد رزقه الله مالا وعلم فهو يتقى فيه ربه ويصل فيه رجه ويعمل
 لله فيه حقا فهذا بافضل المنازل الحديث

فقد وضح لك بما قررناه طرف عمية علق بمعنى تلك الكلمة فاحرص عليه جهدا وأنعم لي
 بالعود الى الكلام قبلها لانعم لك بقصة في الرضاع تجعلها قسطا سالما نحن بصدده وتقدس
 عليها حال الامة الاسلامية في التربية وذلك ان الامام أبا المعالي عبد الملك الشهير بامام
 الحرمين أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي رضي الله تعالى عنه على الاطلاق وهو الذي
 انتهت اليه رئاسة العلماء نحو ثلاثين سنة ولا جله بنى نظام الملك المدرسة النظامية ببغداد
 ووتلى بها الخطابة وكان آية من آيات الله تعالى علما وعملا قد كان والده يتعشى من

نسخ الكتب فاجتمع له ثمن جارية ولم يزل يطعمهما من كسب يده حتى حملت بإمام الحرمين
 ووضعته فأوصاها أن لا تمكن أحدا من أرضاعه ثم دخل عليه أبو ماوهى مريضة والصبي
 يبكي وقد شاغلته امرأته من جيرانهم ثم شديها فامتص منه قليلا فشق ذلك على أبيه فأخذه
 وزكس رأسه ومسح على بطنه وأدخل أصبعه في فيه حتى أفرغ جميع ما امتصه والصبي في
 خلال ذلك قد كرت نفسه تهق وأبوه يقول موته خير من فساد أخلاقه فكان الامام اذا
 لحقته فترة في مجلس المناظرة يقول هذا من بقايا تلك الرضعة أفترى والده هذا الامام
 فعل غير ما يوجب عليه القرآن الكريم حيث يقول قوا أنفسكم وأهليكم نارا
 وفي تلك القصة غناء عن الاطالة في هذا المقام وانك متى كنت على ذكر من ذلك فلا يريئك
 ما ثبت عن بعض أفراد الامة أن أحدهم كان له من التاليف ما لو وزع على سني عمره من يوم
 ولد ما وسع ذلك الزمن وأن الاثر كان يحفظ كذا الاول مرة فان لصفاة النفوس دخلا
 في ذلك بما يشبه خرق العادة فضلا عن ان قوة الحافظة في غير هؤلاء وأضرابهم ليست
 بالامر المنكور منحة منحهم الحق تبارك وتعالى به من أصل الخلقة وقصة حماد الراوية
 والحوارزمي وأمثالهما في ذلك مشهورة وقد صرح أن ابن الأزرقي لما أسكر على عبد الله بن
 عباس رضي الله تعالى عنهم ما صاخره الى شعر ابن أبي ربيعة وقال يا ابن عم رسول الله صلى
 الله عليه وسلم انا نضرب اليك أكباد الابل نسألك عن كتاب الله تعالى وأحكام دينه ثم أنت
 تعدل الى هراء الشعر فقال ليس فيه من هراء قال أما سمعت قوله

رأت رجلا أيما إذا الشمس عارضت * فيضضي وأيما بالعشي فيخسر

فقال ليس كذلك انما هو يخصص ويرد عليه القصيدة تمامها وهي تنيف على الثمانين وكان
 يحفظ لأول مرة لاجرم أن من ربي هذه الترية كان بالملك أشبه والى الملوين أقرب
 وبعد فان من حقوق الابناء ذكورا كانوا أو اناثا على آباءهم وأولي أمورهم حسن التربية
 وأدلة ذلك من الكتاب والسنة لا تحصى قال تعالى قوا أنفسكم وأهليكم نارا وفي الحديث
 طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة

وهنا يجب يجب اما طمها واستاريتين كشفها وذلك أن علوم الشريعة الإسلامية
 مرتبطة في كثير من مسائلها بالرياضة والطبيعة زيادة على العلم الاعلى كتحسين القبلة

واختلاف الاوقات اوسقوط بعضها ومعرفة اختلاف المطالع في الصوم ومساحات
 الاشكال في الطهارة والحساب بجميع أنواعه في قسمة الموارث والمناسبات ومعرفة
 ألوان الدماء وأنواعه في الحيض والنفس والاستحاضة وكذا طعمها ومعرفة مراتب
 الحيض من سواد وجرة وصفرة وغيره وكثرة وقصة وجفاف واختلاف الاحكام
 باختلافها والفرقة بين المني والمذي والودي وبين المخرج المعتاد وغيره وبيان الخلق
 والجوف والعروق والاداج والامعاء والاحشاء في الطهارة والصوم والذباح وحل
 التناول وأنواع الشجاج والقود في النفس وما دونها والبلوغ بالسن والاحتلام بمعرفة
 طبائع البلدان وفي الجروح ومسلحاتها وموت اثنين أحدهما بالشرق والاخر بالمغرب
 في وقت واحد أيهما يرث الاخر وغير ذلك مما لا يحصى وكل ذلك مذكور في كتب
 الشريعة المطهرة فليست الملة الاسلامية بالتي تحظر تعلم هذه العلوم لمن تمكن في الدين
 فانها تزيد المؤمن ايمانا وفرق بين من يعرف الشيء بالاجمال وبين من يعرفه بنوع من
 التفصيل فان ما يذكره في معرفة تركيب الاعضاء ووظائفها مما يهر العقول في عظم
 قدره الحق عز شأنه وهو من قبيل النظر المأمور به في غير موضع من القرآن الكريم
 كقوله تعالى قل انظروا ماذا في السموات والارض أي من عجائب الخلق وبدائع الحكم
 الدالة على وحدانية الله تعالى وقدرته ولذا لم يقل انظروا السموات لان مجرد النظر قد
 مشترك بين الآدمي والبهيم وكقوله تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون أولم تفكروا في
 أنفسكم ما خلق الله السموات والارض وما بينهما الا بالحق الى آيات كثيرة
 ولا يقصد في ذلك أن علماء الاجانب الآن كما تنقذ موا في المعدات والوسائل والفحص
 والتجارب ظهر لهم الخطأ في كثير مما أثبتوه قبل وان حقائق كثيرة لا تزال مجهولة لهم
 وانهم لا يعتقدون فيما عرفوه أنه ثابت بوجه القطع ولا ان ليس له سبب آخر يجهلونه هكذا
 سمعت من فضلائهم يساريرونها لان ذلك مع تطرق الاحتمال اليه وكون معظمه من
 قبيل الحدس والتخمين لا يخالون فائدة ومنافع جمة كما لا ينبغي أن يريك أيضا اضطراب
 عقيدة البعض من راولون هذه العلوم لان سبب ذلك جهل المعلمين بالشريعة الغراء
 والاجميع علماء الاجانب معترفون بما ذكرنا وأنهم لم يحيطوا بجميع ما أودع الباري

لمن فيه مسكة من عقل أن يرتاب في شيء مما ثبت في الشريعة المطهرة لمجرد مخالفتهم برنعه
لتلك المثبتات الحديثة فضلا عن القديمة العهد وبه يعلم أن تسارع بعض علماءنا إلى
تأويل ما يخالف تخليط القدماء لمجرد هذه المخالفة اجترأ على الدين كما وقع لبعض المفسرين
في آية أولها لذلك ثم ثبت ظاهرها تماميا بكتشاف علماء الأجانب

ومن هذا القبيل ما أطل به المشهاب والبيضاوي في تأويل الآيات الدالة بظاهرها على أن
الشهاب من الكواكب بفرض صحة قول الحكماء أنهم أجزاء بخارية دخانية لطيفة وصلت
إلى كرة النار فاشتعلت الخ مع ما شاهدته علماء المراصد الفلكية في أوروبا من سقوط جملة
النجوم من أنحاء الكواكب السيلورة بلغ عددها مائة وستين ألفا وقالوا أنهم شاهدوا من
النجوم ذوات الذنب والعبارة مبسوبة في الوقائع المصرية بعدد ١٥٣٨ المؤرخ في ٢ ر
سنة ١٣٠٠ وما قالوه من أن الكرة الأرضية منفصلة عن كوكب وأن النجيمات أصلها
نجم كبير تجزأ إلى هذه القطع ومن ذلك يعلم أنه لا محذور في انشقاق القمر لسيدنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأن تأويل آيته بإيقاع المستقبل موقع الماضي لتحقيقه لا داعي إليه
فضلا عن كونه خلاف الصحيح كما أن قواهم في مذهب السلف الذي هو توقيف بوضوئ المشابه
مع التنزيه أنه أسلم وفي مذهب الخلف الذي هو تأويل ذلك أنه أعلم عبث ثقيل
وخطب جليل إذ لا يسع مسلمهم ما توسع في العلوم أن يقول أنه أعلم من أبي بكر وعمر الخ
وأجابتهم عن ذلك تكافيات لا تغني من الحق شيئا ذلك مع ما ثبت عن إمام أهل السنة
الاشعري أنه ذكر في كتابه الإبانة في أصول الديانة الذي هو آخر مؤلفاته وعليه التعويل
في مذهبه كائن عليه جمع أنه لم يكن يقول بالتأويل إلا في مقام الجدل لالزام الخصوم وأنه
لا يدين الله تعالى إلا بذهب السلف وكذا في كتب الإمام الماتريدي

وبعد فلم يرزل السلف على ما ذكرنا من حسن التربية والتعليم حتى إن عبيدهم وأماءهم
مشترون معهم في ذلك ألا ترى أن بنت سعيد بن المسيب لما أصبح زوجها من ليلة زفت
إليه وكان من تلامذة أبيها وأخذ رداءه يريد الخروج قالت له إلى أين قال إلى مجلس أبيك
سعيدا تعلم العلم فقالت اجلس أعلمك علم سعيد وحسبك بسعيد هذا فهو من رجال
البخاري وثقائه وكان الإمام مالك يقرئ الموطأ فإذا ألحن القاري في حرف أو زاد أو نقص

وقد ذكرت
المسرات
الأجنبية
مقالة عزبتها
جريدة الانسان
العربية التي
كانت تطبع
بالاستانة
العلنية
حاصلها أنه
عن في مالك
الصين
على بناء قديم
مكتوب عليه
أنه في عام كذا
الذي وقع
فيه حادث
سماوي عظيم
وهو انشقاق
القمر نصفين
فخر الحساب
فوافق سنة
انشقاقه
لسيدنا
ومولانا
رسول الله
صلى الله عليه
وسلم اه
مؤنه

دقت ابنته الباب فيقول أبوها لا أقارى أرجع فالغلط منك فيرجع القارى فيجد الغلط
وحكى صاحبه أشهب أنه اشترى بالمدينة المنورة خضرة من جارية وكانوا يبيعونها بالخبز
ووعدها بالثمن عشية فقالت ذلك لا يجوز قال ولم قالت انه بيع طعام بطعام غير يدي فسأل
عنها قتين أنهم اجارية بنت امامه مالك بن أنس وقرأت زوجة الامام ابن أبي جرة عليه نصف
الموطا ورسالة ابن أبي زيد والقرآن الكريم بتمامه حفظا وسوا فيك آخر الباب الكلام
على ذلك الحفظ وأنه غير الحفظ الا أن فاذا بلغ المولود سبعا أمر بالصلاة وضرب عليها العشر
كصوم أطاقه

والصلاة والصوم خصائص في اصلاح النفوس والاجسام تضيق عنها هذه المقالة لكن
لا بد من ذكر شئ من ذلك فنقول ان الطهارة التي لاتصح الصلاة بدونها وهى طهارة
الملبس والبدن والمكان من النجاسات لو لم او طمها او ريمها يلزمها من النقا في هذه
الثلاثة أعنى الملبس والبدن والمكان ما لا يبلغه المترفون الذين لا يقيمون الصلاة هما
بالغوا في الرفاهية وانفسوا في التعميم لان ذلك لا يفيدهم الا تظافة صورية ونضرة
ظاهرية اذ النقا عندنا من آكد الامور الشرعية حتى سن رسول الله صلى الله عليه
وسلم الفصل لجمرد ملاقة الناس ويتكرر شكرها ونهى أن يبيت الرجل في بده نمر
وهو بالتحريك ريح اللحم والسمك ونحوهما وما يعلق باليد من دسهما وقال صلى الله
عليه وسلم ان الله تعالى طيب يحب الطيب تطيب يحب النقا فتظفوا أنفسكم ولا
تشبهوا باليهود الا فنية جمع فناء وهو القضاء أمام الدار فتنين عن التشبه باليهود في
قدارتهم وقذارة أنفسيتهم ولذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاصحابه مزبد حرس على
نقا الملبس والافنية وكان يعاهد نفسه الشريفة ولا تفارقه المرأة والسوال والمقراض
قال أبو داود وهذا الحديث من الاحاديث الاربعة التي عليها مدار السنة

وفي الصلاة والصوم من رياضة الاعضاء والنفوس ما تشهد به البداة وقد ورد في رياضة
الاعضاء بالحركة المعروفة عند الاجانب بالجهاز أحاديث جمة ذكرنا منها في المواهب جلة
صاحبة كالامر بالخشيتاب في حديث عمر رضى الله تعالى عنه اذ قد فسرنا أعنتنا منذ

أكثر من ألف سنة بأنه ابتذل النفس في العمل ليغلب الجسد حتى لقد وردت الرياضة في
عضوى اللسان والعين والقوم كما يقول شاعرهم .

كتب القتل والقتال علينا • وعلى الغايات جَزَ الذلول

وجَزَ الذلول وجعلها طبقات كما تفعل نساء أوروبا الآن عادة عربية قديمة وأشعار جاهلية
والاسلاميين ملائى يذكرها

فالصوم عندنا عبارة عن كبح زمام الشهوتين حتى اللسان حتى الأفكار من خواطر
السوء والصلاة يقول الله تعالى فيها ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر

وأنا أسوق اليك عن بعض رجال الامة ما يكتفيك فيها وأكل الحكم في التربية بها الى
انصافك فقد رضيتك حكما وخصما هذا الشيخ أبو الحسن الشاذلى لما ورد الديار المصرية
اجتمع عليه مشيخة العصر وجهابذة العلماء فقال لهم هل أنتم من المصلين فاستنكروا
ذلك منه وقالوا ما منا الا من يصلى فقال ليس عن هذا أسألكم ولكنى أسأل عن المصلين
الذين يقول الله تعالى فيهم ان الانسان خالق هالوعا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه
الخير متنوعا الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون والذين في أموالهم حق معلوم
للسائل والمحروم والذين يصدقون بيوم الدين والذين هم من عذاب ربهم مشفقون ان
عذاب ربهم غير مأمون والذين هم لقربوعهم حافظون الا على أزواجهم أو ما ملكت
أيمانهم فانه غير مأمون فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون والذين هم لأماناتهم
وعهدهم راعون والذين هم بشهاداتهم قائمون والذين هم على صلاتهم محافظون
فبكي القوم جميعا وقالوا ليس فينا من يصلى

ولست أريد تكليف الاطفال بمثل هذه الصلاة بآدى بدء بل بأى صفة كانت مادامت
صحيحة لانها كانت المبادئ عنوانا على الغايات كان تمرين الاطفال عليها فى أول التربية
وعلى بقية آداب الشريعة الفراء مؤذنا بكل خير الى غير ذلك من الاخلاق الزكية
والسيرة الشريفة النبوية واذا كان أمران من أمور الدين قد ترتب عليهما من اصلاح
النفس والجسم وحسن التربية والاخلاق ما رأيت بعضه مما وسعه المقام فكيف يقيقه
أموره وآدابه فاكتفى عن هذا المقدار

أما تعليمهن الكتابة فلا نزاع عندنا في جوازها ما لم يترتب عليه مفسدة وهذا عام في جميع الأمور وقد نصوا على أن تعليم الصنائع فرض كفاية لو تركه الكل أعثوا ولا حظر في تعاليم النساء بعد الدين شيأ من الصنائع الثلاثة من كل خطاطة والتسج والتطريز وقد كان في عهد النبوة معلمات للكتابة يعلمن النساء منهن الشفاء بنت عبد الله وكان في نسائه صلى الله عليه وسلم من يحسن الكتابة كمائشة وحفصة وشرط رسول الله صلى الله عليه وسلم على من لم يفتد من أسارى بدر تعليم عشرة من صبيان المسلمين الكتابة ويكون ذلك فداء

وأمر صلى الله عليه وسلم بعض كتابه وكانوا اثنين وأربعين بتعلم لغة أجنبية فكان يكتب بها ويقرأ ولا تمتنا في كونه صلى الله عليه وسلم كتب وعدم منافاة ذلك للنص بآتيته لكونه بعد تقرر النبوة بدليل ما وقع في كتاب الحديبية كلام مبسوط في محله وكان لعبد الله بن الزبير جملته علمان لكل غلام لغة فكان يحسنها ويخطب كالأبلغته والخليفة الواثق العباسي كان يحسن أربعين لغة ويعاير بها ويتكلم وفي الحديث الشريف أن من حق الولد على والده أن يعلمه الكتابة أي الخط لأنه عون على الدين والدنيا

ونص أئمتنا على أن كتابة العلم واجبة لحديث قيدوا العلم بالكتاب وإسناده صحيح ولا ينافيه حديث مسلم لا تكتبوا عن شيأ غير القرآن لأن النهي خاص بوقت نزوله خوف لبسه بغيره بل كان أبناء الجاهلية يتعلمون الكتابة ومنهم من يزيد عليهم بعض اللغات الأجنبية وكانت بنات القرى بل وجواربها يحسنن الكتابة في الجاهلية

هذا عدى بن زيد بن حماد كان أكتب الناس بالعربية والفارسية حتى استكتبه كسرى في ديوانه وكذا أبواه زيد وحماد كانا أكتب الناس قبله وولي زيد راسة البريد لكسرى زمنا طويلا وهذا زياد بن معاوية المعروف بالنابغة الذبياني الممدود من الطبقة الأولى في شعراء الجاهلية بعد امرئ القيس قد أصححت له جوارى المدينة شعره حتى قال دخلت الجحاز وفي شعري ضبيعة ورحلت عنها وأنا أشعر الناس في قصة طويلاه ساقها المرنباني في الموشح وحاصلها أنه أقوى في ثلاثة مواضع من شعره أحدها قوله آخر قصيدة مجرورة القافية

تبدوا كواكب الشمس طالعة * لا النور نور ولا الاظلام اظلام

والثاني قوله

زعم البوارح ان رحلتنا غدا * وبذلك خبرنا الغداف الاسود

بعد قوله

من آل مية رايح أو مقتدى * بجلان ذازاد وغير مزود

والثالث قوله

بمخضب رخص كانت بناته * عثم يكاد من اللطافة يعقد

بعد قوله

سقط النضيف ولم تر داسقاطه * فتناولته واتقنا باليد

قال المرزباني فقدم المدينة فعيب ذلك عليه وأسمعه وياه في غناء وأهل القرى أطفئ من

أهل البدو وكانوا يكتبون جوارحهم عند أهل الكتاب اه آخر العبارة بحروفه

وقد أجمع أئمتنا رحمهم الله تعالى على جواز الغزو بالنساء وأن يرضخ لهن أي يعطين قلابا فان

قاتلن أسهم لهن ولقد كن يخرجن مع سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يسقين العطشى

ويداوين الجرحى وبعضهن يشار القتال فانه لما بلغ سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم

في غزوة حنين أن أم سليم يدها خنجر قال ما تصنعين به قالت أبقر به بطن من دنائني فتبسم

رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال قد كفى الله يا أم سليم كافي صحيح مسلم

وقد بارز كثير منهم الأبطال وخاص غمرات القتال وحسبك أنباء جبهة أم شبيب

الخارجي وأنباء زوجته غزالة فهي تخجل شجعان الرجال بخلا تلبس به الذكران بواقع

النسوان ولقد ندرت مرة لتصلين في مسجد الكوفة ركعتين تقرأ فيهما سورتي البقرة

وآل عمران فأقدمت على المسجد في سبعين فارسا فصلت فيه الغداة وخرجت من ندرها

وبرزت يوما للعجاج فكشفته عن عسكره وقصدت الراية فولى بين يديها من زماء في ذلك

يقول من يهجو

أسد على وفي الحروب نعامه * فقهاء تجفيل من صغير الصافر

هلا برزت الى غزالة في الوعى * بل كان قلبك في جناحي طائر

وأبناء ليلى بنت طريف أخت الوليد بن طريف الخاريج على الرشيد وغيرهن مما ليس هذا
محل استيفائه

وقد تولى منهن الملك في الجاهلية والاسلام كثير فأحسن التدبير وقن بأعباء الدولة
أحسن قيام ولعلنا في التربية أسفار عديدة وكتب مفيدة لا يسعنا تعداد
أسمائها فضلا عن سرد ما احتوته وبعضها برسم أبناء الملوك كوفاء ابن هبة الله بن العديم
للملك الظاهر غازي حين ولده ولده الملك العزيز وبعضها لابناء مؤلفيها ككتاب ألف باو الوصية
للإمام نحر الدين الرازي وغير ذلك

﴿فائدة مهمة﴾

لا تحسبن أن سبب غلبة الأمية على جاهلية العرب ونقشف البسداوة في أعراهم عدم
الاستعداد أو العجز عن رغد العيش بل أن فرط الذكاء إلى الحد الثابت لهم في الفراسة
والعيافة والقيافة هو سبب زهادتهم في الكتابة وعزوف أنفسهم عنها فضلا عن سحرها على
العامة أنفة من ملوك حير فقد كانت لهم كناية تسمى المسند وحروفها منقولة غير متصلة
فكانوا يمنعون العامة من تعاطيها فلا يتعاطاها أحد إلا باذنهم

وأما النقشف فسيب عليه علو همهم عن أن يكون همها التائق في المطعم والملبس وأنواع
الرفاهية حتى لقد كانوا سوقة وملوكا يتمدحون بالأقامة في البسد ويعدون الإقامة في
الحضر من نوائب الزمان وطوارق الحداث قال امرؤ القيس مع ملكه ورفاهيته
ألا هل أتاها والحوادث جنة * بأن امرؤ القيس بن تملك يقرأ

تملك اسم أمه ويقرأ قام في الحضر وترك أهلها بالبادية انظر كيف وضع قوله والحوادث جنة
بجمله مع ترصه ليفيد أن هجرته من بلاده حادثة مدلهمة وطامة كبرى لأن البيت من قصيدة
قالها في رحيله إلى القسطنطينية مستمداً فيصر الروم ولا بني العلاء المعري في ذلك المعنى
الموقدون بنجد نار بادية * لا يحضرون وقد العز في الحضر

وهذه ميسون بنت بحدل الكلبية زوج معاوية أمير المؤمنين رضي الله تعالى عنه كانت
بدوية فتر وجهها وأقامت بالسام في بجموحة الملك ومخض النعيم وخفض العيش ورفاهية

المدينة ونصرة الحضارة ورغد الحال وكانت حلت بولده يزيد فلم تجلد على انتظار
الوضع ثم بل أخذت تهتف بقصيدة تقول في آخرها بعد ما فضلت عيشها في البدو على عيشها
بيت الخلافة ودارة الملك

خشونة عيشتي في البدو أشهى * إلى نقسي من العيش الطريف
فأبقى سوى وطني بديلا * فحسبي ذلك من وطن شريف
وذكر الامام عبد الملك بن قُرَيْب الشهير بالاصمعي انه لقي أعرابيا قال فقلت من الرجل قال
من بني أسد قلت من أين أقبلت قال من البادية بأرض ما يريد منها بدلا ولا بهي عنها
حولا بجمتها الغاديات وجفتها الفلوات أرض هاء لم ير الله ليس بها أذى ولا قذى
ولا وعل ولا نوم فحين فيها بأطيب عيشة وأرفع معيشة فقلت وما طعامكم فقال
يخرج أطيب طعام وأهنؤه وأمرؤه الهيب والقطس والعنكث والعليز
والطرايث والضباب وربما والله أكلنا القد واشتوينا الجلد فإني أن أحدا أحسن
مناحلا ولا أرخي بال ولا أخصب رجلا فالحمد لله على ما رزقنا من القناعة وحسن
الدعة أما سمعت ما قاله قائلنا وكان عالما بلذة العيش وأهناه قلت وما قال فأنشدني
إذا ما امتدقنا كل يوم مذيقة * وخس ثمرات صفار كوانز
فحسن ملوك الأرض خصبا ونعمة * ونحن ليوث الغاب عند الهزاهز
وكم ممن عيشنا لا يناله * ولوناله أضفى به جـد قانز
الهيب حب الحنظل والعليز دم يعالج في الوريو كل في الشدة والعنكث نبت يكون في
الفسلاة إذا هبت الريح قلعت من أصله والقطس شجرة تأكل منها الابل فيصيبها الهيام
وقال رؤبه بن العجاج لمن لأمه على أكل الفأرانها أنظف من دواجنكم اللاني يا كلن
العذرة وهل يا كل الفأرا لا تأتي البرولباب الطعام اه ولا يخفى أن أهل باريزيا كلون
الفأرو يصنعون من لحمه الفطير المعروف بالبقلاوة ويستعملون جلده في القفاز الذي
يلبس في الأيدي وعن الصارهنالك إلى نصف فرنك وكذا يا كلون الضفادع ويطبخونها
في كثير من القنادق وقال أعرابي في فيوم العراق
عجبت لعطار أتايا بسومنا * بدسكرة الفيوم دهن البنفسج

فويحك يا عطار هلا آتينا * بضغت خراي أو بخوصة عر فح
ولما قال مغوية ليسون هذه كنت فينت قالت والله ما سرورنا اذ كنا ولا أسفنا اذ بنا ثم
لحقت بأهلها فولدت يزيد هناك

وبالجمل فلم تكن فطرهم السليمة بالتي تطاوعهم الى التسقل في حضيض الشهوتين قال
الاحنف جنبوا بحج السكم النساء والطعام أي لاتذكروهما فلم يكونوا يذكرون النساء
الا في ضروب الغزل والنسيب بغية الاستمالة للجدوى ولا الطعام الا في الخوض على قري
التزويل أو الانفة من الشره اليه عند ذلك ولذا كانوا يهجون من اتسم بوصمة البخل
وقصر في قري الضيفان ولو كان ملكا قال طرفه يهجو ابن هند ملك الحيرة من أبيات
اذا الرجال شتوا واشتدأ كلهم * فانت أبيضهم سربا لطباخ

يقول اذا دخل فصل الشتاء الذي يمنع فيه التصرف وتنقطع الميرة وتغلو الاسعار ويشد
القوت كان سربا لطباخك نقيما بيضا وأشد بيضا وذلك للؤمك اذ لو كنت كريما لاسود
لكثرة الطبخ على ماء هدي سرايل الطباخين (قلت) وذلك خلافا للطباخين في أوروبا
فقد شاهدت سيماهم البياض

ولقد كان الميسر منقبة في الجاهلية اذ كانوا لا يعبونه الا أيام القحط والجذب وكان
الفائزون يفرقون ما يأخذونه على الفقراء ولذا كانوا يمدحونه ويمدحون قال أبو
طالب عم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يرى ختنه أبا أمية بن المغيرة من قصيدة

ألا ان زاد الركب غير مدافع * بسر وسحيم غيته المقابر

بسر وسحيم عارف ومناكر * وفارس غارات خطيب وباسر

أزواد الركب من قريش ثلاثة هذا ومسافر بن عمرو بن أمية بن عبد شمس وزمعة
ابن الاسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى وما يذلل لانهم كانوا اذا سافروا لم يتزود
معهم أحد وسروهم مكن وعارف من العرافة وهو القائم بسياسةهم المدبر بأمورهم
ومناكر أي مقاتل وباسر أي لاعب بقداح الميسر

نعم انهم كانوا اذا قصدوا المبالغة في جودة الشعر لموا الخلوة وثقوا الطعام والشراب حتى
ان قريش لما أرادت معارضة القرآن الكريم عكف فصاؤهم الذين تصدوا لذلك على

لباب البر وسلاف النحر ولحوم الضأن والخلوة الى أن بلغوا مجهودهم فلما سمعوا قوله تعالى
وقيل يا أرض ابلعي ما لك الآية يتسوا بمطعموا فيه وعلموا أن مخلوقا لا يقدر على ذلك
وانك لو سمعت محاورات صبيانهم وبداهات أغيلتهم علمت عن غير تقليد أن ذلك لا جأرا أن
ينشأ عن سوء تربية أو فساد أخلاق لان اللآثي لا يفتح شيئا وانظر مسامرات الاصمعي
للرشيد في بداهات غلة الأعراب ترا العجب العجيب ولتقتصر لثمنها على هذه القصة
وهي أن غلاما من بني أسد وقف على الاصمعي في أطمار رثة لا يظنه رائيه يجمع بين كلمتين
قال فقلت له ما اسمك قال حريقم فقلت له ما كني أهلك أن سموك حرقوصا حتى صفروا
اسمك - الحرقوص كعصفور دوية كالبرغوث - فقال ان السقط يحرق الحرجة
- السقط ما يسقط من الزند اذا قدح والحرجة بقصتين الشجر الملتف - فعجبت من
جوابه واتصل الكلام بيننا فقلت أنشدنا شيئا من أشعار قومك فقال أنشدك لم ترأنا
سكنوا شيئا والاحص وأصبحت * نزلت منازلهم بنو ديان
واذا يقال أتيتهم لم يبرحوا * حتى يقيم الحرب سوق طعان
واذا فلان مات عن أكرومة * رفعوا معاوز فقد به فلان
قال فكادت الأرض تسوخ في الحسن الانشاد وجودة الشعر فقال الرشيد وددت لو رأيت
هذا الغلام فكنت أبلغه أعلى المراتب
ولولم يكن لبناتهم سوى قراءة القرآن الكريم لكفاهن في التربية ولا تحسبن ذلك مجرد قراءة
بلافهم معنى كما هي الآن بل كان من لوازم القراءة بعد فهم المعنى معرفة علوم القرآن
فيعرف القارئ الناسخ من المنسوخ والمحكم والمتشابه والعام والخاص والمطلق والمقيد
ومنسوخ الحكم ومنسوخ التلاوة والليلي والنهاري والحضري والسفري وأسباب النزول
الى غير ذلك من العلوم التي سرد السيوطي بعضها في الاتقان
ولقد بلغ من عناية نسائهم بقراءة القرآن الكريم أن صار ذلك مدحة لهن وخصيصة
بجرائهن يمترن بهن الاماء وللشعراف في ذلك أماديح كثيرة منها ما للراعي التميمي
والقتال الكلابي وقد نواردا عليه وكانا معاصرين لجرير والقرزوق في الدولة المروانية
قال الراعي من قصيدة فوق الحسين يتا

صلى على عزة الرحمن وابنتها * ليلى وصلى على جاراتها الأثر
هن الحرائر لا ربات أحرة * سود المحاجر لا يقرآن بالسور

وقال القتال لابنه عبد السلام

عبد السلام تأمل هل ترى نفعنا * لاني كبرت وأنت اليوم ذوبصر
لا يُعبد الله قبيانا أقول لهم * بالبرق الفردلما فأتى نظري
يا هل ترون بأعلى عاصم نفعنا * نكبن خقلين واستقبلن ذا بقر

صلى على عزة بدل عزى والى آخر بيتي الراى والمعنى يقولان هن الحرائر رأى الكرميات
وليست الحرائر الاماء السود رعاة الاحرة بالمهمة تجمع حمار سود المحاجر الا لا يقرآن
سور القرآن الكريم ومراده سود الاجسام وانما خص المحاجر لانها اول ما يرى كقول
النايفة * ليست من السود أعقابا اذا انصرفت * وانما أراد سود الجسد كله وخص
المحجر لانها عندهم رذال المال وشرة حتى قالوا شر المال ما لا يرتكى ولا يذنى وكذا
كانت غلمانهم فى قراءة القرآن الكريم اذا بلغ الغلام خمس سنين سلوه الى المؤتب فاذا
بلغوا الحلم ألبسوهم العمام وقلدوهم السيوف بدل التمام

وانى أقتصر لك فى هذا المقام على حديث المفضل ليزداد به رشدا قال المفضل نزلت علينا
بنو تغلب فى بعض السنين وكنت مشغوقا بأخبار العرب أحب ان أسمعها وأجمعها فاني لقي
بعض أحيائهم اذا أنا بامرأة واقفة فى فناء مخبأها وهى آخذة بيد غلام قلما رأيت شبيهه فى
حسنه وجماله لهدؤا بتان مضفورتان كالسحج المنظوم وهى تعاتبه بلسان رطب وكلام
عذب يقبله لسمع ويترشفه القلب وأكثر ما أسمع من كلامها يأتى وأى بئى وهو يتبسم فى
وجهها قد غلب عليه الحياء والجل كاتبة جارية بكر لا يجير جوابا فاستحسنفت ما رأيت
واستجليت ما سمعت فدوت فسلطت فرد على السلام ووقفت أنظر اليهما فقالت
يا حضرى ما حاجتك قلت الاستكثار مما أسمع منك والاستمتاع من حسن هذا الفلام
فتبسمت المرأة وقالت يا حضرى ان شئت أن أسوق اليك من خبر ما هو أحسن من منظره
قلت ها تى قالت جلته تسعة أشهر جلا خفية فاخفيا والعيش كدر والرزق عسر حتى
اذا شاء الله أن أضعه وضعته خلقا سويا فوربك ما هو الا أن صار ثالثا بويه حتى رزق

الله فافضل وأعطى فأجرل ثم أرضعته حولين كاملين حتى إذا استتم الرضاعة نقلته من
 خرقة المهد إلى فراش أبيه فرقي بينهما كانه شبل أبواه يقيانه برد الشتاء وحرا الصيف
 حتى إذا تمت له خمس سنين أسلمته إلى المؤدب فحفظ القرآن الكريم فتسلله وعلم الشعر
 فرواه ورغب في مفارقه قومه وطلب ما نراياته وأجداده فلما بلغ المجل حلتته على
 عتاق الخيل فتفرس وتفرس ولبس السلاح ومشى بين بيوت الحى وأصغى إلى صوت
 الصارخ وأنا عليه وجلة أحرسه من العيون أن تُصيبه ومن الألسن أن تُعيبه
 وتدخله العجب والخيلاء إلى أن زاننا من المناهل وشاء الله أن أصابته وعكة شغلته
 فركب قتيان الحى في طلب ثأر لهم حتى لم يبق في الحى أحد غيرهم ونحن آمنون فوردك
 ما هو إلا أن أدبر الليل وأسفر الصبح حتى طلعت علينا غر الجياد ثوارا غير زوار فما كان
 إلا هنيهة حتى حازوا الأموال من دون أهلها وهو يسألنى عن الصوت وأنا أستر عليه الخبر
 أشفاقا وحذرا عليه إلى أن علت الأصوات وبرزت المخشدرات فتأركا يشورا والأسد
 المغضب فأمر به شراج فرسه وصب عليه سلاحه وأخذ رمحه وركب حتى لحق جماعة
 القوم ونحن نتظر إليه قطع فارسا فرما وانحاز مقبزا وانصرفت إليه وجوه القريسان
 فرأوا غلاما صغيرا خفوا عليه وأقبل يوم البيوت ونحن ندعوه حتى إذا ما دهموه عطف
 عليهم فطعن أدناهم منه فقطره وصرق كما يصرق السهم من الرمية وقال خلوا عن المال فوالله
 لا رجعت إليه أولاهم كمن دونه فتداعت إليه القرعان وتمايل عليه الاقران
 فرجعوا وقد نصبوا له الأسنة وقلصوا له الأعنة وجعلت من ورائه ظهره وجعل يهدر
 كما يهدر الفحل ولا يحمل على ناحية الاطعمها ولا يصد فارسا الا قتله وكل ذات رحم
 منا بسطة يدها إلى الله تعالى بالدعاء له أشفاقا عليه ووجداه إلى أن كشفهم عن المال
 وقد أشرفت أوائل خيل الحى فكبر الناس وولى القوم منهزمين فوالله ما رأينا يوما كان
 أقبح صباحا وأحسن رواحا من ذلك اليوم ولقد سمعته ينشد أبياتا بعد منصرفه من
 الحرب وهى

تأملن فعلى هل رأيتن مثله * إذا حشرحت نفس الكمى من الكرب
 وضافت عليه الأرض حتى كانه * من الخوف مساوب العزيمة والقلب

ألم أعطُكلاً حقّه ونصييّه * من السهمريّ الادن والصارم العضب
 أنا ابن أبي هند بن قيس بن خالد * سليل المعالي والمكارم والحرب
 أبي لي أن أعطى الظلامة مرهف * رقيق وطرف مجفّر الجوف والجنب
 وعزم صحيح لو ضربت بحمده * ثمار يخرضوى لا تحططن الى الترب
 فان لم آهاتل دونكن وأحمى * لكن وأجكن بالطعن والضرب
 وأبذل نفساد ونككن عزيرة * على لاطراف القنا ونطبي القُصْب
 فما صدق اللاتي سعين الى أبي * يهتته بالفارس البطل النذب
 وأما احتمال الدلتين فقد واثاك ما يدل عليه شرعا وأزيدك هنا قصتي سكينته وخالد
 لتعلم أن ذلك قد بلغ في الاسلام مبلغا عظيما فالتى الى السمع
 أما سكينته فهي بنت الحسين بن علي أمير المؤمنين رضي الله تعالى عنهم أجمعين كانت
 غاية في الكمال والجمال والعلم والادب وسعة الثروة ولها فكاكات تروق القلوب مع نهاية
 ما يتصور العقل من عفة ووصون واسمها آمنة وسكينته لقب عليها حتى قيل لها أمك
 فاطمة وأنت تمزحين وهذه أختك فاطمة لا تخرج فقالت لانكم سميتموها باسم جدتها
 المؤمنة وسميتوني باسم جدتي التي لم تدرك الاسلام تعني فاطمة بنت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وآمنة بنت وهب أمه صلى الله عليه وسلم وقد أمهر سكينته مصعب ألف
 ألف درهم وأعطى أخاها عليا المأجلا اليه أربعين ألف دينار وكانت تقول دخلت
 على مصعب وأنا أحسن من النار الموقدة في الليلة القراء انظر ما أبلغ هذا المعنى والنار
 في مثل تلك الليلة ينتفع منها بالضوء والدفء وقد تقرر أن البرودة في الصيف والسخونة
 في الشتاء من سيما عقائل الحرائر وذلك كثير في شعر العرب قال الاعشى
 وتسخن ليله لا يستطيع * نباحها الكلب الأهريرا
 وتبرد برد رداء العسرو * من بالصيف رقرقت فيه العيرا
 وجاءت من مصعب بالرباب زوجتها ابن عمها عثمان بن عسرة بن الزبير فكشفت عنها يوما
 لبعض النساء واذا هي قد أثقلت بالحلى واللؤلؤ فقالت ما البسنتها اليه الا لتفضحه وكانت
 سكينته أحسن الناس شعرا وكانت تصقف بجمتها تصفيقا لم ير أحسن منه حتى ضرب بها

المثل فكان يقال حجة سكيينة وكان عمر بن عبد العزيز يجلد الرجل اذا صف الجمة السكيينة

وكانت عليها السلام من احوالها في ذلك مع العلماء والامراء والشعراء احدث يطول شرحها فلنقتصر من ذلك على ملخص حديثهم مع أشعب وجاريته ابنته والقرزوق بعفده ومع جرير وجبل وكثير ونصيب

فاما حديثهم مع أشعب فهو أن زوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان لما أراد أن يعصب الخليفة سليمان بن عبد الملك في حجة حجها بعثت معه أشعب لانه كان منقطعاً اليها يصله برها على الدوام ليكون عينا لها عليه لثلا يعدل الى مكان يسمى العرج له فيه جوار فلما انقضى الحج وانصرف الخليفة عن غير طريق المدينة بعدما أجزل صله زيد وقضى حوائجه تافت نفس زيد الى جواريه فوصل أشعب باربعاء ديار على أن يكتم خبره عن سكيينة واستخلفه على ذلك ثم سار وترك عنده رحله وفرسه وحملته وطيبه فلم يلبث أشعب أن ركب الفرس ولبس الحلة وتطيب بالطيب واقتنى أثر ولائداً بعينه رآهن يتبعن في غدير ثم سألهن المحادثة مع مواليهن فأجبنه فلم يرل يحادث أهله الحى الى قرب العصر فأقبل في ذلك الوقت رجال الحى فلم ترل تتربى الرعله بعد الرعله فيقفون ويسألونه عن الرجل فينتسب في نسب زيد فينصرفون عنه الى قرب غروب الشمس ثم أقبل عليه شيخ فان على بحير هريم هزيل فسأله فاتسب زيد فاستكف الشيخ واستدار حوله حتى رأى وجهه وأوجس أشعب منه خيفة فماركب الفرس حتى قال الشيخ أقسم بالله ما هذا قرشي وما هذا الأوجه عبد فر كض أشعب والشيخ في أثره يقول من أنت فلما ينس من اللعاق به اقتزع سم ما فرماه به فأصاب مؤخرة السرج فكسرها وارتاع أشعب روعة أحدث لها في الحلة فلما وافي رحل زيد غسلها ونشرها فلم ينسب زيد أن غلس من العرج ورأى ما حل بالطيب والحلة والفرس اذ رأى السقف مقضوض الخاتم والحلة مبتلة والفرس أجهد الر كض ومؤخرة الرجل مكسورة فسأله فصدقه الخبر فسكت حتى وافيا المدينة فسألته سكيينة عما أحدثه زوجها خلف لها أنه لم ينكر عليه شيأ ولم يمكنه من اتباع جارية ولا من الاجتياز بالعرج فما أتم كلامه حتى غفل زيد بين يديه او قال والله يا بنت رسول الله لقد كذبتك العج أثبت بها

يوما وليلة وأصبت بها عدة من جوارى وهاتان تاب الى الله مما كان منى وقد جعلت
أمرهن اليك وهن موفيات المدينة عشية اليوم ثم أنت أعلم بما ترين بالعبد السوء وحدثها
حديثه فأخذت منه الدنانير فأنفقتهما في اتخاذيت من أخشاب وأعواد وشرا ببيض وتبن
ومرجين وحلفت بجدها أن لا يخرج أشعب من ذلك البيت حتى يحضن ذلك البيض كله
الى أن ينفقس فكان كذلك وسميت تلك القراريج بنات أشعب

حديث بنانة

وأما جاريته بنانة فإن سكينه لما ردت خطبة ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف تهنئت بنانة
حتى كادت أضلاعها تنشط فقالت لها سكينه مالك ويلك قالت أحب أن أرى في الدار
جلبية تعني العرس لحدثه سنّها فأرسلت سكينه الى ابراهيم أن قلبه الى فيما دفعتك عنه
فأتى أخوال رسول الله صلى الله عليه وسلم فجمع من بنى زهرة وأعيان قريش نحو الثمانين
رجلا ثم أرسل الى علي بن الحسين وحسن بن حسن وغيرهما من بنى هاشم فاجتمعوا وقالوا
هذه السفينة تريد أن تتزوج ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف فتتأدى بنو هاشم لا يخرجن
أحد الا ومعه عصا ثم تضاربوا مع بنى زهرة حتى شج بينهم يومئذ أكثر من مائة انسان ثم
احتملها الهاشميون في كساء آخذين بزواياه الاربعة فالتفتت في هذه الحالة الى بنانة
فقالت أي بنانة أرايت في الدار جلبية قالت اى والله لا أنها شديدة

حديث الفرزدق

كان الفرزدق قد خرج حاجا فلما قضى حجه خرج الى المدينة فدخل على سكينه مسلما فقالت
له من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت أشعر منك الذي يقول
بنفسى من تجنبه عزيز * على ومن زيارته لم
ومن أمسى وأصبح لأراه * ويطرقني اذا هجع النيام
فقال لئن أذنت لي لأشعنك أحسن منه قالت لا أحب فأنرج عنى ثم عاد اليها من الغد
فقالت من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت صاحبك أشعر منك تعنى جرياحيت
يقول

لولا الحياء لهما جنى استعمار * ولزرت قبورك والحبيب يرار
 كانت اذا هجر الضجيع فراشها * كتم الحديث وعفت الاسرار
 لا يلبث القصر ناء أن يتفرقوا * ليل يكثر عليهم ونهار
 فقال ان اذنت لي اسمعت خيرا منه فأمرت به فأخرج ثم عاد إليها في اليوم الثالث وحولها
 مولدات كأنهن القمايل فأعجبته احداهن فقالت سكينة من أشعر الناس قال أنا قالت
 كذبت صاحبك أشعر منك حيث يقول
 ان العيون التي في طرفها حور * قتلنا ثم لم يحيين قتلانا
 يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به * وهن أضعف خلق الله أركانا
 فقال يا بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لي عليك حقا عظيما ضربت اليك من مكة
 ارادة السلام عليك فكان جزائي منك تكذي ومنعني من أن اسمعك وبني ما قد عيل معه
 صبري وهذه المنيا تغدو وروح ولعل لا أفارق المدينة حتى أموت فاذا أنا مت فأمرى أن
 أدرج في كفتي وأدفن في ازارتك الجارية بمعنى التي أعجبته فأمرت له بها وأمرت الجوارى
 ان يدفنن خلفهما ثم قالت أحسن صحبتها فاني آثرتك بها على نفسي

خبرها مع الشعراء الخمسة

اجتمع في ضيافة سكينة بنت الحسين عليهم السلام الفرزدق وجرير وكثير وجيل
 ونصيب فكثروا أياما ثم أذنت لهم فدخلوا عليها فعمدت تسمع كلامهم وتراهم ولا يرونها ثم
 أخرجت وصيفة لها وصيفة قد روت الاشعار والاحاديث فقالت أيكم الفرزدق فقال
 ها أناذا فقالت أنت القائل

هملا لتاني من ثمانين قامة * كما انخط باز أقتم الریش كاسره
 فلما استوت رجلاي بالارض قالتا * أحي تربي أم قتيل نحادره
 فقلت ارفعوا الإمراس لا يشعروا بنا * وأقبلت في أعجاز ليل أبادره
 أبادر بوابين قد وكلا بنا * وأحر من ساج تبص مسامره
 قال نعم قالت فادعالي الى افشاء سيرها وسيرك هلاسترت عليك وعليها خذ هذه الالف

والحق بأهلك ثم دخلت على مولاتها وخرجت فقالت أيكم جري قال ها أنا قالت
أنت القائل

طَرَقْتُ صَائِدَةَ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا * وَفَتْ الزَّيَارَةَ فَارْجِعْ بِسَلَامٍ
تَجْرِي السَّوَالُ عَلَى أَغْرَ كَأَنَّهُ * بَرْدٌ تَحْتَدَّرُ مِنْ مُتُونِ غَمَامٍ
لَوْ كَانَ عَهْدُكَ كَالَّذِي حَدَّثْتَنَا * لَوَصَلْتَ ذَلِكَ وَكَانَ غَيْرَ ذِمَامٍ
أَتَى أَوَاصِلَ مَنْ أَرَدْتَ وَصَالَهُ * بِحَبْلِكَ لَا ضَلْفَ وَلَا لَوَامٍ
قَالَ نَعَمْ قَالَتْ أَفَلَا أَخَذْتَ يَدَهَا وَقُلْتَ لَهَا مَا يَقَالُ لِمَثَلُهَا أَنْتَ عَفِيفٌ وَفِيكَ ضَعْفٌ خَذَهِنَّ
الْآلِفَ وَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ ثُمَّ دَخَلَتْ إِلَى مَوْلَاتِهَا وَخَرَجَتْ وَقَالَتْ أَيُّكُمْ كُنْتُ قَالَ هَا أَنَا قَالَتْ
أنت القائل

وَأَعْجِبْنِي يَا عَزْمُكَ خَلَاتِي * كَرَامٍ إِذَا عُدَّ الْخَلَائِقُ أَرْبَعٍ
ذُنُوكَ حَتَّى يَدْفَعَ الْجَاهِلُ الصَّبَا * وَدَفَعَكَ أَسْبَابُ الْمُنَى حِينَ يَطْمَعُ
فَوَاللَّهِ مَا يَدْرِي كَرِيمٌ مَحَاطِلُ * أَيْنَسَاكَ إِذَا بَاعَدْتَ أَوْ يَتَصَدَّعُ
قَالَ نَعَمْ قَالَتْ مَلَحْتَ وَشَكَلْتَ خَذَهِنَّ الثَّلَاثَةَ الْآلِفَ وَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ ثُمَّ دَخَلَتْ عَلَى
مَوْلَاتِهَا وَخَرَجَتْ فَقَالَتْ أَيُّكُمْ نَصِيبٌ فَقَالَ هَا أَنَا قَالَتْ أَنْتَ الْقَائِلُ
وَلَوْلَا أَنْ يَقَالَ صَبَابُ نَصِيبٍ * لَقَاتَ بِنَفْسِي النَّشَأَ الصَّغَارَ
بِنَفْسِي كُلِّ مَهْضُومٍ حَشَاهَا * إِذَا ظَلَمْتَ فَلَيْسَ لَهَا اتِّصَارُ
فَقَالَ نَعَمْ فَقَالَتْ رِيَسْنَا صَغَارًا وَمَدَحْتَنَا بِكَارِ خَذَهِنَّ الْآلِفَ وَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ ثُمَّ دَخَلَتْ عَلَى
مَوْلَاتِهَا وَخَرَجَتْ فَقَالَتْ يَا جَمِيلَ مَوْلَانِي تَقَرُّنَاكَ السَّلَامُ وَتَقُولُ لِلَّهِ مَا زِلْتَ مُشْتَاقَةً
لرؤيتك منذ سمعت قولك

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً * بِوَادِي الْقُرَى إِنِّي إِذَا السَّعِيدُ
لِكُلِّ حَدِيثٍ يَنْهَنُ بِشَاشَةٍ * وَكُلِّ قَبِيلٍ يَنْهَنُ شَهِيدُ
جَعَلْتَ حَدِيثَ يَنْبَاشَةٍ وَقَتْلَانَا شَهْدَاءَ خَذَهِنَّ الْآلِفَ دِينَارَ وَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
عَنْهَا

(خبر خالد)

ابن صفوان التيمي مع أمير المؤمنين أبي العباس السفاح

وذلك أن خالد المذكور دخل على أبي العباس السفاح وليس عنده أحد فقال يا أمير المؤمنين اني والله ما زلت منذ قلادك الله الخلافة أطلب أن أصير إلى مثل هذا الموقف في الخلافة فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر به أسأله الباب فليفعل فأمر الحاجب بذلك فقال يا أمير المؤمنين اني فكّرت في أمرك فلم أرا أحدا له قدرة واتساع على الاستماع بالناس مثلك ولا أضيّق فيهن عيشاً منك انك ملكك نفسك امرأته من نساء العالمين فاقصرت عليها فان مرضت مرضت وان غابت غابت ثم وصف له نساء العالمين بما يطول شرحه فقال له السفاح أعد عليّ ما ذكرت فقد ملأت مسامعي بما شغل خاطري فأعاده بأحسن مما بدأه ثم انصرف وبقي الخليفة مفكراً فدخلت عليه زوجته أم سلمة وكان قد حلف لها أن لا يتخذ عليها زوجة ولا سيرة ووفى لها بذلك فلما رآته على تلك الحالة قالت له اني أنكرتك يا أمير المؤمنين فهل حدث شيء تكرهه قال لا فلم تزل به حتى أخبرها بمقالة خالد فقالت وما قلت لابن الفاعلة فقال لها أياي صحتي وتسميتي فخرجت الى مواليها وأمرتهم بضرب خالد قال خالد وكنت قد خرجت مسروراً باقبال أمير المؤمنين ولم أشك في الصلة فيبينما أنا واقف اذا أقبلوا يسألون عني فأيقنت انه أمر لي بالجائزة فقلت لهم ها أنا اذا فاستبق الى أحدكم بخشبة فمزت برذوني فلمحقني وضرب كفلي البرذون فركضت وفتمهم واستخفيت في منزلي أياماً ووقع في قلبي أنني انما أُنبت من قبل أم سلمة فيبينما أنا ذات يوم جالس في المجلس فلم أشعر إلا بقوم دهموني فقالوا أجب أمير المؤمنين فسبق لقلبي أنه الموت فاسترجعت وقلت والله لم أردم شيخ أضيع من دمي فركبت الى دار أمير المؤمنين فأصبت به جالساً ولحظت في المجلس يتنا عليه سنور رفاق وسمعت صوتاً من خلف الستر فاجلسني ثم قال ويحك يا خالد وصفت لأمير المؤمنين صفة فأعدها فقلت نعم يا أمير المؤمنين أعلمك أن العرب انما اشتقت اسم الضرة من الضرر وان أحداً يكون عنده من النساء أكثر من واحدة إلا كان في ضرر وتغيص فقال السفاح لم يكن هذا كلامك أولاً قلت بلى يا أمير المؤمنين وأخبرتك أن التسمية دخلت على الرجل البؤس ويُسبب الرأس فقال السفاح برئت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كنت

سمعت هذا منك أو مَرَّ في حديثك قلت بلى يا أمير المؤمنين وأخبرتكم أن الأربع من النساء
 شرٌّ مجموع لصاحبهنَّ يُسَبِّحنَّ ويُهَيِّمْنَ قال والله ما سمعت هذا منك أولاً قلت بلى والله
 قال أنكذبني قلت أفقتلني نعم والله يا أمير المؤمنين إن أبكاراً لا مارجال لكن ليس لهنَّ
 خُصِّي قال فسمعت ضحكاً من خلف السُّر ثم قلت والله وأخبرتكم أن عنك ريحانة
 قزوين وأنك تطمع بعينيك إلى النساء والجواري فقبل من وراء السُّر صدقت والله
 يا عماء بهذا حديثه ولكنه غير حديثك ونطق بمافي خاطره عن لسانك فقال له السُّفاح
 انصرف فانك الله قال خالد فانسالت فبهنت إلى أمِّ سُلَمة بعشرة آلاف درهم وبرزون
 وتحت ثياب

(قلت) وقد كان أخوه أمير المؤمنين المنصور متواضعاً في أهله بما زح ويداعب ويتزل إلى
 درجات عقولهنَّ فإذا خرج إلى سررٍ ملكه عبس قبل أن يتم خطوته وبرز في جبينه عرق
 تفرق الجبار من النظر إليه وقد كان التواضع بين الأهل عادة الخلفاء الراشدين ومن
 بعدهم وهو سنة نبوية فقد صحَّ أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا دخل بيته يكون في مهنة
 أهله كما في البخاري وقد سبق في الباب شيء من هذا وهو مجال واسع أختمه لك بقصة عبد الله
 ابن رواحة الواردة في الصحيح وحاصلها أن عبد الله بن رواحة الخزرجي سيد الشعراء
 كما سماه بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بصَّرت به زوجته يوماً وقد خلا بجارية له فأخذت
 شفرة وقالت لو وجدتك حيث كنت لو جئت بك بها فأنكر الخلو فقاتلته فقرأ أذن شيأ من
 القرآن لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى الجنب عن القراءة فقال

أنا رسول الله - لو كان به * كالأخ مشهور من الفجر ساطع
 أتى بالهدى بعد العي فقلوبنا * به موقنت أن ما قال واقع
 بيت يجاني جنبه عن فراشه * إذا التصقت بالشركين المضاجع

فحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فضحك حتى رثَّه على فيه وقال هذا من
 معاريض الكلام يغفر الله للثيا بن رواحة أن خياركم خيركم لنساءه فأخبرني ما الذي رثَّت
 عليك قال قالت لي أما إذا قرأت القرآن فاني أتهم ظني وأصدقك وكانت حديثه العهد

(فصل في احتجاب النساء وأنه واجب)

أتى لست أعدم أن يقول قائل إن احتجاب النساء مجلبة للتشوق اليهن ولولوع النفس بالغريب وميلها إلى ما لم تعهده بخلاف المبتذل المعهود فبالإتيان الشيخ بجعل مقتضى مانعها الموجب سلباً فأقول لك أيها اللاحي إن الشريعة المطهرة مبينة على حفظ الانساب وسد الذرائع وغلق أبواب الفساد وحسم الشرور وتقليلها بقدر الامكان ومن الخلق أو البديهي أن توقع المحذور في جانب ربائب الخدور وذوات الحجاب أبعد منه في سواهن لوضوح الفرق بين السهل الحصول وبين ما يحتاج في نياله إلى أعمال الأفكار وضروب الاحتيال وبذل المجهود وتجنب الأهوال والمخاطرة بالنفس والمال مع خوف الوائس وعذل العذول ومداراة الرقاب ومحبة النعم ومع احتمال تشويه الذات وقبح المنظر وسوء المنظر هذا فضلاً عما عسى أن يحول دون المرام من نفاذ الأعمار أو نزوح الديار أو نضوب مادة الثروة إلى غير ذلك من أنواع العوائق وطوارق الحوادث وأصناف الموانع المستورة في التواريخ والتي يشهد بها العيان هب أنه اجتاز هذه العقبات وقطع تلك المقاوز وسلك جميع المضائق وتوقرت له الأسباب وانتفت عنه الموانع فإلى أن يصل إلى هذا الممتنع وينال أميته منه يكون قد أدرك من أده من المبتذل صراعا عديدة فرعما جنع لقول القائل

إذا لم تستطع شيأ فدعه • وجاوزه إلى ما تستطيع

وبالجملة فتطرق الفساد إلى المحتميات إن لم يكن ممنعا فلا أقل من كونه أقل من تطرقه إلى المبتذلات فالجواب إذن ضروري عقلا لذلك وهذا جواب بالتسليم أي بتسليم تشوق النفس إلى من لم تعهده بشخصه وإن عهده بنوعه وعدم تشوقها إلى من عهده بهما معا حالة كون كل منهما ليس في حوزة مع كون الميل إليه والميل منه طبيعة في النوع البشري وغريزة فطر عليها ودعوى أن ابتذاله مانع للجميع من ذلك الميل الغريزي والخلقية الفطرية بديهية البطلان فإيا هذا أنشدك الله والانصاف أليس أنك لو سألت سائل عن عدائي نان تلطي فأدنى منها لا أقول بزل الغضى بل المرخ والعفار ماذا يستوجب أما كنت تحببته استوجب عتيا أو اقترف ذنبا حالة كون ربائب الحجاب لا يلائهن التستر قد

اعتدنه واستأنسن به فلا يتألمن منه ولا يستهجنه بل صار حلية لهم يتدحجن به ويرون
التبذل من أنكر المنكرات وذلك أمانع للفساد

وبعد فابتذل الشيء انما يكون بعد طول العهد به وكثرة مشاهدته وتكرر رمن اولته ونحو
ذلك حتى تله النفس ويسأه الحس فأما النظرة الاولى مثلافهي الى المحتجيات بعد قطع
تلك العقبات والى سواهن على حد سواء وأوضح من ذلك ان أقول لك ان المبتذلات
قبل العهد بهن في معنى المحتجيات من حيث الميل الى كل والمحتجيات بعد العهد بهن في
معنى المبتذلات من حيث الميل عن كل فالجواب أو عدمه ليس هو السبب الحقيقي للميل
أو عدم الميل وانما السبب الحقيقي العهد وعدمه فكل ما عهده النفس ستمته وكل ما لم
تعهده تشوفت اليه وهذا أمر مسلم لا نزاع فيه حتى قالوا لكل جديد لذة ومأملك زهد
وبذا يمنع قولك ان الجواب سبب للتشوف والابتذال سبب لترك التشوف

وقد تقرر ثبوت أن الوصول الى المحتجيات متهذرا ومتعسرا بالنسبة الى المبتذلات فثبت
المطلوب وهو ضرورة الجواب من طريق العقل لمنع الفساد أو تقليله وقد سبق لك في
باب الغيرة بطلان كون التربية وحدها كافية لذلك فراجع هذا ولكم من نظرة
أوجبت حسرة اللهم الا اذا أمنت الفتنة وانتفت الشهوة وعليه حمل قول من أجاز من
أعتمنا النظر الى وجه الاجنبية وكفيها وان الوجه ليس بعورة في غير المداواة وبقيية
المستغنيات ألم تر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لفت وجه الفضل وكان رديقه الى
جهة أخرى حينما نظر الى امرأة كافي صحب البخاري غير أن أمن الفتنة وتوران الشهوة
من هو مفسور عليها كالمستحيل الا في الخواص وقليل ما هم خصوصاً في هذا الزمان
فلا سلم اذن غلق هذا الباب ما أمكن درأ للفساد وصيانة للاثساب اذ قد وافيكم في بابها
أن حفظها من ضروريات الدين والمالك والعمران اذ ليس في سعة كل انسان مغالبة شهوته
بالوازع العقلي ولا بالوازع الديني ولا بوازع الحسكام اذا أبيع الابتذال فلم يبق سوى
الجواب حفظ الانساب

وتأمل قوله صلى الله عليه وسلم من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه فلا أراكم بعد ذلك
تجدد من موافقتي على أنه لو كان أصل الشريعة الغراء يبيح تلك التبذل لكان فساد

الزمان داعية لمنعه بمقتضى قواعدها ولا أزال أذكرُك بأن ليس جميع ما عليه المسلمون
والمسلمات موافقا للدين الاسلامي فلا يهولنك ما ترى من المخالفات لما تسمع في هذه
الجمالة سواء في هذا الباب أو غيره ولا أظنك تجهل ما سطره التاريخ مخوذ كرتة صحف
الاخبار ولا تزال تذكره مما ترتب على عدم الاحتجاب عما تنصتني عن ذكره فلقد وافق فيه
الخبر الخبر فالنزاع فيه بعد ذلك ليس من شيم الرجال وانني أحشى عنه من دأبه الانصاف
والاذعان الى الحق له أو عليه

وأظن أن قد بقي في نفسك بقية وهي اشتراكك مع الرجال في الاعمال الدنيوية فأقول
لأن تبرعهم بمعاونة الأزواج في ذلك لا تحظره شرعنا الحنيفية وله شواهد كثيرة منها
أن زوجة الزبير حواري سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت معها هذه المثابة حتى
كانت تنقل النوى لعلق فرسه من مسافة بعيدة ولقد لقيها رسول الله صلى الله عليه وسلم
مرة وهو راكب فأراد أن ينجح ليحملها على ناقته رافة عليها وهي حاملة النوى فاستحييت
من ذلك وكان منهن في عهد النبوة وراء الجيش من يداوى الكلى ويسقي العطاش
ويجبر الكسر ويأسو الجرح بل من يباشر قتال من يجوس خيالات أخيبتهن أو يطوف بها
وقصة سيدنا حسان بن ثابت في غزوة الخندق وأنه بلجنه جعله رسول الله صلى الله عليه
وسلم يومئذ منع النساء والصبيان وكيف تمنع من قتل اليهودي الذي جعل يطيف بالحصن
فقتلته صفية بنت عبد المطلب عمه سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صعدت الحصن
وقالت يا حسان انزل فأسلبه فقال مالي بسلبه من حاجة قصة مشهورة مبسوطه في صحيح
البخاري ومن كن يشتغلن بالغزل والنسج والخياطة ونحو ذلك مما يناسبهن اعانة للرجال
غير أن ذلك كله لا يشترط فيه الابتذال وعدم الحجاب كما أن هذه الاعانة ليست بالواجبة
عليهن فانما خلقن للدعة والراحة والحفظ والصيانة لا لاحتقارهن بل للعناية بهن كالجواهر
المكنون واللؤلؤ المصون والرجال للعمل والكد والمهنة والابتذال ونجسهم الصعاب
واقتمام الخطوب ولذا كانوا قوامين عليهن كما في الكتاب العزيز أمهات فحسبهن تدبير
المثل وتربية الابناء فليس عليهن جمعة ولا جماعة ولا حرب ولا ضرب الى غير ذلك وما سمعنا
منذ النشأة الاولى أن سرية أو جيشا كانت كجأه ربائب الخدور أو ذوات القناع

واطالما أخفت مساعي كثير من غلاة الاور وباوين فيما كانوا يرونهم من نظمهم في
سلك الوظائف العليا ومعاملتهم معاملة الرجال في جميع الاحوال لان ذلك ضدنا الخليفة
التي يسهونها الطبيعة فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ولقد رفض
البرلمان الانكليزي في الوزارة الحاضرة طلب تعيينهن أعضاء في المقاطعات فأنظرك
بسواها نعم ان لديهن من حلية الحماس ما يكون معهما في السيف كهاما ومستند
النبل حطاما حتى حل أحد ملوك العرب على الرحيل عن مدينة تشدد عليها الحصار
فلما لم يبق الا الفتح صلحا أو عنوة تسورت له ابنة ملكها وكانت بارعة الجمال وقالت
أست القاتل

نحن قوم تديننا الاعين الجبل على أتناذيب الحديد

وترانا يوم الكريمة فرسا • ناوفي السلم للملاح صيدا

فقال نعم فكشفت وجهها فنادى بالرحيل في عسكره لما بهر من جمالها غير أن ذلك
انما يجدي في معتزك التسبب والغزل والتشبيب
وبعد فانه هذه الحادثة أرى بحجة عربية وشئنة أخزمية وقرق ما بين الجد والهزل
والتفريط والحزم

وبالجملة فأصدق الانبياء في حقهم عند ذوى العقول السليمة قوله تعالى أو من ينشأ في الحلية
وهو في الخصام غير مبين والله تعالى يتولا ما بهدياته الى سواء السبيل واننى أظن أن هذا
القدر من التربية والعناية بالنساء شرعا كلف بالنسبة لهذه الجمالة

أما تربية الشرقى بالتربية الافرنجية فلا تكام فيها ينت شفة فلقد كفاها مائة الكلام عليها
نفس الافرنج وليس في سعة الجمالة الايمان فيه بأكثر من تلخيص مقالة طويلة الذيل
ألقاها الدكتور (جوستاف لوبون) في اول الجلسة العامة للوئمة الدولي المشكل بفرانسا
للبحث في المسائل الاستعمارية حيث قال ما تعريب أصله مطبوع في جريدة الازهر
الغراء ليس من يوم الا ونسمع فيه تغريج أهل الجزائر والاندوشين وزنج المارتنيك
ويخلقهم بالاخلاق الاوروباية ومنع هذه الجهات من القوانين ونحوها ما يمثل ما في
مديرياتنا الفرنسية

مع أن تخلق الأمة بما يخالف دينها وعاداتها وخيم العاقبة متى على الدولة التي ربيتهم هذه
التربية لأنهم أي هذه التربية بدلا عن أن تحسن اخلاقهم فانها تحطها الى أدنى دركات
الفساد

وذكر على ذلك شواهد جمة وقولا شتى عن (مونيرو وتليامس) مدرس الساسكريت
بمدينة أو كسفود وعن غيره الى أن قال

فهذه التربية يتحول الطيبون المجردون عن الايذاء المتصفون باستقامة الاخلاق الى خبيثاء
ما كرين خادعين أفاكين اباحيين ظلمة فسقة الخ

فقد صارت هذه الاخلاق الفاسدة من الامور القاصرة على من تربى من الشرقيين بالتربية
الافرنجية الى آخر ما نتجاشي عن ذكره

بل نقول بل نعم ان أمة يوجد لديهم هذا القرآن الكريم ليست البتة محتاجة الى سواء في
جميع أمورها كائنة ما كانت

نعم ان ههنا عيبة كؤد الأبد من اجتيازها ولو بقليل من الافصح وهي أنه سبق في المقدمة
ان الذي بعث البعض على العبث بالشريعة المطهرة حتى زعم أنها قاصرة على العبادة
والمعاد الى آخر ما تقدم وأنها غير صالحة لنظام الدنيا وعزائمها هو الجهل

ونقول الآن ان منشأ هذا الجهل في أكثر جهال المسلمين أمور شتى منها التزام الخطباء
الخطابة بكلام مخصوص منطور في طروس لا يخرج فواء عن بيان فضل الشهور
والترغيب في الآخرة والترهيب من الموت والزهاد في الدنيا ويذكرون أحداث أغلبها غير
صحيح ومعلوم أن الاقتصار على ذلك انما كان لامور سياسية اقتضاها عسف ملوك السابقين
من عدة قرون والافاضل الشريعة غير ذلك وليس هذا محل سرد الخطب التبوية أو خطب
الخلفاء الراشدين ومن على شاكلتهم بل يكفيك منها مراجعة صحيح البخاري في اشتراط
الولاة وشأن المرأة الخزومية لينكشف لك عيانا أن الشريعة لا تحتم الاقتصار على ما ذكر
بل مقتضاها أن تكون الخطابة في جميع ما يختص بصلاح الأمة دنيا وأخرى بحيث ان
الخطيب يتخللها بالموعظة لافي خصوص الجمع والاعياد بل كملادهم مهامهم أو نايثنا فانية
في دينها أو دنياها اذ قد سبق لك أن الدنيا مطية الآخرة وأن بالنية تكون آخرة حتى

لا يكاد من هذه الحثية أن يوجد فرق بين الدنيا والآخرة وفي الحديث الشريف الدين يسر ولن يشاد أحد الدين الأغلبة فاستعينوا بالغدوة وشتي من الدنيا وأثنى قوم على رجل بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنه منقطع للصيام والقيام فقال من يكفيه علف فرسه قالوا كلنا يكفيه قال كلكم خير منه وقال صلى الله عليه وسلم ليس خيركم من ترك الدنيا والآخرة أو الآخرة للدنيا ولكن من أخذ من هذه وهذه وقد أسلفنا أكثر من ذلك

وبالجملة فلا قوام للأعمال الصالحة بغير الدنيا فاعليك سوى إصلاح النية صادقا فتكون دنياك آخرة وعاداتك عبادات اللهم الا للنفوس البهيمية بل الا شرمها وتوضيحها أن مجرد صفة الانسانية تقتضى امتياز ذنوبها عن البهائم من حيث الأفعال أيضا بأن لا يحملهم عليها الا مقاصد شرعية وهذه هي النية بعينها فأما ان كانت أفعالهم مجرد الشهوة البهيمية كالبهائم فهم لا محالة شرمها اذ لم يستعملوا عقولهم التي امتازوا بها عنها

وبهذا التقرير يسمل عليك تعقل ما ورد في الكتاب العزيز في غير موضع من نحو قوله تعالى لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها أولئك كالانعام بل هم اضل أولئك هم الغافلون فأصبحت العامة بسبب التزام الخطباء ما ذكر أجهل خلق الله تعالى بالدين تحسبه فاصرا على ما في تلك الخطابة فساعت دنياها وساءت آخرها الضعف همها وافتور عزائمها واستيلاء اليأس عليها فلا جرم أن تنضب ثروتها ويقل غناؤها ويتسارع اليها القضاء هذا ما يسعنا ايضاحه في هذا المقام ولا بد للصدور أن يتقن

﴿تنبيه﴾ لا يحسن قراءة الجملة أن اناز يد المنع من تقليد الاجانب فيما يعود علينا بالمنفعة كلا فان ذلك لا تمنعه الشريعة المطهرة كيف وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بحضر الخندق لما أخبره سلمان الفارسي بأنه من أعمال الكسرى وبين في حروبهم وشواهد ذلك كثيرة لا تطيل بذكرها وأما النساء عند الاجانب فلم تقم لهن قاعة الى الحد الموجود الآن الا في هذا القرن الحاضر وهو القرن التاسع عشر من تاريخهم فقد اعترفوا فيه للمرأة ببعض الحقوق الاسلامية الممنوحة لها منذ أكثر من ثلاثة عشر قرنا

أما قبل ذلك فقد بلغ بهم الاجحاف بحقوقها الى أن لم يعدوا من الاعميين ولم يتقدموها في
سلك الاناسى وليس ذلك بما يعيد العهد فان أحد علماءهم ألف في القرن السادس
عشر كتاباً عنوانه (هل المرأة من نوع الانسان) حتى اضطرت مدامو (زيل) الفرنسية الى
نشر رسالة تسأل فيها العالمين بهذا العنوان (هل للمرأة نفس) ذكرت فيها ان آباء
الكنيسة قد تجاوزوا حد القسوة على النساء حتى ان القديس (جروم) بالغ في حرمان
المرأة من اللذائذ و أراد منعها من الخمر واللحم وأن تقتصر في غذائها على الخضراوات وقال
في رسالته الى (لاتا) يجب أن تعيش المرأة هاربة من الحاضر جاهلة الماضي طالبة المستقبل
وكان يحترم عليهن الموسيقى ويقول ان النساء لا يجوز لهن أن يشتغلن بغير الصلاة وطاعة
الازواج وأول ما ألف في تهذيبن كتاب الشفاء ليرلا نورلاندرى في القرن الرابع عشر
قالت وجل ملفيه منحصر في هذه الجملة انه يجب على المرأة العاقلة الخوف والخضوع
والامتثال لسيدتها في الخطا والصواب بل انهم في القرن السادس عشر لم يراوا على
ذلك الراى من كاتوليك وبروتستانت ومن ذوى الحرية في الافكار فقد قال أحد
اللاهوتيين اذ ذاك ان المرأة وان كانت من جنس آخر غير جنسنا لكننا نرث في الحياة
الابدية ومذهب مولير ونيكول ان المرأة لا يلزمها أكثر من معرفة أمور المطبخ والمنزل
وخدمة زوجها وفي تأليف مدام (دى منتنون) الملكة انه يجب تربية البنات مع عدم
الالتفات الى تهذيب عقولهن وقال (فناون) في كتابه تهذيب البنات ان الكثير من
العلم يضر بالعفة قالت وأما (رسو) الشهير فلم يخرج عن هذه الافكار ثم نقلت عباراته
على طولها وهى بمعنى ما سبق ثم قالت عقيب ذلك انه ليخيل لى بسماع هذا الكلام أننى
أقرأ قانون عبودية المرأة لزوجها الى أن قالت وكان أكثر رجال الثورة الفرنسية من رجال
روسو حتى ان اللائحة التى وضعها (الميران) في التعليم كانت بهذه المنايا ٥١ مخصصا من
جريدته لقطف الغراء وقد سبق لك أن بفرانساتسعين في المائة همجرهن الازواج قسوة
عليهن وذلك في سنة ١٨٨٩

وبالجملة فبيع الزوجات أمر معروف في بعض أوروبا ونازلة من باع زوجته لستينين بثن
معالم ثم طلب ثمنها آخر في مقابلة ثناياها الحسنان بحجة أنه ذهل عنها حين البيع فأبى

المشتري ذلك فرفعه البائع الى القضاة فرفضوا ذلك الطلب نازلة مشهورة وفي صحف الاخبار مذكورة

(الباب السابع)

في حفظ الانساب وكيف يتوقف عليه تمام نوع الانسان والدين والمهران

ليس بالامر الخفي أنك أي قارئ عجالتى هذه مهمما أصحت بانبيك أو أبصرت بعينيك الى ما يجري بين الناس مما تنطق به ألسنتهم أو تخطه أيديهم فانك تجد فيه الجرم الغفير والعدد الكثير من الالفاظ النسبية والاسماء التي لا مسميات لها سوى ذوى القربى والاصهار والانسباء والارحام كالابوة والاختوة والخولة والعمومة والبنوة والجدودة خليقة فطروا عليها وشئشئ لرموها لا تكاد تخلو من ذلك محاوراتهم ولا تهمله كتبهم ولا تغفله لهجتهم حتى في العصر الماضي والقرون الخالية تشهد بذلك أنباؤهم وتعرفه آباؤهم وأبناؤهم وما ذاك الا لأن حفظ الانساب جبهة للنوع البشرى والعالم الانساني منذ نشأته الاولى حتى توسعوا في هذا اللفاظ فاستعملوها في الاجانب بضروب من المجاز وأنواع من التشبيه ليتم مراد الحق تبارك وتعالى من بقاء هذا النوع الى الوقت المعلوم قال في الحنان في قلوب ذوى الارحام وجعله متفاوتا بمقدار تقاربهم في القرب والبعد فتوفرت الاسباب في انتظام الانساب وخلق الولد أشبه بآبيه من اليوم بالامس والخمس بالخمسة والذباب بالذباب والغراب بالغراب حتى لو أبصره أجهل خلق الله تعالى بفراسته وأبعدهم عن قيافة كعلم أنه سلالة وفلذته وخلاصته لا يحتاج فيه الى مجزئ المدح والى ابن كزبان الخزامى ومن كلام الجاهلية من قل ذل وفي شـ عرقيس بن عاصم

ان القداح اذا اجتمعن فرامها * بالكسر ذو حنق وبطش أي

عزت فلم تكسر وان هي بددت * فالوهن والتكسير للتبديد

فارق الوالدان لينام الوليد وسغب اليشبع ونظمنا البروى وأودع ذلك بنوع ما في قلوب الحيوانات من اصناف الجمادات لمشاركته في الجنسية ولأنها مخلوقة لاجله كما أسلفنا وقد شاء بقاءه فابقاها لاجله لفرغت الناقة وبغمت الطيبة ودر الضرع حتى لقد فرق

بين الرثمان والارتام وبين الارتام والارزام وبين رثمان الأنف وسواه وقالوا لا خير في
 رزمة لا در فيها وبين نغاة الأطباء وبين بغامها سبحانه أعطى كل شيء خلقه ثم هدى
 اشتق اسم الرحم من اسم الرحمن وقال لها أنا الرحمن وأنت الرحم من وصلك وصلته ومن
 قطعك قطعته فكانت صلته كالجيلة في الانسان وانحصر النسب في ثلاثة أبوة وبنوة
 ومصاهرة ولو أنه سبحانه ما فطر الخلائق على تلك الخلائق ولا أودع الجنان ذلك
 الخنان ولا وضع المقة في تلك الأفتدة لما تمزق قريب عن بعيد ولا غريب عن نسب
 ولوقعت الوحشة واستحكمت التقاطع واشتدت النفرة وأزداد الخفاء وعظمت القسوة
 وتفاقم الخطب وعمت القوضى وظلت تلك المعارف نكرات فلا يثبت ذلك النوع أن
 يسرع اليه النقاد ويستولى عليه الفناء فلا يبقى منه أثر ولا عين تلك فائدة حفظ
 النسب من جهة حفظ النوع ونماء العالم الانساني

وأما فائدته في العمران البشري فلا أنه قد وقع الاجماع على أن البنين من جملة الاسذات
 الدنيوية بل من أعظمها وان من شأن الانسان أن يجتد ويكد طول حياته ابتغاء عرض
 يتخره لبنيه أو زوجته أو رحمه أو ذوى قرابته ليكون لهم بعد سدا من عوز كيلا
 يتركهم عالة يتكففون الناس ولا أقل من مسكن يأوون اليه فان كان المرء عقيما تعامل
 بالاماني وهون على نفسه الخطب وضرب لها الامثال وشغلها بآلة الآمال
 وهو في خلال ذلك يذأب فيما يعقبه لمن عسى أن يخلفه وراه يتوفى السرف ويحاذر
 الخطر ويتكاف الشح ان كان سخيا والخب ان كان مقدا ما لا يتقد المال أو ترهق النفس
 فلا يجده عقبه ما يستخلفه ولا من يقيم أوده

وبعد فالولد مجتله تجبته كما في الحديث الشريف وقد وضع بما قدمنا أن البنوة
 تستلزم النسب فالمن يمكن نسب لم تكن بنوة ولا غيرها من الالفاظ السابقة المستعملة في
 ذوى القربى فيكون كل انسان في الدنيا أبتر لا ناقة له فيها ولا جمل ولا زوجة له ولا ولد
 وهنالك يركن الى الدعة ويخلد الى الراحة ويميل الى السكون فلا يهتم الكد ولا يهتم به
 الكدح ولا تستقر الحاجة التي تقول فيها الاعراب الحاجة تنشق الجيلة الى تجشم
 ما يعانیه لو كان له قرابة أو نسب ضعف لحق همته وفور سكن عزيمته وبأس أوضاع

الامل فأبطل العمل فلان يكذب وعلى من يجتد وكما علمت ان الامل قوام الدنيا وعماد
عمرانها فليس من سبيل سواء لنظام هذا العالم ألا ترى أن خاتم الانبياء صلى الله عليه وسلم
وعليمهم قد جعله محيطا بالانسان احاطة السوار بالمعصم والهالة بالبدر والعقد بالنحر
كما في صحيح البخاري

وأما ضرورته للدين فهي من الوضوح بمثابة لا تحتاج لاي مجاز ولا اطناب ولكن لا بأس
بالتنبية على بعض فوائده فنقول منها أن تنقي المحارم في الزواج وأن توصل الارحام
وأن لا يرثك أجنبي بغير حق ولأن به حسم الاحقاد وازالة الشحناء وتأليف القلوب
ومحو الضغائن واطفاء نائرة الشرور ولم تزل العرب تجتذب البعداء وتتألف الاعداء
بالمصاهرة حتى يرجع المنافر مؤانسا والعدو مواليا وقد يصير بالصهر بين الاثنين
ألفه بين القبيلتين وموالاة بين العشيرتين

قال خالد بن يزيد بن معاوية كان أبغض خلق الله تعالى إلى آل الزبير حتى تزوجته منهم
أرملة فصاروا أحب خلق الله عز وجل إلى وفي زوجته هذه يقول

أحب بنى العوام طرا لأجلها * ومن أجلها أحببت أخوالها كبا

(فان قلت) انما ترى في الابناء من يشتد عقوقه فيسوء أبويه وربما أقضى به ذلك إلى الفتك
بأصله والتواريع ملامى بذلك وعداوة القرابة تضرب بها الامثال وذلك في الكتاب
الكريم ان من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم وقد تعلم أنه ليس يتوقع
من اضاعة الانساب وفوضوية العالم فوق هذه الشرور فائدة حفظ الانساب اذن

(قلت) على رسلك فليس بعشك فادرجي ان ذلك نزر يسير في جانب الكثير كراهية الابناء
من ذوي الفقر المدقع والفاقة الزائدة ونحن اغماة تكلم على السواد الاعظم والكثير
الغالب وهو لا يقدح فيه ما ذكرت وانما الجدير بان يتعجب منه أو يستدركه علينا به
أن ذلك الامر الذي تذكره مع وضوحه للعالم أجمع فلن يزيدهم الأحرصا على محبة الابناء
واقية ادا إلى صلة الرحم يغضبون لغضبها ويرضون لرضائها ويذنون عنها بانفس والنفيس
حتى زعم ابن خلدون أن لا قوام لذلك الا بعصية النسب بل عم ذلك في النبوة وان خالفه
الاثر والعين خصوصا في ملوك أوروبا اسلفوا خلفا وليس يعني هذا المجالة افاضة القول في

ذلك فهو مبسوط في المواهب وذلك من آيات الله تعالى وأمارات ربوبيته
وتوضيحه أنه سبحانه وإن أجرى العادة بترتيب المعلومات على العلل والمسببات على الأسباب
والآثار على المؤثرات عندها لا يعمد إلى بعض خلقه بلا تأثير شيء سواء حتى لا يكاد يتخلف
شبع عن غذاؤه ولا يرى عن سقيا لكنه في كل نوع من الأسباب وكل صنف من العلل خرق
سياج العادة في حادثة أو حوادث أو جزئية أو جزئيات فتختلف الشبوع عن الغذاء والرى
عن السقيا والاشراق عن النار والقطع عن المذبة إلى غير ذلك كما يعذر إلى الخللاق
بأنه هو المؤثر وحده عنده هذه الأسباب وتلك العلل وإنما انما هي أمارات على حصول
المسبب لا مؤثرة فيه وإنما قد يترتب عليها ضد ما عهد فيها فتارة يخلق الخير من الشر
والشر من الخير والضر من النفع والنفع من الضر ويكون السرور شرورا والشرور سرورا
والتفاصيل موكولة إليك

ولذا كان الحق تبارك وتعالى أظهر الموجودات وأجلاها وأوضحها وأسنها وإنما
قصرت مع ذلك أفهام العالمين عن معرفة حقيقته لشدة ذلك الظهور قال الامام الغزالي
فإنك إذا أبصرت انسانا يخط أو يكتب كانت حركة يده دليلا على حياته وليس لها الأشاهد
واحد أما الحق سبحانه فجميع الكائنات شاهدة عليه اذ ليس منها ذرة الا وهي تنادى
بلسان حالها أنه ليس وجودها بنفسها ولا حركتها بذاتها وإنما تحتاج إلى موجد ومحرك لها
يشهد بذلك أن لا تركيب أعضاءنا ولا لاف لحومنا وعظامنا وأعضائنا وتناسب شعورنا
وشكل أطرافنا وسائر أجزائنا الظاهرة والباطنة فإنا نعلم أنهم لم تألف بأنفسها كما نعلم
أن يذا الكاتب لم تحرك بنفسها ولكن لما يبق في الوجود شيء مدرك أو محسوس
أو معقول أو حاضر أو غائب الا وهو شاء ودوم معرف عظم ظهور الحق تعالى فأنه سر
العقول ودهشت عن ادراكه فإن ما يقصر عن فهمه عقولنا له سببان أحدهما غموضه
وخفاؤه في نفسه ومثاله ظاهر والثاني ما يتناهى وضوحه إلى حد ليس فوقه شيء كالنهار
صارت شدة وضوحه سببا لعدم ادراك الخفاش اياه لانه لضعف بصره لا يرى شيئا الا اذا امتزج
الضوء بالظلام فكذلك عقولنا لضعفها وانما تميز الاشياء بضدها فان الشمس لو كانت دائمة
الاشراق لا غروب لها لظننا أن لا هيئة في الاجسام سوى ألوانها فأما الضوء فلا ندركه

وحده وبغيوبتها أظلمت المواضع فأدركنا تفرقة بين الحالين وعلمنا أن الأجسام كانت استضاءت بضوءه وانصفت بصفة فأرقتها عند الغروب فعرفنا وجود النور به - دمه ولولا ذلك لمسراطلا عناء عليه لمشاهدتنا الأجسام متشابهة غير مختلفة في الظلام والنور مع أن النور أظهر المحسوسات اذ به تدرك كافة المحسوسات فانظر الى ما هو ظاهر في نفسه ويظهر لغيره كيف تدور استبهامه بسبب ظهوره لولا طريقته ومن شدة الظهور اخفاء .

فانه مولانا هو أظهر الامور وبه ظهرت الاشياء كلها ولو كان له عدم أو غيبة أو تغير لانهم تدت السموات والارضون ولبطل الملك والمملكة ولا أدرك بذلك التفرقة بين الحالين ولو كان بعض الاشياء موجودا به وبعضها موجودا بغيره لا أدركت التفرقة بين الشيتين في الدلالة فسيهان من احتجب عن البصائر والابصار بأشراق نوره وشدة ظهوره وسعى نفسه الظاهر الباطن لا اله سواه اه

الباب الثامن في تعدد الزوجات وفيه التسري

ان من الطباع ما تغلب على صاحبه الشهوة فلا تحصنه المرأة الواحدة فقد تزوج المغيرة بن شعبة بثمانين امرأة أما من له اثنان وثلاث وأربع من العصابة فن لا يحصى وكان الحسن بن علي عليه السلام من واجبا مطلقا حتى تزوج أكثر من مائتي امرأة وكان يقول انني ألتس الغنى في كلنا الحالتين يعني الزواج والطلاق لأن الله تعالى يقول في الزواج ان يكونوا فقراء يغنيهم الله من فضله ويقول في الطلاق وان يتقربا يغني الله كلا من سعته

وخطب امرأة لعبد الرحمن بن الحرث بن هشام فقيه المدينة ورئيسها فأطرق ثم رفع رأسه وقال والله ما على وجه الارض أحد أعز علي منك ولكنك تعلم أن ابنتي بضعة مني يسوءني ما يسوءها فأخاف أن تطلقها فيغير قلبي في محبتك فان شرطت أن لا تطلقها أزواجك فخرج الحسن وهو يقول ما أراد عبد الرحمن إلا أن يجعل ابنته طوقا في عنقي وقد انتهى علي عليه السلام الناس عن تزويجه وكر ذلك في خطبته حتى قام رجل من همدان فقال والله

يا أمير المؤمنين لنزوجه ما شاء فمن شاء أمسك ومن شاء ترك فسر ذلك وقال
 لو كنت دواباً على باب الجنة * لقلت لهمدان ادخلي بسلام
 وأخذوا من ذلك أن من طعن في حبيبه من أهل أو ولد لا ينبغي أن يوافق عليه
 هذا محصل ما عسى أن يتقدم منا المعترضون (فان قلت) لم لم ينج المرأة أيضاً تعدد الأزواج
 أو قضاء الوطر من تشبهه وتقبل اليه بل ما معنى الجهر على الناس في شهواتهم الجبلية المركبة
 في بنيتهم الانسانية منذ النشأة الأولى (قلنا) نضيع الانساب وقد أسلفنا لك ضرورة
 حفظها للدين والملك والعمران ونعائ نوع الانسان هذا مع وجوب التفرقة بين البهيمية
 والانسانية اذ العرض أمانة مستودعة يطالب بحفظها الشرع القويم والخيم الكريم
 والعقل السليم والرحم والقراية والفصيلة والقبيلة لما يجلبه اليهم العيب من وصمة
 العار وتبعية الشنار واضاعة النسب فلا يسوغ خرق سياجها ولا انتهاك حرمتها
 ولا استباحة جماها استنادا على كون ذلك العيب مقتضى شهوة جبلية تقضت بالاختيار
 ولحرص الشريعة على صون العرض شددت في اثبات الزنا رجة بالانسان بما لم توجب في
 القتل حتى لا يكاد يثبت زنا بوجهه الشرعي لانه أشنع وصفات النوع البشري لتلويته
 الانساب وافضائه الى أن يرثك ولدا لا جنبي اذ ليس مجرد اشتاء الشيء الجبلي مبيحا
 لارتكابه فكأن من شهوة جبلية جلبت الخفيف وأزهقت النفس وأولئك أمم
 النهيست وأضربهم كم لهم من شهوات تحول دونها سطوة الحكومة مع أن منشأها
 الحسد ونحوه مما هو جبلي في النفوس البشرية
 وبعد فمن يسوء ذلك العيب فين يعول لم لا يسوءه في سواهم وقد قال صلى الله عليه وسلم
 وأحب للناس ما تحب لنفسك ولست أخال في العالمين انسانا حاله كونه انسانا لا يسوءه
 ذلك والا فلا كلام لنا معه وسيوافيك في التيسري بيان أن أعمالحكام البسيطة موجهة
 معظمها الى الحيولة بين الناس وبين ما يشتهون مع كون ذلك المشتى جبليا فيهم لاستحالة
 استتباب الامن وقوام النظام بدون تلك الحيولة فانتظروا فادته
 واذا قلت ألت قد أسلفت أيضا ما أودعه الله تعالى من الرحمة في قلوب أولى الارحام فهلا

أَصْبَقَ بِالرَّجُلِ مِنْ اجْتِنَابِهِ إِلَيْهِ الْخَبَانُ فَيُلْحِقُ بِنَسَبِهِ أَوْ عَوَّلَ عَلَى الشَّبَهِ فَلَا تَضِيعُ الْأَنْسَابُ
 أَدْنَى (قُلْنَا) قَدْ أَوْسَعْتَ نِطَاقَ الْفَسَادِ وَأَثَرْتَ الشَّرَّ عَلَى الْعَالَمِ أَجْمَعِ
 وَأَقْلَ ذَلِكَ أَنْ لَيْسَ عَلَى الْعُقَمَاءِ مِثْلُ أَوْ غَيْرِهِمْ مِنَ الْأَشْرَارِ سِوَى أَنْ يَتَحَاوُوا لِيَلْتَجَانُوا حَرَمًا
 عَلَى لَصِيقٍ يَدْعُوهُ أَوْ وَلِيدٍ يَسْتَعْدِمُونَهُ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ مِمَّا تَحَاشَى عَنْ ذِكْرِهِ وَلَا يَكْفِي الشَّبَهَ
 مَعَ الْإِشْتِرَاكِ فَلَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ لِعَرْقِ نَزْعِهِ كَمَا فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ وَشَرُّ مَنْ ذَلِكَ أَنْ
 تَلْحَقَهُ الْمَرْأَةُ بِمَنْ شَاعَتْ كَمَا كَانَ فِي بَعْضِ سَفَهَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ وَأَبْطَلَهُ الْإِسْلَامُ هَذَا كَلِمَةً بَعْدَ
 تَسْلِيمِ سَلْبِ الْغَيْبَةِ فِي عَمُومِ الرِّجَالِ مَعَ وَجُودِهَا فِي كَثِيرٍ مِنَ الْبَهَائِمِ أَوْ تَسْلِيمِ الْقَوْصِيَّةِ وَكُلِّ
 ذَلِكَ ضَرْبٍ مِنَ الْهَذْيَانِ أَوْ مِنْ الشَّيْطَانِ أَوْ شُعْبَةٍ مِنَ الْخَنُونِ
 وَبَعْدَ قَاتِنِ تَعَدُّ الزَّوْجَاتِ مُتَفَرِّقَاتٍ بِأَعْدَادٍ وَأَرْبَعٍ فِي عَصْمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الشَّرَائِعِ
 الْقَدِيمَةِ وَلَيْسَ هُوَ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْأَمْرِ الْوَاجِبِ وَلَا الْمُنْدُوبِ وَانَّمَا هُوَ مَبَاحٌ بِشَرَطِ
 الْعَدْلِ بَيْنَهُنَّ وَالْأَمْنِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَإِنْ خِفْتُمْ أَنْ لَا تَعْدُوا فَوَاحِدَةً وَالْمُرَادُ بِالْعَدْلِ هُنَا
 الْعَدْلُ فِي الْقَسْمِ أَيْ الْمَيْتِ وَالنَّفَقَةِ الْخ لَا الْعَدْلُ فِي الْمِيلِ الْقَلْبِيِّ وَهُوَ الْمُنْتَفِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
 وَإِنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ وَهُوَ غَيْرُ مَكْلَفٍ بِهِ
 الزَّوْجُ لِكَوْنِهِ فَوْقَ الطَّاقَةِ الْبَشَرِيَّةِ
 وَلَقَدْ عَلِمْتُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ الْمَقْصِدَ الْأَصْلِيَّ مِنَ الزَّوْجِ عِنْدَنَا انْمَاحُوتُ كَثِيرِ سَوَادِ الْإِنْسَانِ وَابْقَاءُ
 النِّسْلِ وَانْمَاءُ النُّوعِ وَأَنْ مِنْ قَصْدٍ مِنْهُ مَجْرَدُ قَضَاءِ الشَّهْوَةِ فَقَدْ خَرَجَ عَنْ طَوْرِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَلَا
 يَثَابُ عَلَيْهِ إِذْ لَمْ يَقْتَرِنْ بِنِيَّةٍ كَمَا عَلِمْتُ أَيْضًا أَنْ حِفْظَ الْأَنْسَابِ مِنْ ضَرُورِيَّاتِ ذَلِكَ الْمَقْصِدِ
 الشَّرْعِيِّ فَاعْلَمْ الْآنَ أَنَّ لِأَضْيَافِ تَعَدُّ الزَّوْجَاتِ عَلَى تِلْكَ الشَّرِيطَةِ وَذَلِكَ الْمَقْصِدِ وَهُوَ
 وَاضِحٌ فَلَا نَظِيلَ بِالِاحْتِجَاجِ عَلَيْهِ بَلْ لِأَضْيَافِهِ أَيْضًا إِذَا قَصِدَ مَجْرَدُ الشَّهْوَةِ
 وَيَبَيِّنُ ذَلِكَ أَنَّ مِنَ الرِّجَالِ مَنْ تَمُورُ قُوَّتُهُ وَقَعْظُ شَهْوَتِهِ وَتَشَدُّ عَمَلَتِهِ فَلَا تَحْصِنُهُ الْمَرْأَةُ
 الْوَاحِدَةُ فَلَوْ أَنَّهَا جَرْنَا عَلَيْهِ التَّعَدُّ لَا قُضِيَ بِهِ الْحَالُ إِلَى مَا لَا يَذْكُرُ وَلَسَكَانَ الْمَنْعُ لَهُ لِأَغْرَاءِ كَمَا
 يَقُولُ ابْنُ هَانِي * دَعِ عَنْكَ لَوْحِي فَإِنَّ الْيَوْمَ أَغْرَاءُ * وَقَدْ سَدَّتِ الْحِكْمَةُ الرِّبَازِيَّةُ عَلَى
 أَوْجِهِ رَبَّاتِ الْخُدُورِ بِرَاقِعِ الْحِيَاءِ وَأَخْرَجَتْ الْخَفَرُ فَلَا يَسَعُهُنَّ أَنْ يَبْعَثْنَ عَيْشَهُ وَلَا أَنْ يَقْتَحِمْنَ
 مَا يَجْتَرِي عَلَيْهِ وَذَلِكَ شَاهِدٌ فَالْزَّاعُ فِيهِ مَكَابِرَةٌ فِي الْحَسِّ وَقَدْ حُجِّجَ فِي الْبِدَاهَةِ

فهذا وأمثاله يرخص له في التعبد بشرطه السابق أذ مسدداً الشريعة المطهرة في زواج
الواحدة أو الأخرى كثر على العدل حتى لو تيقن الجور حرم عليه الزواج وقد نص أئمتنا على
أن أفضلية الزواج على التخلي للعبادة إنما هو بالنسبة للتأنيق القادر على مؤته بخلاف ما إذا
فقد التوفيق أو القدرة على المؤن

وبالجملة فقد تقررت أنه يباح للرجل من الزوجات أربع مجتمعات فإن تفرقن فبلا عدد هذا
فضلاً عن ملك اليمين كما يباح له في الخطبة النظر إلى الوجه والكفين وأنه يباح له الطلاق
بشرط عدم الإيذاء كما سيأتي في بابيه فليس هناك والحالة هذه سبب يضطره إلى الفساد
فإذا انضم ذلك إلى ما جبل عليه النساء من الخفر والحياء كما تقدم كان المجموع حاسماً
لارتكاب الشرور فإن وقع الارتكاب مع ذلك فهو لا محالة ناشئ عن غلبة البهيمية لا عن
خرج في الدين كيف وقد قال الله تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج وهكذا
ارتكاب جميع المنكرات

وبعد فقد ثبت بالأحصاء الانكليزي الأخير تأليف (بيهم) و (داكر) زيادة عدد النساء
عن الرجال في أوروبا وغيرها وهو آخر احصاء معروف إلى الآن أما في الصين وياپونيا
فزيادتهن بمقدار السدس كذا قالوا ومعلوم أن سكان ما قدر سكان البسيطة تقريباً
وأنت خير بأن الاحصاءات المعنية بها الحكومات الآن وفيما سبق انما هي أمور
تقرينة مبناها غالباً الحدس والتخمين إذ لا سبيل إلى الحصر الحقيقي خصوصاً في الاماكن
الشاسعة ولذا تجد دين مؤلفيها تفاوتا فاحشاً ليس في المئات والآلاف بل في آلاف
الآلاف

وقد كان ذلك الاحصاء معروف في الدول الإسلامية بل في صدر الملة فقد أحصى أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم رجالاً ونساء ودونت تراجمهم وأبناؤهم بناءً على هذا الاحصاء
وبعد ذلك كثير وأحصى للسلطان ابن الملك الأشرف شعبان ابن الملك الناصر محمد عام خمسة
عشر وثمانمائة من الهجرة الشريفة هذا فضلاً عن يعتمد أسباب العقم ويستأصلن
شافة التناسل وعماعته الصينيون مما يشبه وأد الجاهلية غير أنه شر منه لشموله الذكور

لأنهم إذا مستهم الفاقة وأجهدهم العوز عدوا إلى قتل آبائهم أو بناتهم بالقائم في البحر
لا يفرقون بين ذكر وأنثى وعن غير ذلك مما لا يعيننا ذكره الآن
واقداً أنتصر كثير من الأور وباوين لتعدد الزوجات فألفوا ذلك جملة جمعيات وجنحت إليه
في أمريكا أمة تعرف بالمورمون فأباحته وقد وقع ذلك كثيراً من ملوك دولة الرومان وبعض
ملوك فرنسا كملك (داغوبرت) الأول إذ قد جمع بين ثلاث من الزوجات وكذا (بابليون)
الأول و (هنري) الرابع طلق كل منهم ما زوجه وتزوج أخرى والملك (هنريكس) الثامن
تزوج سبعة وقد شاهدت تمثيل الجميع بمحفة في باريس ولندن ولقد ورد في الكتاب والسنة
ما يشير إلى كثرة النساء آخر الزمان كما أثبتته ذلك الأسماء ولطالما ترتب على منع التعدد
كثير من المفاسد والأضرار وخلل النظام والأمراض الخطيرة المعتقد عدواها وسرايتها إلى
الزوجات حتى لقد بلغ في فرنسا عدد الزناة من الرجال واحداً وسبعين في المائة وعدد النساء
اللاتي هم جرحهن أزواجهن وتشتد قسوتهم عليهن تسعين في المائة كذا في حرنالها الرسمي
ولاريب أن عقوبات النساء وعقلاء الحرائر يؤثرن التعدد على ذلك البلاء المبين
(وأما التسري)

فهو أيضاً من الشرائع القديمة ومنشؤه الاسترقاق الناشئ عن الجهاد وكلاهما من
الشرائع القديمة ولا تخالفاً على غير ذلك كما المعنوية في شأن الجهاد أثناء المقدمة إذ لم يكن
عهدك به بالعهد الطويل فحتاج بإعادته إلى التطويل لكنني أتبرع لك بزيادة أرجاها
إلى هذا الموضع حرصاً على ضم الشئتين وإينار الوضع الشئ في محله فألق إلى السمع
أن هذا الإنسان مجبول من أصل فطرته على حب الأثرة والميل إلى المنافع الذاتية
والتنافس في ذلك والتمالك عليه جهد الاستطاعة فليس من أحد ثقله الغبراء أو تظله
الزرقاء الأول من تلك المنافع الذاتية بغية يشتمها ومنية يتقنها وحاجة يتقاضاها
ولبانه يسعى وراءها وأمل يقوده إليها لافرق في ذلك بين شريف ووضع ودنيء
ورفع ولا بين مليء وسوقة اللهم إلا في مطمح الانتظار وبعد الهموم ومرعى العزائم
وشرف المقاصد وتفاوت الرغبات لأن الهموم بقدر الهموم ومعلوم أن الأمة إنما
تتركب من هذه الأحاد فهي أيضاً تحت حيلة هذه الأحكام وفي وحق تلك الأمان

وبعد فقد تقرر أن حد الفقر كثرة الحاجة فافقر الناس من كثرت حاجاته ولذا حكم العقلاء قاطبة بأن الحق سبحانه أغنى الأغنياء أبجع لعدم احتياجه لشيء مما احتياجه الكل إليه في كل شيء قالوا والملوك أذن أشد الناس فقرا لكثرة حاجاتهم وأهم حيلتها وهو معنى قول الصديق رضي الله تعالى عنه في إحدى خطبه إن أشقى الناس في الدنيا والآخرة الملوك الخ وباليت لهذه الاماني حدا تنقف عنده أو غاية تنتهي إليها أو أمدا لا تتجاوز به بل كلما نيل مطلب أعقبه آخروا دامت النفوس مقترحة والأعضاء مجترحة فلن يلا جوف ابن آدم إلا التراب ويتوب الله على من تاب وكما علمت أن الملوك أبعد الناس هممة وأكثرهم حاجة وأكثرهم عزيمة وأشدّهم شكية وأشرفهم مطلبيا وأقواهم على نيل مرغوب وجلب مطلوب ودفع مرهوب لا جرم دعوتهم الضرورة ومستبهم الحاجة إلى الموازنة في القوى والموازنة في العدد والعدد كما تقول العرب لا يفل الحديد إلا الحديد ولا يدفع الشر إلا بالشر ويقول زهير في جله ما عده أمير المؤمنين عمر رضي الله تعالى عنه بقوله أشعر الشعراء من قال ومن ومن ومن

ومن لم يندع عن حوضه بسلاحه * يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم

ويقول أبو الطيب

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى • حتى يراق على جوانبه الدم

وقالوا رهبت خير من رجوت أي أن ترهب خير من أن ترحم وذلك هو الحرب بعينها قوة أو فعلا في حد ذاتها أعنى بقطع النظر عن الدينية

هذه في عامة البشر فأما الخاصة وأريد بهم الأنبياء ومن على شاكلتهم فقد استبان لك بما قدمناه مقصدهم بالجهاد وليس من ينكر أن ابتغاء الوحدة الدينية أو وحدة الاجتماع المدني لنيل المسألة العامة هو الباعث لجميع الدول المتقدمة والحكومات المنتظمة على شب الحروب واستعمار الهجاء وليس ذلك بالمستنكر لديهم

ولامرأى في أن الباعث على الحرب في الشريعة الإسلامية هو ابتغاء الإسلام أو المسألة وهو ذلك الباعث بعينه ومن زعم انحصار ديننا في ابتغاء وحدة الدين وأن غزو الإسلام إنما كان بالسيف فهو جاهل بشريعنا أو متجاهل إذ لم يقع ذلك قط في الملة لأهل

الكتاب ولا في فرد واحد منهم خير بين الاسلام والقتل اذ لا تبيح الشريعة ذلك قال
 تعالى في القرآن الكريم بعد الامر بالقتال حتى يعطوا الجزية قال الشريعة انما تحبهم فيهم
 التخيري بين الاسلام والجزية وهما بانك الواحدان ولا تبيح الاقدام على القتال الا بعد اليأس
 من الاثنين لوضوح العناد حينئذ منعنا لما يترتب عليه من الاخلال بالأمن والمسألة العامة
 وهـ هذه الجزية تشبه الرسوم المقررة الآن في الممالك المنتظمة تتفق في سبيل الأمن
 والمصالح العامة وانما روي في تسميتها جزية الاشتقاق كما هو الشأن في اللسان لانها
 جزاء الالتزام لمن يدفعها بالأمن العمومي بحيث يكون له مالنا وعليه ما علينا وأنت خير بأن
 النوع متى آل الى ملة واحدة أو مسألة عامة لم يكن بالضرورة موضع للحرب فالجواب أن
 خوف نهاية الأمن وعطب عقباء السلامة وضرر رعايته النفع وشر ما له الخير أمائم
 الاسلام فهو حاصل قبل الامر بالجهاد

وبعد فالخروب المنتظمة الآن أحصل للنوع الانساني من المناجل وأوبأمن الوباء
 بسبب تلك الآلات النارية بخلافها في العصر الماضي فقله كانت تخصم عوانها
 بجرد اصابة رجل أو رجلين أو قتل بطل أو بطاين فضلا عن اظهارها هم الرجال واقدام
 الابطال لشدة الاقتراب وجهالوجه بخلافها الآن فان مدارا لظفر فيها على كون آلات
 أحدا الطرفين أبعد في المرمى وأسرع في القذف

وبالجملة فقيما سبق في المقدمة غناء في هذا المقام وانما مختك هذه الزيادة لتعلم من طريق
 العقل أن الحرب في ذاتها أو الجهاد أو ما شئت أن تسميها ليست البتة بما يعاب به الملوك
 فضلا عن الانبياء عليهم السلام فلتن كانت الحجة قد تبلغ من الوضوح مشابة يوح فقد
 لا تصعب في الدخيم ولا حسود لنيم ولا عتل أثيم

وأنت اذا شاهدت في ممالك أوروبا تلك الاستعدادات الحربية والتفنن في أنواع الاسلحة
 وبذل غاية المجهود في ذلك الخيل لك أن الحرب على وشك الشوب فلا يهدأ روعك الا بما
 يهتف به الحكام وأولو الامر في خطبهم ومحاوراتهم بما يتضمن حفظ السلام

والقرآن الكريم ناطق بالامر باعدا ما نصله الاستطاعة من أنواع القوة لان ذلك يمنع
 جرامة الغير فيستتب الأمن وتقطع الاطماع فالجواب إذا من ضروريات التنظيم ولذا

أخفقت مساعي أحزاب السلم في أوروبا بمهماتها تكبدوا من العناء وليس خاف أن يدب الحرب
سوى الحرب الحققة العادلة لتكون حماية الذمار وحفظ الاوطان وحماية الحقوق
والضن بالنافع واباء الضيم وقع الاطماع كما وافقنا على ذلك كثير من ساسة أوروبا
وأعيان قادتها صرحوا بذلك في أنديتهم العمومية أما من طريق السمع ففي كتابنا العزيز
يقول الله تعالى ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض وفي تفسير آية أو
يلبسكم شيعا ويذيق بعضكم بأس بعض ما يشق الغليل في هذا المقام كما في صحيح البخاري
وبعد فإن أنت فكرت فيما سبق لك من حقيقة الانسان وأنه بين البهيمة والملك وضع لك أنه
أبدًا إلتاعب دُهواه وإلتاعب دُمولاه ولا ثالث لهما فلم تلق والحالة هذه فوق البسيطة
أحدًا إلا وهو في أشراك العبودية وأوهاق الاسترقاق شاء أو أبى فليس إذا في طاقة البشر
التنصل من هذه الرقعة مهما حاولوا الخلاص فالحرية المطلقة انما هي لفظ بلا معنى
واسم بلا معنى وإن أبيت ذلك فقد لي ناشدتك الله تعالى أي حرية لمن لا يعيش كما
يريد ثم هو من أحم من جميع الكائنات العلويات والسفليات ليس شيء منها تحت تصرفه
ولا مستخر الأمره ولو فصلنا لك هذه المزاوجة لما وسعها مجلدات بل أي حرية لمن
تكسر الجوعه وتطغيه الشبعة وتنقصه اللحظة وهو في كل أمور مبدى ولقد
يوافيك في باب الطلاق ان الانسان اذا رام أن يعيش على وفق مراده في جميع الامور فلن
يعيش أبدا والعلم بذلك من الوجدانيات ويؤثر عن (بيكسنفيلد) رئيس وزراء الانكليز
سابقا ما تعريبه ان الامور انما تأتي على حسب الامكان لا على حسب المرام وهو معنى
قديم له تظائر كثيرة في العربية منها * ما كل ما يتمنى المرء يدركه * وأصله في الكتاب العزيز
وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة أما ما تلهمج به الغوغاة من هذه اللفظة أي
لغظة الحرية فلعل مرادهم بها نوع مما من الاطلاق أي عدم الحجر في بعض المشتى فالآلى
عبودية الشهوة والافلامعنى ما أجمع عليه الآن عالم السياسة في أوروبا وغيرها من أن الحق
مع القوة وقبلهم يقول حبيب أبو تمام

السيف أصدق أنباء من الكتب * في حده الحد بين الجد واللعب

وأجلى من ذلك أنك لو تأملت عناية الحكام في جميع الانام لوجدت معظمها منصرا

في قمع شهوات العالمين المفطورين عليها وتوضيحه ان كافة الخصومات الا لا في من شأنها ان يترافع فيها الى أولى الامر لا منشأ لها البتة سوى احدى القوتين الغضبية والشهوية المقتضيتين للانتقام والاستئثار بالمنافع وقضاء أوطار الشهوات ولا نزاع بين العقلاء في أن كلتا القوتين المذمومتين مجبول عليهما النوع الانساني فانت ترى أن قصارى أمر الحكام انما هو الحيولة بالقسر بين الناس وبين شهواتهم الجبلية فمن كان له بعد ذلك طماعة في الحرية المطلقة في هذه الدنيا فعلى عقله العناء لانه جدير بأن يعزى فيه بعد تمزيته في تلك الحرية بل أخرى بأن تضرب بطمه معه دون أشعب الامثال ومن هنا يستأنس لجواز التكليف بما لا يطاق وان الخلاف في وقوعه أو عدم وقوعه والمستلة طويلة الذيل مبسوطه في أصول الفقه ومع أن الحكام أشد الناس عناية بمنع الشرور وتعميم الامن فلان يستتب لهم البتة حسم مادة الفساد أمر كنيه الله تعالى على سكان هذه الدار وسبق به علمه القديم ولقد شاهدنا في كثير من الممالك الاوروباية اعلانات ملصقة على الجدران في الشوارع العمومية ومنازل المسافرين مقتضاها التحذير من السرقة وأنى يستتب للحكام حسم هذه المادّة وهم أشد الناس توقعا لعظم الشرور أن تصيبهم في أنفسهم حال كون أدنى السوق لا يتوقع منها ما يتوقعونه ولا يهملهم ما يهملهم ولذا تراهم موعنين بأنواع التحرز على أنفسهم بالحرس وغيره ليأمنوا على حياتهم ثم هم بعد ذلك لا يكادون ينالون ذلك الا من انظر الى الاباحيين في أوروبا كيف سلبوا بعض الملوك القرار ونهوا عليهم الحياة وكثروا صفاء عيشهم ورفعته نعيمهم وباليات مطالبهم فاصرة على عرض دنوى أو نحو ذلك بل قد تجاوزوا هذا الامر الى محاولة القتل بالنفوس واراقة دم الملوك وبالجملة فاحفظ على ما ذكرته لك ولا تكن أسير التقليد فتكون منغمسا في بحر الاسترقاق من جنتك الى قدمك وأراك متى نشطت من عقل نظرات الرضاء ونظر السخط وعمدت الى الابصار بنظر الانصاف دون ذينك النظرين لوضح لك بالجملة لآء أن الحرب الحقّة سواء كانت بالفعل وهي جليلة أو بالقوة كالاستعدادات انما هي زعيمة السلم وكفيلة الامن وقسطاس العدل وحاسمة الشرور وقاطعة الاطماع لولاها أو لولا اشفاقها لاستحلت المحارم وأبيحت المآثم وانتهكت الحدود ونحست الحدود وصبغت الزرقاء بعبيط الدماء وضاعت

الحقوق وعمّ الحقوق وإنّ الامة مهما بذلت الوسع في تلك التحصيلات التي يسمونها التمدن
ونبتت في العلوم والمعارف وضروب الصنائع ورفاهية الحضارة فلن يغنى عنها ذلك
من شيء اذا هي أغفلت اتقان الآلات الحربية ومعدات الذب والاقدام برا وبحرا ولم تكن
في كفالة من لم يغفل ذلك ك بعض الدول في أوروبا المكفولة بغيرها من ذوى القوى غير
أن تلك الكفالة عسى أن لا تضمن استقلال المكفولة الا امد اليس بالطويل لجواز أن يطرأ
على الموازنات السياسية ما يضطر الى ذلك وانظر كيف استتب لمانيا الظفر بقرا نسافي
الحرب الاخيرة وفكر في أيتهما كانت آتق في الحضارة وأرفه في المعيشة وأوسع في نطاق
العلوم والتمدن ليستبين لك الحال وتكون على بينة من الامر وأغرب من ذلك وأعجب
أنها أي الامة مع ذلك التمدن وتلك الحضارة لو عنت بالآلات الحربية وعنى غيرها من
يكون دونها في المدنية بل بمن يكون في الهمجية وشطف العيش بالآلات أخرى تكون
أبعد في المرمى وأسرع في القذف لكان الظفر لذلك الغير ضربة لازب بل متى استلقت
القلوب واتفقت الكامة كل ذلك عنوان الظفر (لا يقال) ان ذلك محال من ذوى الهمجية
لتوقفه على العلوم والصنائع (لانا نقول) ان أغلب هذه الامور كانت مبادئها من قبيل
الاتفاقات والصدف حتى قال بعض علماءنا ان أكثر الطبيعيات مأخذه من لعب الصبيان
(قلت) ولذلك تظاير كثيرة تعترف بها الاجانب منها أصل استعمال البخار والمطابع وغيرها
سلمنا ان النصر في الحروب كما يقول ابن خلدون وسبقه غيره كعبد الرحيم الفاضل والعماد
وغيرهما أشبه شيء بالصدف أي أن حقيقة الحال كما في القرآن الكريم وما النصر الا من
عند الله لكننا نتكلم على الظاهر وتأمل نظام الجند وقيادة الجيوش كيف يقضى على
الجندى بازهاق النفس لو عمد الى الفرار أثناء المعركة حين تشب الحرب لظاها وتدير على
الابطال رحاها وقد عاين حقه بعينه وشاهد الموت الاجرها جاعليه على أنه في ظاهر
الامر لم يقترب ذنبا ولا جنى انما وانما حاذر ما يحاذره نفس أولى الامر الذين يقتصون منه
ويتقنون عليه ذلك النظام ووراء ذلك أنه ربما كان منشأ هذه الحرب شهوة نفسانية
أو بادرة من بوادر الغضب فيراقبهم امن الدماء لا يدخل تحت حصر ولا تجد لذلك من تكبر
فكيف بعد ذلك يكون لا دى حرية في هذه الدنيا وهو كما رأيت وسمعت ثم هو بعد ذلك

يموت قسرا ويحال بينه وبين ما يشتهي على أن مجرد اتصافه بالعقل حائل بينه وبين الحرية في نيل شهوانه المتوفرة الحصول بخلاف البهيم فإنه متى توفر له قضاء شهوة بأدائها بلا تقيد بمكان ولا زمان ولا ستر ولا غطاء والآدمي في خلال ذلك عرضة للحن وغرض للآحن وهدف للبلاء ومجتن للشقاء وكثيرا ما نفذ الأحكام على انسان ثم تنضح براءته وقد وقع في أمر يكاد أن رجلا قضى ست عشرة سنة في الأعمال الشاقة المستبدلة عن القتل ثم اعترف الشهود بالتزوير فقضت الحكومة ذلك فثبتت براءته وأطلق سراحه واتهم اثنان في فرنسا بالقتل فبالغت الحكومة في القصاص ثم أدانت أحدهما وبراءت الآخر الذي لم يثبت أن اعترف على نفسه بالجناية وبراءة المدان وذلك شرح يطول فهل تؤمل بعد ذلك حرية مطلقة لمن كان البهيم أطلق منه سراحا أو وسع مجالا وتسمية العقل عقلا ومجرا شاهدة بذلك لأن مادتيهما تدلان على القسر والمنع كما أن مادة البهيمية بضد ذلك حتى قالوا للشجاع الذي لا يدرى من حيث يؤتى بهيمة وانظر أسباب الانتحار الكثير حصوله في أوروبا وقول امرئ القيس

وهل يعمن الاسعيد مخلد • قليل الهموم ما يبيت بأوجال

أي وهل ينعم الا الصبي المخلد أي المقلد بالقرط والسوار اذا لاطفال من حيث رفع التكاليف عنهم كالبهايم وأظنك يشغل على سمعك أن أقول لك ان من ضروب الاسترقاق التوظيف في الحكومات أو غيرها بأية وظيفة كانت لان الموظف يشبه أن يكون كمن باع نفسه بجامكيته لرئيسه أو مخدومه فاذا غفا أيقظه واذا سكن حركه واذا استراح أثعبه واذا أقام سفره واذا واذا واذا ومتى وطن نفسه على ذلك وأخلد الى هذه المهنة ضعفت همته وفترت عزيمته عن التعلق بأسباب أخرى للتعيش فاتخذ الخدمة حرفة لا يحسن سواها ولا يركن لغيرها وفي ذلك من الخلل والفساد ما لا تحمله هذه المجالة وبمذا الاعتبار لا أرى التوظيف من مكارم الاخلاق ولا من شيم الاحرار اللهم الا في الوظائف التي يتمكن أربابها من تقع العباد واصلاح البلاد ورأب الصدع ورتق الفتق وسد الخلل بحيث لا تغفل أيديهم عن المنفعة العامة والثمره المفيدة للوطن وأهليه ولا يكون المرتب مطمح أنظارهم * وأين الثريا من يد المتناول * وبالجمله فالقول الفصل في نقي الحرية ما في

القرآن الكريم ان كل من في السموات والارض الا آتى الرحمن عبداً فليكن هذا آخر
عهدك بتوهم الحرية ولتكبر معي عليها أربع تكبيرات وقصارى القول أن لحرية مخلوق
في الحياة الدنيا لا فرق في ذلك بين صعلوك ولا بين ملك من الملوك كل قد أخذ من المنغصات
بحظه الا وفي بل ربحا ضعف الامر للملوك وأضرابهم لان الهموم بقدر الهمم فسيهان
المنفرد بالاختيار المطلق الذي سمي نفسه القهار لا اله الا هو العزيز الجبار وقولنا على أنه
في ظاهر الامر لم يقترب ذنبه أئنا لا قصد بكلامنا هذا سوى بيان أن لحرية مخلوق
في الدنيا والا فالكتاب والسنة متضاران على تحريم الفرار من الزحف وأنه قرين الشرية
ولرب قائل يقول قد سأت الكنانة وأفرغت الجعبة فسماعا كما سمعت واصغاعا أقول
كيف تستأصل أيها الشيخ شافة الحرية وتجتث جراثيمها من عالم الامكان وقد صرح عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نبيهم ودياليتهم حتى أثر الرداء في عنقه الشريف فهم أن يبطش
به أصحابه فقال دعوه فان صاحب الحق مالا ثم قضاؤه وزاده وأن الخليفة الثاني لما استعده
الاعرابي على ولد عمرو بن العاص وذكر أنه ضربه غير مرة فأتاه ابن الاكرمين وان
عمرا حبسه ليكنم خبره ثم أفلت من السجن استدعى الخليفة عمر او ولده وأعطى الاعرابي
الدرية ملا من الناس وقال اضرب ابن الاكرمين فضربه حتى اشتق ثم أمره أن يضرب
عمرا فأبى فقال لو فعلت ما منعك ثم خطب الناس خطبة قال فيها متى استعبدتم الناس
وقد ولدتم أمهاتهم أحرارا وهذا أبو الحسن الشاذلي لما قال لابن مشيش كيف أصبحت
قال أصبحت أشكو الى الله من برد الرضا والتسليم كما تشكوا أنت من حر الاختيار والتدبير
فهذا أيها الشيخ ينادي على كلامك بالنقض ويقوض مبانيه بالطول والعرض أم
حسبت أن وراءك حرية واليك القول الفصل الذي ليس بالهزل قوله تعالى كونوا
قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والاقرين الآية الكريمة أترى
أن من دان بهذه الملة السجدة لا يسعه أن يعتزى الى الحرية ويهتف بها مناديه ويقول
أنا حر بل فيه (فأقول) لا يفيض الله فالك ان لك عذرا الطول عهدك بقولنا الانسان اما
عبد هو واما عبد مولاه وما ذكرت انما هو من القسم الثاني ألا تراءى صلى الله عليه وسلم
يقول حينما قفل من غزاة غزاها رجعنا من الجهاد الا صغرا الى الجهاد الا كبر جهاد النفس

وقول ابن مشيش أشكو الى الله كافي في الجواب لان الشكوى تنافي الحرية (ثم) انك
 أن تقول ان مثل هذه العبودية خير من الحرية هذا وقد حضت الشريعة الاسلامية على
 الرفق بالارقاء والاحسان اليهم بما سبق لك بعضه والكتاب والسنة مشحونان بالوصاية
 عليهم والرفق بهم حتى وقع الاجماع عند امتناعي أنه يندب عتق من ضربه سيده ضرباً
 غير مبرح لحديث مسلم من لطم مملوكه أو ضربه فكفارته أن يعتقه أما المبرح ظملاً ومثله
 الكي أو قطع العضو أو افساده أو نحو ذلك مما فيه مثله فذهب كثير من الأئمة الى عتق العبد
 جبراً على سيده ويعاقبه السلطان على فعله لحديث عمرو بن العاص فيمن حبب عبده فأعتقه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وحديث سند بن مالك عن سيده فأعتقه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وقال من مثله أو أحرق بالنار فهو حر وهو مولى الله ورسوله ثم أوصى
 بسند كل مسلم فلم يزل مراعى الجانب حتى اختار في خلافة عمر الإقامة بمصر فأقطع بها
 أرضاً وداراً وهي المعروفة بمعية الاصم وهو الاصم بن عبد العزيز بن مروان أخو عمر بن
 عبد العزيز ولقد بلغ من عناية الشريعة بالرق في الدنيا والآخرة أن بعض الأحرار من
 خيار الأمة تقي أن يكون رقيقاً وأن يموت في الرق وقع ذلك من أبي هريرة كما في صحيح مسلم
 وكان صلى الله عليه وسلم يأكل مع الخادم ونهى عن أن يقال عبدي أو أمتي وسماهم
 اخواناً حيث قال صلى الله عليه وسلم اخوانكم خولكم قد جعلهم الله في أيديكم فمن جعل
 أخوه في يده فليطعمه مما يطعم وما يلبسه مما يلبس ولا يكلفه من العمل ما لا يطيق ولونأمل
 العاقل في عناية الشارع بالرق وكيف تشوفه للحرية حتى لو أعتق الجزم سري الى الكل
 وتشريع الكتابة والتدبير وما في الكتاب والسنة من الوصاية والترغيب في عتقه لهره ذلك
 وحاصل المقام أنه قد ثبت للثمن طريق العقل أن الحرب الحقة مع ما فيها من ازهاق النفوس
 ليست مما يعاب به المملوك فضلاً عن الانبياء فالاسترقاق المترتب عليهم أولى بأن لا يعاب اذا
 كان على وجهه الشرعي خصوصاً مع عناية الشريعة المطهرة بالارقاء كما سمعت أما الآن
 فانا نحمد الله تعالى على أن وفق الدول لمنع الاسترقاق اذ لا تكاد تتوفر فيه الشروط
 الشرعية والله سبحانه الهادي الى سواء السبيل بجنه وكرمه

(الباب التاسع في الطلاق)

ان الله جل شأنه لما نوع الخليفة الى أحوال مختلفة وصفات متباينة وأخلاق متفاوتة

واغراض

وأغراض مهيبة. وكلنا أشدها في ذلك النوع الانساني بل جمعه بين الاضداد كما سبق لك اذا أنه
نسخة من العالم الاكبر فهو وبشموته الجمثانية وقواه الروحانية بين البهيمية والملث كما
أسلفنا ولذا أشكل أمره وعظام خطبه واشتدت عناية الحق ببارك وتعالى به ومن أجله
بعث الرسل الى آخر ما تقدم وفي اختلاف الالهواء يقول المتنبي

تخالف الناس حتى لا وفاق لهم * الاعلى شجب والخلف في الشجب

وانك متى أنصفت من نفسك ورجعت الى قوة حدسك فانك لا تسكاد تجدد في العالم أجمع
أن الذين اتفقوا في جميع الاحوال أو في الكثير منها بل قد وقع الاجماع من جميع أم
العالمين في مشارق الارض ومغاربها أن ذلك الامر لم تتمحض به الدين لمند نشأتها ولا قرت
به عين الزمان في حقبة من حقبة حتى لقد عدوا الخليل الوفي والصديق الحميم والرفيق
الوفيق في عداد الهال الذي لا سبيل لتبيله ولا مطمع في حصوله فتراهم اذا ذكروا من
تراقات بعض الجاهلية الغول والعنقاء أو أحاديث الكيمياء تطموه في سلكهما
كثالثة الاثافي أو بالغوا في عزة الشيء وندرته يقولون أعز من خلد وفي كما يقولون أند من
الكبريت الاحمر وأعز من بيض الأنوق وذلك عام في جميع أنواع البشر الملتين وسواهم
من ذوى الالهواء والنحل ولذا أفعت الكتب الدينية بالصبر على المكروه والحض على
حسن المعاشرة واحتمال أذى الاخوان ومراعاة آداب الصبغة وحقوق الاخوة لا يتمارى
في ذلكاثنان ولا ينتطح فيه عنزان وليس ذلك في خصوص الصداقة ونحوها بل في جميع
ما يختص بالانسان في حياته الدنيا لا سبيل لان تكون أموره فيها على وفق المرام من كل وجه
اذ ليس من الممكن أن يكون الممكن نافذا المراد في كل ما أراد وانما ذلك للواجب وحده
تقدست أسماؤه وجل ثناؤه وفيما سلف في الحرية غناء لك في هذا المقام فلانظيل
عليك الكلام وان أنت عدت الى قدوعسى ولعل وربما قلت لك ان هذا على تسليم
وجوده ضرير من الاتفاق ونوع من الصدق وشئ منهما لا يتقوم بحجة ولا ينبنى عليه كلام
غاية الامر أن ذلك التباين متفاوت في العالم فبعضه يحتمل وبعضه لا يحتمل والافليس في
الوجود من نسمة ولا على البسيطة من نفس منقوسة الالهى محملة أدنى أو متجشمة صعبا
أو متكيدة غناء أو صابرة على ضيم أو مهضومة جابا أو مسومة خسفا أو منغصة بجفاء

أو شارقة بصدود من خصوص العصبة سواء كانت طيب أو قريب أو صديق أو غريب
أوترب أو سرب أو صنوا أو صخب أو رفيق أو نسيب مختلفا ذلك في الكرم والكيف كل بما
يناسبه ليتم النظام ويتقوم أمر هذه الدنيا فليس إذا في إباحة الطلاق في الملة الإسلامية
سوى الصراط السوي والعدل الصراح والرفق بالزوجين والرحمة لكلا صاحبين فضلا
عما يترتب على إباحته من درهم فاسد وحسم أضرار ومنع شرور وقع آثام جلي أمورها
عن الإيضاح غنى عن الشرح والبيان يمنعنا من ذكرها الحياء وهي في التواريخ مستورة
وفي صحف الأخبار إلى الآن منشورة لأن حظرها إباحة ذلك في المعنى وحسبك بما
يترتب على تكليف اثنين من شأنهما أن يجتمعا ولا يفترقا ويتفقا ولا يختلفا وأن يشاء
أحدهما ما يشاء الآخر ويأبى ما ياباه ويمحزن لحزنه ويأثق لأنفسه بأنهما مهابتا في
الأخلاق واختلاف في الوفاق واستحكمت بينهما البغضاء والشقاق وظل سلب أحدهما
عند الآخر إيجابا وخطوة صوابا وضد مثيلا وحقيره جليلا وعرضه جوهر
وأرنه قسورا إلى آخر الأضداد والنقائص بحيث اشتدت بينهما الأزمات وطرا
ما لا يحتمل فلا مساغ لاحدهما في الخلاص ولا تنصل له من هذه الرقعة ولا فكك له من
هذا الاسترقاق ولا فداء من ذلك الأسر وكأنني بك تقول إن اختبار أخلاق العرم قبل
البناء بهم موقوف لما بنيت إذ ليس من يحظر الطلاق بالذي يقدم على الزواج جزأ فاقبل
طول التجارب وكثرة الاختبار وزيادة المعاشرة وسبر الأخلاق والآداب فأقول لك
اللهم غفرا إن الأخلاق يعترف بها التغيير كما هو مقرر معلوم هذا على فرض أنها أصلية
وليست تخلفية للترغيب أو تكلفية للاستحالة هب أنها أصلية وأنها لا تتغير وكذب
الشاعر العربي في قوله * ومن ذا الذي ياعز لا يتغير * فأنت لك بالأمور الطارئة
والحوادث الطارئة والأعراض البشرية على البنية الإنسانية اللهم إذا صرح مقام
الصبر والشكر كما قالت الأعرابية للصهي وقد أنكر عليها مقامها مع زوج مشوه وهي
في رونق الجمال وريمان الشباب ونضرة الحسن يا هذا اسكت فقد أسأت في القول لعله
أحسن فيما بينه وبين خالقه فجعلني ثوابه أو أعل أسأت فيما بيني وبين خالقي فجعله عقوبي
أولا أرضى بما رضى الله تعالى فأسكتته (فان قلت) أليس في كون العصمة بيد الرجل مجر

على المرأة لو أساء عشرتها خصوصاً بما لا يمكن إثباته فليتها بعد الأسرار في الاضرار
لا يثبت عليه عند الحاكم فهذا جعل العصمة بينها على أنها انما تتم حرية الطرفين لو كان
فضم هذه العروة مباح الكل منهم متى شاع فهذا لا يتم ما تدعيه أيها الشيخ من سنة العدل
والصراط السوي (فالجواب) أنك بنيت على غير أساس فهب أن الله تعالى لم يشرع
شيئاً في شأن العصمة وأن قد وكل اليك أمراً كنت تجعلها بيد المرأة أصالة أو تجعل لها
فيها نصيباً حالة كون غيرة العقل فيك تناديك بأن الرجل أسكن جاشاً وأبنت جناناً وأملك
لنفسه وأضبط لبوا در غضبه والالم يكن معنى لرجولته بل ولا وجه لانسانيته اللهم الا
اذا منعها هو وغيره وأما ضراره بهما سراً فلا يقدح في الشريعة المطهرة الا لو أمرت به وقد
أسمعتك بعض أوامر هافي الرفق بالزوجة والوصاة عليها فليس والحالة هذه في الشريعة
من حرج وانما الخرج في مخالفتها وهذا عام لغير هذه النازلة من أمور كثيرة يحسبها الجاهل
حرجاً في الدين ككون شاهدك قاتلك مع امكان التزوير وككون النساء أمينات على
أرحامهن يصدقن في دعوى الحمل الى أجله المحدود مع احتمال أن يكن في الواقع كاذبات
تعمدن كتمان الحيض تطويل المدة العدة لتكليف الزوج بنفقة حاله كونه الشريعة
أمره بأن لا يشهد بالشاهد الأعلى مثل الشمس في الوضوح والجلالة مفعمة بالنهي عن
الزور والكذب متوعدة على ذلك أشد الوعيد قال تعالى ولا يحل لهن أن يكتمن
ما خلق الله في أرحامهن أي من حيض أو حمل وليست هذه الدنيا محل كشف الأسرار
ولا وضوح ما أضمرته القلوب وأكتمته السرائر لان الأحكام مبنية على الظواهر التي تقف
عليها الأحكام لا على جميع الظواهر وبيان ذلك ان أشد الأحكام سطوة وأمنعهم قوة
وأقواهم منعة وأكثرهم عدة وعدة لو حاول الوقوف على جميع الظواهر المنكرة التي تقع
في المملكة من دون أن تفوته منها جزئية واحدة لكان طالباً للمحال حتى لو وسعه أن يقرن
بكل واحد من الأمتة واحداً من أعوانه أو رجال شرطته يلزمه ملازمة العرض للجوهر
والقلادة للخرق في حله وترحاله ونومه ويقظته وحلاله وحرمه وفي جميع أوقاته ليراقب
أعماله ويضبط أفعاله وأقواله لكان ما يخفى عليه أكثر مما يظهر وذلك لكونه كالمرآة
عرضة للعوارض البشرية والحوادث العادية يغفل وينام ويخطئ ويصيب ويمرض

ويصع ويذهل وينسى ويموت ويحيا ثم هو بهد ذلك يجوز استمالته بعرض دنيوي أو شهوة
نفسانية الخ فيكم الحقائق وشارك في الآثام أو يجعلها محاسن ووراء ذلك أن كثيرا
من الأحكام التي تصدرها الحكام فيما يقفون عليه من تلك الظواهر قد يكون على غير جان
من لم ينفذ ذنبا ولا ارتكب جرما مع شدة مقتضى الأحكام في طلب الحق وتوخي العدل
فتنفذ الأحكام على البراء والمقترفون في رغبة عيشهم وترغ حياتهم حتى لو أنك جئت قول
المعري خفف الوطء ما أرى ترب هذى الأرض الامن هذا الاجساد

على ما بلى من جسوم أولئك البراء لم تكن مغاليا وهذا الامر لا يتخلو منه أمة من الأمم ولا
دولة من الدول وقد سبق لك في الحرية طرف مما وقع منه ياربس وأمر يكا وإذا تأملت
في ذلك منه فوضح لك بأجلى بيان أن الدين ضروري لذلك لأنه يمنع من المآثم ما لا يمكن
الحكام منه أن لم يكن كذا في بعضا وبالجملة فسطوة الحكام ليست وحدها كافية لمنع
الشرو والاثام بل لابد معها من الدين أو ما يعبر عنه البعض بالشرف والنعمة لانه باعتبار
كونه من مكارم الاخلاق التي جاءت بها الشرائع السماوية راجع الى الدين والقسطاس
في ذلك أن الرعية رجلان رجل آنس من نفسه أنه لا يمنع من السرقة مثلا سوى خوف
الحاكم بمعنى أنهم لو استتب له غنية باردة حيث لا توجد خيفة العسس ولا عين الشرطة ولا
غير ذلك لكان يقدم عليه ما يغتله لا يمنع من ارتكاب الشرو والاسطوة الحاكم ورجل آنس
من نفسه الا انه من ذلك عند الامن والخوف على حد سواء فغلبه انما يمنع من الدين فلو أن
جميع أفراد الرعية من قبيل الرجل الاول لم يبق في الوجود شيء الا وهو مسروق وكذا بقية
أنواع الآثام انما على مرتكبها سوى بذل المجهود في اخفائها عن أولى الامر وعيون
الشرطة وأعوان الحكومة بأي نوع كان وليست الأحكام بالتي تعلم السرائر ولا ما كنته
الضمائر بل ولاته لم جميع الظواهر وقد علمت أن أحكامها فيما وقفت عليه من تلك
الظواهر بالمشابة التي سمعت قد تنفي المحرم المسي وتواخذ بجرمه البريء مع تحريمها
العدل جهدا استطاعتها فلم يكن لك بدو الحالة هذه من الاذعان بالجزاء الاخرى والبعد
الجنائي من طريق العقل يوم تبلى السرائر وتنكشف الضمائر وتهتك الاسترار
وتتضح الاسرار وتظهر الحقائق على وجهها يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم

بما كانوا يعملون وقالوا لجنودهم لم شهدتم علينا قالوا أنطق كل شيء وهو
 خلقكم أول مرة الآيات الكريمة وبعد فالطلاق في الاسلام ليس بالواجب بل ولا
 المندوب بل ولا الحلال البحت لانه أبغض الحلال الى الله كما في الحديث الشريف وانما
 شرع رخصة بالنوع البشري أن يعلم به ما ذكرنا ولسان الشريعة المطهرة ناطق بأن لا ضرر
 ولا ضرار وفي الكتاب العزيز فامسك بمعروف أو تسريح بإحسان حتى جازتفويض
 الطلاق للمرأة وجعل أمرها بيدها بل اشتراطه في صلب العقد من جهتها ابتداء فتطلق
 نفسها متى شئت وكيف شئت أو يطلقها أوليها أو وكيلها كذلك اذا اشترط أن أمرها
 بيده ويرخص للحاكم التطبيق على الزوج في مسائل وهناك رد يعيوب مقر بذلك كله
 في الشريعة الغراء بأجلى بيان بل قد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا نفارق
 المرأة الا بالموت أمر نذّب ففي الحديث الشريف ان الله يوصيكم بالنساء خيرا كثره
 ثلاثا فانهن أمهاتكم وبناتكم وخالاتكم ان الرجل من أهل الكتاب يتزوج المرأة وما
 تعلّق يداها الخيط فإيرغب واحد منهما عن صاحبه حتى يموتا قال المناوي يعني أن أهل
 الكتاب يتزوج أحداهم المرأة الفقيرة جدا فيصبر عليها ولا يفارقها الا بالموت فافعلوا ذلك
 نذبا اه وقد ورد أن المراد بعذاب النار المرأة السوء يعني أن الصبر على أذاها فداء من ذلك
 والاخبار عن خيار الامة في الصبر عليهم لا يحتمل تفصيلها هذه العجالة وبالجمل فلا ضرر
 ولا ضرار ولا حجر على الزوجة ولا استرقاق بوجه الاطلاق كما يتوهمه بعض الجهال في الطلاق
 ولو سلمناه فالجحر على الواحد ليس كالجحر على الاثنين وكونه في الاصل يسد الزوج معقول
 ادلا أقل من أنه أي الرجل أكثر ثباتا من المرأة كما بسطنا ذلك هذا لسان شريعتنا قد اعتبره
 من حذا حذوها في اباحة الطلاق من أم أوروبا كالبرنسنت والارنود كس حيثما حلوا
 وكالكاوتليك في فرنسا خاصة أما في ايتاليا فهو على وشك الاباحة وقد بلغ عدده في فرنسا
 كما في جرنالها الرسمى سبعة عشر الفا ومائة وسبعة وسبعين منذ أبيع أي في مدة خمس سنين
 غايتها هم عمان وثمانين وثمانمائة مسيحية فأزال بعد ذلك لا يسعك أن ترى أو تخال أن في
 الطلاق على وجهه الشرعي في الاسلام عسفا بالنساء أو سوءة عليهن ولأن يعزب عنك
 ما سبق من أن الشريعة شيء والعمل بها شيء آخر واليك نبذة مما يتعلق بالطلاق في الشريعة

الاسلامية كما تزاد بهار شدا قال الغزالي ان الطلاق وان كان مباحا الا انه انبغض
 المباحات الى الله تعالى وانما يكون مباحا اذا لم يكن فيه اذى بالباطل ومهما طلقها فقد
 آتاهوا ولا يباح اذ اية الغير الا بجنبه من جانبها او ضرورة من جانبها قال الله تعالى فان
 أطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا أي لا تطلبوا حيلة للفراق فان كانت سيئة الخلق أو فاسدة
 الدين فليطلقها قال ابن مسعود في قوله تعالى ولا يخرجن الا أن يأتين بفاحشة مبينة
 مهما بذت على أهله وأنت زوجها فهي فاحشة وليكن طلاقها في طهر لم يقاربها فيه ويحرم
 بحيض لا يؤذيها بتطويل العدة وليقتصر على طلقة واحدة لانهم سمعوا قادتهم المقصود
 قابله للرجعة ولو بالعقد بعد انقضاء العدة وأن يتلطف في التعلل بتطليقها من غير تعسف
 ولا استخفاف وأن يطيب قلبها بمديعة على سبيل الامتاع والجبر فانظر الى الفرق بين حتى
 في الفراق وقد كانت حالة السلف وفق ذلك وما شابهه مما لم تذكره اذ لم يتعلق غرضنا في هذه
 المجالة الا بالاماع الى نزيه من كل طرف على سبيل التمويه وكانت نساؤهم على
 شاكلتهم فقد كان الرجل اذا خرج من منزله يقول له امرأته أو ابنته اتقي الله ولا تكسبن
 الا من حلال فانا نصبر على الجوع ولا نصبر على النار كما سبق لك شرحه وبيان ملتهرتب
 عليه من دعائم السياسة ونظام الممالك وهم أحدهم بالسفر فقال جيرانه لزوجته لم تر ضين
 بسفره ولم يدع لك نفقة فقالت زوجي منذ عرفته عرفته أكالا وما عرفته رزقا قالوا رب رزاق
 يذهب الا كال وسيق الرزاق وخطبت رابعة بنت اسمعيل أحد بن أبي الحواري فذكر ذلك
 لما كان فيهم من العبادة وقال لها والله مالي همه في النساء لشغلي بحالي فقالت اني أشغل
 بحالي منك ومالي شهوة ولكني ورثت ما لا جزيل من زوجي فأردت أن تتفقه على اخوانك
 وأعترف بك الصالحين فيكون لي طريقا الى الله عز وجل فقال حتى أستاذن أستاذي فرجع
 الى أبي سليمان الداراني قال وكان ينهاني عن التزوج ويقول ما تزوج أحد من أصحابنا
 الا تغير فلما سمع كلامها قال تزوج بها فانها ولية الله تعالى هذا كلام الصديقين قال
 فتزوجتها فكان في منزلنا كن من حص فقني من غسل أيدي المستجملين للخروج بعد الاكل
 فضلا عما غسل بالاشنان قال وتزوجت عليها ثلاث نسوة فكانت تطعمني الطيبات وتطيبني
 وتقول اذهب بنشاطك وقوتك الى زوجاتك وكانت رابعة هذه تشبه في أهل الشام رابعة

العدوية في البصرة هذا وان من حق المرأة على والدها تعليمها حسن المعاشرة وآداب
 حمية الزوج • ولقد قالت أسماء بنت خزيمة القزاري لابنتها عند التزوج انك خرجت من
 العش الذي فيه درجت فصيرت الى فراش لم تعرفيه وقرين لم تالفيه فكوفي له أرضا
 يكن لك سماء وكوفي له مهادا يكن لك عمادا وكوفي له أمة يكن لك عبدا لا تلحق به
 فيقال لك ولا تبعدي عنه فينساك ان دنامك فاقربي منه وان نأى فابعدي عنه
 واحتفظي لنفسه وسمعه وعينه فلا يشتم منك الا طيبا ولا يسمع الاحسان ولا ينظر الاجيالا
 فانصف يرحلك الله تعالى لترى أن واجبات الترية وآداب الزوجية والمعاشرة بلعل مهما
 بلغت لتأليف فيهما من المجلدات لا تخرج عن هذه الكلمات • وكان خيار الامة يعرضون
 باتهم على من يعلون صلاحه فعل ذلك أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وغيره من خيار الخلف
 سعيد بن المسيب مع ابنته السابق ذكرها • حدثت عبد الله بن وداعة قال كنت أجالس
 سعيد بن المسيب ففقدني أياما فلما أتته قال أين كنت قلت توقيت أهلي فاشتغل بها قال
 هلا أخبرتنا فشمذنا هائم أردت أن أقوم فقال هل استحدثت أمرا قلت رجل الله تعالى
 ومن يزوجني وما أملك الا درهمين أو ثلاثة قال أنا قلت وتفضل قال نعم فخذ الله تعالى وصلى
 على نبيه صلى الله عليه وسلم وزوجني على ذلك قال ففقت وما أدري ما صنع من الفرح ففقت
 الى منزلي وجعلت أفكر من آخذون من أستدين فصليت المغرب وانصرفت الى منزلي
 فأسرحت وكنت صائما فقدمت عشائي لأفطروا وكان خبرا وزيتا واذ بابي يقرع فقلت من
 هذا قال سعيد فافكرت في كل انسان اسمه سعيد الا سعيد بن المسيب وذلك انه لم ير أربعين
 سنة الا بين داره والمسجد قال فخرجت اليه واذا به سعيد بن المسيب فظننت أنه قد بناه
 فقلت يا أبا محمد لو أرسلت الى لايتك قال لا أنت أحق أن أسعى اليك فقلت فيم تأمر قال
 انك كنت رجلا لا عز فاقتزجت فكرهت أن أيتك الليلة وحده وهذا امرأته واذا هي
 قائمة خلفه في طوله ثم أخذ يديه وادفعهما في الباب ورده فسقطت المرأة من الحياة
 فاستوقفت من الباب ثم تقدمت الى القصعة التي فيها الخبز والزيت فوضعتها في ظل السراج
 لكيلا تراه ثم صنعت السطح فرميت الجيران فجازني وقالوا ما شأنك قلت ويحكم زوجي
 سعيد بن المسيب ابنته اليوم وقد جاءهم الليلة على غفلة فقالوا أو سعيد زوجك قلت نعم قالوا

وهي في الدار قلت ثم فنزلوا اليها وبلغ ذلك أمي فقالت وجهي من وجهك حرام ان أنت
 مسستها قبل أن أصلحها الى ثلاثة أيام قال فأقت ثلاثة ثم دخلت بها فاذا هي من أجل
 النساء وأحفظ الناس لكاتب الله تعالى وأعلمهم بسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وأعرفهم
 بحق الزوج أي وهي التي قالت لزوجه المذكور لما أراد الانصراف الى درس أبيها اجلس
 أعلمك علم سعيد كما تقدم قال فكشفت شهر الايات في سعيد ولا آتية فلما كان بعد الشهر
 آتية وهو في حلقته فسلمت عليه فرد علي السلام ولم يكلمني حتى تفرق الناس من المجلس
 فقال ما حال ذلك الانسان قلت بخير يا أبا محمد علي ما يحب الصديق ويكره العدو وقال ان
 رأيت منه أمرا فاذه فانصرفت الى منزلي فوجه الى بعض مائة ألف درهم وكانت بنت
 سعيد هذه قد خطبها منه عبد الملك بن مروان لابنه الوليد حين ولا ما العهد فأبى سعيد ذلك
 فخذ عليه عبد الملك الى آخر ما بسط في محله ثم أقول بحرير النوكي قبل بيت همام الفرزدق
 وأنباء قومي في المكارم جمة * نصيح لها بين الكرام المسامع
 أولئك آباءني فخشي عنهم * اذا جعشنا يا جرير الجامع

(الباب العاشر)

أذكر لك فيه بالايجاز بعض من نبغ منهم في العلوم وأحرز قصب السبق في
 المنطوق والمفهوم وأخذ عنه جهابذة الرجال من العلماء الاعلام

قد سبق لك أن طلب العلم مشترك الوجوب بين الرجال والنساء بناء على هذا الاصل الديني
 قد طالع المبرع منهم كرائم أربعين في العلوم على ذوى العمام وتواريخ الامة عابقة بعبرهن
 ذكرا زاهية بأخبارهن زهرا بل قد خصهن بعض أئمتنا بالتأليف وبعضهم خصص به
 المحدثات منهم وبعض كذلك لكن بوجه مخصوص التزمه كصاحب مسند النساء وهو
 مجلد ضخم التزم فيه مؤلفه ذكر الاحاديث التي روتها امرأة عن امرأة من غير أن يكون في
 مسندها رجل الى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك أمما نوابغهن في الادب
 والشعر والانشاء وسرعة البديهة فهو بلا ترتيب عديد التراب أو قطر الغمام أو زهر
 الكمام حدث الجاحظ عن ابراهيم بن السندی قال كانت تصير الى هاشمية جارية
 حمدونة في حاجات صاحبها فاجمع نفسي لها وأطرد الخواطر عن فكري وأحضر ذهني

جهدي خوفاً من أن تورط على ما لا أفهمه أبعد غورها واقتدارها على أن تجري على
 لسانها ما في قلبها وكذلك ما يؤثر عن خالصة وعتبة جاري ربطة بنت أبي العباس
 واستذاكر الربة واحدة من أولئك لشهرة ذلك وانما أذكر لك خصوص البعض من
 عنوت به الباب لتقيس الغائب بالشاهد والحاضر بالباد ان كان للقياس مجال أو الى
 التشبيه سبيل أما في عهد النبوة فحدث عن البحر ولا حرج اذ كان النسا موقتاً فضلاً
 عن حفظهن القرآن الكريم أو ما ينسب منه على الوجه الذي أسلفته لك يستنبطن
 الاحكام من الكتاب والسنة ولودرت أصول الشريعة المطهرة لعلمت أن لفظة الاستنباط
 وان خفت على اللسان فقد طاشت بهاء قول أكثر العقلاء عند الموازنة بقسطاس الحق
 حتى عد ذلك العصا في تالوا ومن شذت عنها جزئية منه عدماً يحتاج حيث لعن بحضرتها
 الواصلات أي الذين يصلن شعرهن بشعر آخر يسميه عامة مصر الآن بالشعر العيرة وقال
 مالي لا لعن من اهن رسول الله وهو ملعون في كتاب الله فقالت لقد قرأت ما بين الدفتين فلم
 أجده فقال ان كنت قرأته فقد وجدته ثم تلا قوله تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه
 وما نهاكم عنه فانتهوا واثبات ما وجدته وما قبلها لغة وقعت في إحدى طرق البخاري
 وحسبك ان عائشة أم المؤمنين قد صح في شأنها اخذوا نصف دينكم عن هذه الحبراء وقد
 علمت سابقاً ما هو الدين أي الشريعة الإسلامية (فائدة) الحبراء تصغير حبراء
 والاحمر هو الابيض ضدويه فسر أئمة اللغة هذه اللفظة في الحديث الشريف لان العرب
 اذا قالت فلانة يضاء وفلان أبيض فائتباعون الصكرم في الاخلاق والطهارة في
 الاعراق والنقا من العيوب فاذا عمنوا بياض اللون قالوا فلان أحر وفلانة حراء وقال
 شعر عن أبي عمرو بن العلاء الاحمر الابيض تطير بالبرص اه وكذا كن في العلوم في القرون
 الثلاثة التي شهد رسول الله صلى الله عليه وسلم بخيريتها كما سبق لك شيء منه ثم تدرج في
 مهاوى الخفيض الى ماترى واليك الوفاء بما وعدنا فاقول (١) كريمة بنت محمد بن حاتم
 المروزي جاورت بمكة المكرمة وروت صحيح البخاري عن الكشميين وروايتها من أصح
 روايات البخاري وروت عن زاهر السرخسي وكانت تضبط كتابها وتقابل بنسخها وهي
 في الفهم والنباهة وحدة الذهن بحيث ترحل اليها أفاضل العلماء توفيت عام أربع مائة

وثلاثة وستين ولم تتزوج قط وبلغ عمرها مائة سنة (٢) تقيسة بنت أبي الفرج ذكرها
الحافظ السلفي في تعليقه وأثنى عليها وأخذت عنه العلم بغير الاسكندرية وفاقت الرجال
فيه ولها زيادة على ذلك الباع الاطول في الشعر والادب ولطائفها الادبية مع الحافظ
المذكور كثيرة منها أنه كان مارا بمنزلة فخر جرح باطن قدمه فقطعت جارية من النار
قطعة من خمارها وعصبت قدمه بهم افانشات تقيسة تقول

لو وجدت السبيل جئت بخدي * عوضا عن خارتك الوليدة

كيف لي ان اقبل اليوم رجلا * سلكت دهرها الطريق الحميدة

ومن غرائبها في الادب أنها مدحت الملك المظفر بن أخي السلطان صلاح الدين بقصيدة
خرية فقال عازما تعرف الشجعة هذه الاحوال من صباها قبلها ذلك فتظمت قصيدة
أخرى خرية وصفت فيها الحرب وما يتعلق بها أحسن وصف وبعثتها اليه وقالت على
بها كعلمي بذال وهي في القرن السادس (٣) زينب بنت أبي القاسم كانت فاضلة عالمة
أدركت جماعة من أعيان العلماء وأخذت عنهم رواية واجازة فمن أخذت عنهم أبو محمد
اسماعيل بن أبي القاسم النيسابوري القاري وأبو المظفر عبد المنعم بن عبد الكريم بن هوازن
القشيري صاحب الرسالة القشيرية ومن أجازها الحافظ أبو الحسن عبد الغافر بن اسمعيل
الفارسي والعلامة أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري مؤلف الكشاف ومن أجازتهم من
أكابر العلماء العلامة المؤرخ شهاب الدين قاضي القضاة ابن خلكان صاحب التاريخ المشهور
وهي في القرن السابع (٤) شهدة الكاتبة فخر النساء بنت أبي نصر أحمد بن الفرج بن عمر
الابري الدينوري البغدادية كانت من العلماء الاكابر وكتبت الخط الجيد وأخذت عن العلم
خلق كثير ونكان لها السند العالي ألحقت فيه الاصاغر بالاكابر سمعت من أبي الخطاب
الطبراني وفخر الاسلام الشافعي وغيرهما من أفاضل العلماء وكانت وفاتها يوم اربعاء ايام
خمسائة وأربعة وسبعين (٥) زينب بنت عبد الله بن عبد الحليم بن تيمية الحنبلية بنت
أخي الشيخ تقي الدين قال الحافظ بن حجر سمعت من التجار وغيره وحدثت وانتفع الناس
بعلمها وقال أيضا ولي منها اجازة (٦) زينب بنت محمد بن عثمان بن عبد الرحمن الدمشقية
يعرف أبوها بابن العصيدة حدثت بالاجازة العالمة عن فخر الدين بن النجار وغيره ومن

تلاميذها الحافظ بن حجر وله منها اجازة وجازت أكثر من عشر ومائة سنة (٧) زينب بنت
عثمان بن محمد بن أولو الدمشقية كانت من أفاضل العلماء ولها اليد الطولى في علوم السنة
سمعت من الحافظ البخاري وأخذ منها الحافظ بن حجر اجازة وتوفيت سنة ثمانمائة (٨) رقية
بنت العفيف عبد السلام بن محمد بن مزروع المدينة حدثت بالاجازة عن شيوخ مصر
والشام كابن سيد الناس من المصريين والمزني وغيره من الشاميين (٩) عائشة بنت علي
ابن محمد بن عبد الغني بن منصور الدمشقية سمعت مع زوجها الحافظ نجم الدين الحسين
من الامام ابن الخطيب والمرداوي ومن بعدهما وحدثت وانتفع الناس بعارفها
(١٠) عائشة بنت محمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن
قدامة المقدسي الصالحية الحنبلية سيده المحدثين بدمشق سمعت صحيح البخاري على حافظ
العصر المعروف بالبخاري وروى عنها الحافظ بن حجر وقرأ عليها كتب عديدة وانفردت في آخر
عمرها بعلم الحديث وكانت سهلة في تعليم العوام لينة الجانب للتعلمين ومن المجائب أن
مست الوزراء كانت آخر من حدثت عن ابن الزبيدي بالسماع ثم كانت عائشة آخر من
حدثت عن صاحب البخاري بالسماع أيضا وبين وفاتها مائة سنة توفيت عائشة هذه بدمشق
سنة ٨١٦ ودفنت بالصالحية (١١) عائدة المدنية أم ولد حبيب بن الوليد المرواني
كانت جارية سودا مالكة اللون تروى عن الامام مالك بن أنس امام دار الهجرة وغيره من
علماء المدينة المنورة وهما محمد بن يزيد بن مسلمة بن عبد الملك بن مروان لحبيب بن الوليد
المرواني فقدم بها الى الاندلس وقد أعجب بعلمها وفهمها وقرط ذكائها واتخذها القراشه
(١٢) فضل المدنية اشتراها الامير عبد الرحمن الداخل صاحب الاندلس مع جوار غيرها
وجعل لهن دارا بالقصر كانت تعرف بدار المديريات وكانت فضل هذه قد برعت في أنواع
العلوم وأخذت بمجامع الفنون (١٣) أم السعد بنت عصام الحميري من أهل قرطبة
تعرف بسعدونة روت عن أبيها وحدثها وغيرهما وأنشدت لنفسها في تمثال نعل النبي
صلى الله عليه وسلم تكمله لقول غيرها

سألت التمثال ان لم أجد * للتم نعل المصطفى من سبيل

ما صورته لعلي أحظى بتقبيله * في جنة الفردوس أسنى مقيل

في ظل طوبى ساكنا آمنا * أسقى بأكوأب من السلسيل
وأسمع القلب به عله * يسكن ما جاش به من عليل
فطالما استشفى بأطلال من * يهواه أهل الحب في كل جيل

(١٤) العروضية مولاة عبد الرحمن بن غلبون أخذت عن مولاها النحوي واللغة لكنها فاقتته في ذلك وكانت تحفظ كامل المبرد ونوادير القالي وتشرحهما قال أبو داود سليمان بن الحجاج قرأت عليها الكتابين وأخذت عنها العروض توفيت سنة ٤٥٠ (١٥) العبادية جارية المعتضد عباد والد المعتد كانت المستله في اللغة تطرح بين علماء اشبيلية وهم ما هم من اللغة العربية فلا يجيب عنها سواها قال ابن عليم في شرح أدب الكاتب لابن قتيبة عند ذكر الموسعة وهي خشبة بين جمالين يجعل كل واحد منهما طرفها على عنقه تسهيا للعمل مانعه وبذكر الموسعة أغريت جارية المعتضد على علماء اشبيلية بالغرمة التي تظهر في أذنان بعض الأحداث وتعتري بعضهم في الخدين عند الضحك وأما التي في الذقن فهي النونة وأما التي في الخدين عند الضحك فهي الفحصة فما كان في ذلك الوقت بأشبيلية من عرف منها واحدة اه ولنكتف بذلك ولقد وقفت على مجلد ينف على الستين كراسة في مناسك الحج على المذاهب الأربعة لمؤلفه العلامة الكاملة الستين بنت فلان غاب اسمه عني الآن نزيل مكة المكرمة وهو بخط يدها فرغت من كتابته فيما أظن عام ينف وعشرين بعد المائتين والالف وقد طالعتة فوجدته يدل على فضلها ووزارة علمها وجوده فهمها خصوصا في معترك الخلاف بين العلماء هنا فضلا عن تقلد منهن خطه الملك وتدير الامر وعن اشهر منهن بالأقدام في ميدان الحروب وغير ذلك كثير وبالجملة فيرحم الله تعالى من قال

وما التائب لاسم الشمس عيب * ولا التذكير نقر للهِلال
ولو كان النساء كمن فقدنا * لفضلت النساء على الرجال

ذلك ما رغبتنا تعليقه في هذا المقام وبحمده تعالى قد نجز تأليف هذه العجالة بمدينة باريس قصبة المملكة الفرنسية وتبليضها بمدينة لندن حاضرة دولة الانكليز في بكرة الخمس الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام ختام عام ستة وثلاثمائة وألف من هجرته صلى الله تعالى عليه وسلم وشرف وكرم وعظم بحظ مؤلفه الفقير اليه عز شأنه السيد حزة فتح الله

المفتش الاول للعلوم العربية بطائرة المعارف المصرية والمدرس لدرسها العام بدار العلوم
 الخديوية موافقاً من التاريخ ميلادى ٢٢ أغسطس سنة ١٨٨٩
 كذا بالاصل المبيض منه هذا أمانام هذا التبييض وهو النسخة الثانية بعد المسئلة للمؤتمر
 العلمى الشرقى فى استكهلم فقد تجزى مساء يوم الخميس المبارك الرابع عشر من
 ذى الحجة الحرام ختام سنة سبع وثلاثمائة وألف بمدينة الاسكندرية
 المحروسة والحمد لله أولاً وآخراً وصلاته وسلامه
 على أشرف رسله سيدنا ومولانا محمد وآله

ولما قدمت كتابي هذا للمؤتمر المذكور فى القسم العربى منه وذكرت أثناء خطبة خطبتها
 ثمة ملخص فهرسته اتدب رئيس ذلك القسم يومئذ وهو الجليل القاضى العلامة
 الكامل صاحب العطفة أحمد مدحت أفندى رئيس الوفد العثمانى فى ذلك المؤتمر
 فأرجل خطبة بليغة باللغة الفرنسية تقرىظاً على هذا الكتاب وأدرجتاً بنصها
 فى جريدته استكهلم التى تطبع فيها باللغة السويدية فى عدد ٢٠٥ المؤرخ فى
 ٤ سبتمبر سنة ٨٩ ونحست المقام جريدة التيمس الانكليزية فى أحد أعداد الشهر
 المذكور وأدرجت تعريب تلك الخطبة صحيفة التيمس الرسمية (الوقائع) فى أوائل نوفمبر
 سنة ٨٩ وتعريب جواب حضرة الملك المعظم ملك السويد والترويج (اسكار) الثانى
 الصادر لنا بوقوع ما قدمناه فى المؤتمر موقع القبول لدى حضرة الملوكية وأدرجت أيضاً
 قصيدتنا التى اختتمنا بها ذلك المؤتمر وكثيراً من خطبنا به فاحيت أن أذيل هذا الكتاب
 بتعريب ذلك التقرير وجواب حضرة الملك والقصيدة المذكورة اجابة لرغبات المحبين
 (وهاهو تعريب التقرير المذكور)

﴿أيتها السادة﴾ ان هذا القسم العربى قد رغب الى ابصار بعض فوائده مؤلف صاحبه
 الشيخ وأذن لي بذلك وان كثيراً من السادة الاورباويين يعلمون اللغة العربية ويجهتدون
 فيها لكن التلقظ بها من شيخ عربى الاصل فصيح اللهجة سريع البديهة رصاعاً عنهم عن
 فهمها حق الفهم اذ لم يعتادوا على سماع العربية من شيوخ بهذه المثابة (وصعب على
 الانسان ما لم يعتاد) ﴿فأقول﴾ ان ذلك العالم الشيخ حزة بسبب مؤلفه المختص بشؤون
 النساء المسلمات وواجباتهن ومالهن من الحقوق قد أحرز الحمد وحظى بعز يد الشرف

بحل هذا اللغز وكشف ذلك المعنى والعثور على تلك الضالة التي لم تزل منشودة لاوروبا
 ولم يسبق لها حل معضلها الى الآن وكلكم يعلم ان أوروبا لم تتوجه افكارها للدرس
 ما يختص بالامور الشرقية الا منذ عهد قريب والى ذلك العهد لم تكن أوروبا تحسب
 الشرق الا صورة مجهولة أو شبه غامضة ردى روح ولهذا لم توجه عنايتها نحوه ولا أجهدت
 نفسها في معرفة حقيقةه كما هو الواجب على كل عالم مدقق فأما قدماء المحققين من علماء
 الاورواباوين فقد بذلوا مجهودهم وأنفقوا موجدتهم في أن المرأة المسلمة لا يمكن تصورها
 الا كعبد للنساء وآلة للزينة والمحسن الشرقية وأن لاصلاحية لها لغير الشهوة ووجهة
 القول أن المرأة المسلمة على ما ذكرنا لا يمكنها البتة أن تكون ربة البيت ولا مدبرة المنزل
 ولا مولاة الدار ولا مربية الابناء وانما هي آلة شهوانية لقضاء أوطار زوجها أو سيدها
 الحيوانية وأغراضه النفسانية ولم يعلموا أن المرأة المسلمة لو كانت في حقيقة الامر كما
 قالوا لم يكن الشرق الذي هو مطلع شمسهم او مدرج عندهم اجدرا بان توجه اليه عنايتهم ولا
 أهلا لطموح أنظارهم اليه ولا موضع لشغل أفكارهم المستتيرة به وبذل مجهوداتهم في
 القصد والبحث عن جميع ما يخصه والافاعسى أن يؤتمل من أبناء تكونت من آلة شهوية
 أو لعبة حسناء وهل من المحتمل أن ينتج عن تربية امرأة بهذه المثابة مجردة فيما يظنون عن
 كل فضيلة سوى ذلك الغرض الشهواني بنون صالحون للخطط السنية والمناصب العلية
 أو قوادما هرون أو علماء نبغاء أو شعراء بلغاء أو جهابذة فضلاء الخ ومع أن أوروبا التي
 حققت أحوال الشرق بعد طول البحث والتنقيب ووضوح أمرها قد وجدت جديرا
 بعنائها وحقيقتها بأن يكون مطمح أنظارها ومحلا لتكبدته في كشف حقائقه من
 النصب والتعب فأعجبت به وراقها أمره فشكرت لنفسها ما سعاها ووجدت غيب سراها
 لالا لا يؤتمل هذا النتاج من آلة شهوانية ولذا لم يكن الشرق الا موضوع أبحاثكم
 وبغية اجتهدكم واليه يساق حديثكم ويتلوه قديمكم وحديثكم الا لفضائل بنيه
 المولودين فيه من نساء لا كما يحسبهن شعراؤكم بل كما وصفهن صاحب العالم الشيخ حمزة
 في مؤلفه الصغير الخ لم نعم ان الكتاب المذكور صغير حجمه كما ذكرت لكن الشيخ المكرم
 قد جمع فيه آيات كثيرة قرآنية من كتابنا المقدس وأحاديث جمة نبوية فيما يتعلق

بالشروط

بالشروط والواجبات والحقوق المختصة بالمرآة مع أبيات شتى لا شهر الشعراء الذين شبوا
 بالنساء فضلا عن الفلسفة العقلية والآداب الحكيمية ولا شك أن أوروبا تعرف من
 هذا الكتاب حقيقة النساء عندنا وحقائق شتى في هذا الشأن لم تزل خفية عليها حتى
 الآن ولو كنت على جانب عظيم من اللغة الفرنسية لعددت ترجمة هذا الكتاب النفيس
 أول واجب على كيمتسع دائرة شهرته غير أنني أو مل من السادة الفضلاء المشهورين
 بعرفة كل اللغات الأفرنجية أن لا يتقاعسوا عن ترجمة هذا الكتاب الذي أعجبهم وأدهشهم
 وهو كتاب صاحب الشيخ العالم الذي لا مثيل له في باب ولا عن نقله إلى جميع لغاتهم ليتحققوا في
 أوطانهم مشاركتهم في معرفة ما ترسنية ومكارم جليلة وحقائق بدعية بهية تختص
 بالمرأة الشرقية اه ﴿ وهذا نعيب جواب حضرة الملك ﴾
 من رئيس السكرتارية

انه بناء على أمر سيدي الملك قد تشرفت بقبول ما ورد منكم مما قدمتموه بخنابه المنيف
 بصفة كونه رئيس شرف للجمع الثامن الشرقى الدولى من النقائس المعنونة في الفهرست
 المصاحب لكتابى هذا * وقد كلفت من حضرة القهية بإبلاغكم جزيل ممنونته ومزيد
 مسرته من تلك الهدية الفاخرة التى قدمتموها لسيدي العلية وحضرة الملوكة
 تحريرافى ٧ سبتمبر سنة ٨٩
 رئيس السكرتارية
 دوسلسنج

وهذه هي القصيدة ومقدمتها تلوتها أمام حضرة الملك
 أيها المليك الهمام الجدير بالاعظام تجل الملوك الكرام والسرورات الفخام
 حيالك الله وبيالك وأيدك ورعاك وحفظك وأبقاك ما أعلى همتك وأمضى عزيمتك
 وأكرم شيمتك وأطيب مقصدك وأعذب مصدرك وموردك قد حشدت الوفود من
 الاغوار والنجد لعلم فاح نشره وفضل لاج بدرة ورغبت إلى ملوك البلاد بعث فضلاء
 العباد وبغاة لا وفاد إلى هذا الرشاد في هذا الناد فأوفدت اليك من خيار الأذكياء
 وجهابذة العلماء من جابوا القفار وخاضوا البحار وامتطوا الليل والنهار ولبنتك
 الاعيان من معظم البلدان يحمدونهم إلى مقامك الرفيع شكر ذلك الصنيع وشوق

الاديب المنطيق أن تروق نباغته والعالم النحرير أن تروج بضاعته وكنت في جملة الوفد
المصري الحديثي المجدى التوفيقى نصير العلم والفضل ورافع ألوية العدل في عهد وزارة
يائعة برياض عذبة الحياض زاهية الغياض أدام الله علاها في ظل توفيق مولاه
ايم الله لولا فضله المدرار وجوده المدرار ومكارمه الغزار لم تبلغ هذه الاوطار ولا شاهدنا
تلكم الديار ولا تسنى لمثلى الوفاة الى المؤتمر السابع في فيينا وهذا الثامن الساطع بهجى
محيال والحق أقول وليس الى انكاره وصول انى شاهدت المحفلين وحضرت المجمعين
فلم أرك هذه العناية ولا مثل تلك الرعاية وانك أيها المليك بدير بما قلت فيك ثم أنشدته
القصيدة ونصها

حَدَّ السَّرَى بِأَخِي الْعُودِ وَالنَّابِ * أَنَسَاكَ وَعَنَاءُ غَيْبٍ وَاجْتِنَابِ
فَأَنْتَ إِنْ هَوَيْتَ وَجَنَّا لَأَوْ وَخَدَّتْ * فَاِجَادَاكَ الْأَجْدُ أَعْغَابِ
وَالْمَرْءُ إِنْ يَحْمَدُ الْأَصْدَادَ عَنْ نَمَلٍ * فَالْعَسُودُ أَجْسَدُ إِرَادًا لِمُنْتَابِ
حَيَا الْحَيَا مَهْرَةً عَنِّي وَأَيُّقُهَا * بِصَالِحٍ مِنْ أَجَشِّ الصُّوبِ مَسْكَابِ
وَلَا ذَوَى بِهِمْ جِيرُ عَشْبٍ خُلَّتْهَا * يَوْمًا وَلَا حَضْرًا مِنْ بَيْنِ أَعْشَابِ
فَمَا أَقَلَّتْ ذُرَاهَا فَوْقَ أَسْمَةِ * سَوَى هُمَامٍ عَلَى الْعِلْيَاءِ دَائِبِ
كَشَافٍ مَعْضَلَةٍ مُغْرَى بِمَكْرَمَةٍ * شَهْمٍ أَخِي نَهْمٍ فِي الْمَجْدِ رَغَابِ
وَنَضْرَ اللَّهُ وَجْهَهُ الْعَيْسَ كَمْ حَلَّتْ * لِلْجَدِّ فِي الْبَيْدِ مِنْ جَابِ وَنُجْتَابِ
وَهِيَ الَّتِي لِلْعَالِي قَدَسَتْ بِفَتَى * مَنِ لَنَيْلِ الْمَعَالِي خَيْرُ طَلَابِ
يَصْبُو إِلَى الْعَرَبِ مِنْ فَاحَتِ شِمَائِلِهِمْ * كَشَمَالِ بَيْنِ جَنَاتٍ وَأَعْنَابِ
وَلَيْسَ فِي صَبُونِي بِالْعَرَبِ مِنْ إِضْمٍ * فِي شِرْعَةِ الْحُبِّ مِنْ عَارٍ وَلَا عَابِ
وَلَا يَنْجِدُ سِقَى نَجْدٍ أَوْ سَاكِنَهَا * وَسَمَى حَيْثُ صَبَابَانِي وَآرَابِي
إِنْ الْأَعَارِبَ هَمُّ كُلِّ الْكِرَامِ وَإِنْ * دَارَتْ رَحَا الْمَجْدِ كَانُوا خَيْرَ أَقْطَابِ
أَمْ لَدْرِى مَنْ لَحَانِي فِي مَجْنَمِهِمْ * أَنْ الْمَاهِ خُلِقَتْ فِي زَى أَعْرَابِ
فِي أَحْدَاةٍ أَغْدَوْا السَّيْرَ حَيْثُ وَمِثْضِ * الثَّغْرِ مِنْهَا بِأَرْقَالٍ وَارْقَابِ
فَعِنْدَ مَفْجَعِ السَّوَى تَلْقَاءُ كَاطِمَةٍ * صَوَاحِبَاتٍ فَوْادِي يَأُصْبِحَانِي

وكم به ذرة من صاب تجرعه الأرام كاس الهوى العذرى من صاب
 وغادة من غريب الجزع أمنع مـ ما بين برثن لئث الخيس والناث
 من أزدغامـ مدة ليست بغامـ مدة * نخطا إذا ما اتضتـه ليس بالنابي
 طفقت أختلها شزرا وقد سقرت * عنها اللثام ونصت فضل أثواب
 حتى رنت فرمت عن قوس حاجبها * كالسهم عن سية المرنان والقاب
 وكم برامة للعشاق طلدم * من بيضة الخدر أومن قسور الغاب
 وشادن لحظه المغرى بمهجتهم * خلأب أفئدة منهم وألباب
 يقرى العوافى هاما والعفاة تدى * فجوده بين أشلاء وأسـلاب
 يا ويح مدمعى القانى فـهـ برته * كم أنجـدتنى على نـجـد بـنـسـكـاب
 وأخلفت جـدة من حـسن مضطبرى * وجددت خلقا من فرط أوصابى
 وبيح أنسان عيني أن جنحت إلى الـ * لوى فلى منه دوما أوب مؤتاب
 أغرى العواذل بى من طول ما سفع الـ * قيق بالسفع دمعاً أى سكب
 وهو الذى كان أغسـرانى بنظـرته * فأعجبـله كيف أغـرانى وأغـرى بى
 فهو الذى أن كمت الحب باح به * وهو الذى فى مهاوى الحب التى بى
 ولبـله حـم فيها البـين لا تخـض الزمان عن مثلها ما بين أحباب
 قالت وشامت قلاصى وهى مـرحـلة * لاطعن عن صوب أخذانى وأصحابى
 وحادى الركب نشوان الحـدا فـتـ * يـلـالـهـو يـنـابـه تـسـيـار مـيـقـاب
 رفقايم من فلان فوق أرحلها * سوى فواد معنى مـدـتـف صاب
 والعيش شفشنة فيها إذا اتادت * بها حـدا سـراها عود أواب
 وحينا ودعتنى وهى ككائمة * ذوب العقيق بجفن عنه صواب
 ساء لثما عن دم من عنـدم طفقت * تـذـريـه طـورا وتـذـروه بعـتاب
 فأومات للبنان الرخص خضبه * فان من الدمع وكاف بميزاب
 تقول حالـهـ سـوى بى ولعا دنقا * باليتما به ذولى فى الهوى ما بى
 لا يعبـدك عـفى سـير باثـكة * تقـلى نواصى يـسـدا بـجـواب

علام يمت هذا البين تركبه * والبين للقلب منى شرخا لآب
 كم خلب مع عنه صيب غدق * أحيا الترامذي جد ودعاب
 ولازم الباب مرة ليس يبرحه * ولم يبلغ مرة من ذلك الباب
 أقم فالرزق بالترحل مكشبا * أو هات قلبي أولى لي وأولى بي
 أو أوفد الطيف وأذن للكرى فغسى * ولم يبي أنه عن مقلبي نأى
 حسبي من البين جسم لا يغادره * سقم ونضاح دمع غير نضاب
 والبين لا عاد قلب التيب لا نعمت * لا قلب أغربة سميت بتنعاب
 فقلت إن جميع الأمر عن قدر * لكن على المرء أمساك بأسباب
 ودون ورد طلالى المجد كم قطعت * أعناق آمال يا سلمى طلال
 وما درى عاذل قد لج في عذلى * أن المعالى أحفادى وأحقى بي
 ولم أجاوز شـيئا في لبانتها * ولا إلا حص فاعذرى لاعتاب
 عل الأمانى قد ما هت ركبتها * بفتح ما كان دون الحاج من باب
 كم جامع بالثريا راضه سـفر * فوق الثرى بين أكوار وأقناب
 إن الثواء نواء والقصور قبو * والعاجزين ولا إراء للغاي
 ومن بغي نيل مجد وهو في دعة * فقد بغي من صفا قدر أحلاب
 والمرء في موطن كالدر في صدف * والتبر في معدن والتبع في قاب
 والسيف مثل العصان كان مغنما * وزامر الحى لا يحظى باطراب
 وآزهد الناس في علم وصاحبه * أدنى الأجابة من أهل وأصحاب
 فلا وشهدت عبا باخضت بلتته * على سفين بجح الليل خباب
 يطفوا إذا خفقت في الماء أجنحة * من تحتها كل غواص ورساب
 فجز في السيم أذبالا مصبغة * كالخود تختال في أذبال جلاب
 وإن سرى شمال ماست بنسمة * عطنا كغيد ثناها فرط اعجاب
 فلماى على الما كعيس شقها حرق * من تحت أسقية ملائى وأوطاب
 تسرى ببحر طوبى ل لا يقطعها السخيل * يوما بأوتاد وأسباب

أَيَّامُنَا كَاهَا مِنْ طَوْلِ مَا عَصَفَتْ • فِيهِ الرِّيحُ بِسُحْبٍ غَيْرِ مُجَابِ
كَلِيلَةٍ مِنْ جِمَادَى لَا يَفْرَقُنِي • لَيْسَ لَهَا بَيْنَ أَطْلَالٍ وَأُطْنَابِ
وَأَذْهَمَ أَمِنْ حَدِيدٍ خَلَقَهُ • بَحْرُ الشَّيْزَى وَقَدْ عَلَقَتْ مِنْهُ بِأَذْنَابِ
يَجْرِي عَلَى عَجَلٍ مِنْ غَيْرِ مَا وَجَلِ • فَكَانَ أَسْرَعَ ذَهَابِ وَأَوَابِ
يَصْعَدُ الْمَاءُ بِالنَّفْسِ بِرَانَ الْبَحْرَةِ • كَالسُّحْبِ تَدْفَعُهُ قَسْرًا بِتَجْدَابِ
أَمَّا أَنَا فَجَمَدٌ لَللَّهِ قَدْ دَلِقَتْ • نَبِيَّ الْمَعَالَى كَأَشْفَارِ بَاهِدَابِ
فَلَا عَلَيْكَ إِذَا عَمَلْتُ بِعَمَلَتِي • طَلَّابٌ مَجْدُ فَنَ الْجَمْدِ طَلَّابِ
وَكَيْفَ لَا تَطْلُبُ الْعِلْمَ مِنْ لَحْظِ التَّوْفِيقِ • أَوْ لَا تَلْقَاهُ بِتَرْحَابِ
أَبَتْ تَجَادَةَ مَصْرٍ أَنْ تَسُوبَ لَهَا • حَتَّى أَتَى فَرَايِنَا الْآيِبَ الْآبِ
وَأَصْبَحَتْ بَرِيَاضٌ مِنْ خِلَاقِهِ • مَبَارَكُ الْعِلْمِ فِيهَا قَضَاهُ رَابِ
يَسُوسُهَا فِي حَيِّ التَّوْفِيقِ كُلِّ فِتْنِ • لِكُلِّ خُطْبٍ مُلِمٍّ أَيْ غَلَابِ
وَاتَّأَوَّقْتُ وَفِيهِ سَبْقٌ إِلَى مَلِكٍ • سَمِيعٌ مِنْ سُرَاتٍ قَبْلُ صِيَابِ
نَجَلِ الْمُلُوكِ الْأُولَى يَسْرِي بِسِيرَتِهِمْ • عَرَفَ الصَّبَا يَنْفَعُ الدُّنْيَا بِطُيَابِ
نَجَلِ الْمُلُوكِ الْأُولَى لِلْعَدْلِ قَدْ سَلَكَوا • نَهَجًا أَوْ أَيْمَةً مِنْ خَيْرِ أَبْوَابِ
نَجَلِ الْمُلُوكِ الْأُولَى شَادُوا الْعُلَى وَبَنَوْا • يَتَمَنَّوْنَ الْجَمْدَ مَوْسُومًا بِالنَّجَابِ
أَطْرَافُ مَدْحِهِ أَطْرَافُ بَسِيرَتِهِ • فَمَا أَحْيَسْنَ أَطْرَافِي وَأَطْرَافِي
وَهُوَ الْمَلِكُ الَّذِي فَاقَ الْمُلُوكَ عُلا • أَرَبْتُ عَلَى عَدَدِ حُسَابِ وَكُتَابِ
فَلَا يَتْبَقُ بِقَلْبِي لِمَنْ مَاتَ تَرَهُ • مَدْحِي وَسِيَانِ إِيجَازِي وَأُطْنَابِي
يَلْقَى الْإِعَادَى بِوَجْهِ مَنْسَه لَيْسَ لَهُ • ظَهَرُ وَطَرَفٍ عَلَى الْهَيْبَاءِ وَثَابِ
وَاللَّيْثِي مَنْسَه فِي يَوْمِ الْقَرَامِيدِ • تَحِيلُ أَرْزَمَةُ اجْدَابِ لَأَخْطَابِ
لَكِنِّهَا فِي عَوَانِ الْحَرْبِ مَسْتَعْرِ • عَلَى الْعَدَى أُجِبْتُ مِنْ غَيْرِ اثْقَابِ
وَشِمَّةٌ فِي الْمُلُوكِ الصَّيْدِ أَنْهُمْ • فِي خُطْبَتَيْنِ فَارْعَابِ وَارْهَابِ
تَقْرَى الْجَوَارِحُ أَشْلَاءَ الْكُفَاةِ وَتَقْـ • رِي الضَّيْفِ بَابِ حَبَابِ مِنْ غَيْرِ حُجَابِ
وَلَيْشَ عَزَفِ الْمَثَانِي وَالْمَثَالِطِ • رَابِ الْكَمِيِّ وَلَكِنْ عَزَفَ أَحْضَابِ

ما النظم والنثر من مدح ومن غزل * كالنثر والنظم من سيف ومن غاب
 أحياءنا يا الأعراب الكرام باسم * شكهم ما بين أخلاق وآداب
 شمت الخورثق بل محمدان ذي برن * فيها كما شمت فيها كل عجاب
 وذو المجاز جلت فيها حقيقته * صنع البديع بأعراب وأعراب
 أما عكاظ فساتل ان تشأ نبأ * عن قسسه فهو فيها كل خطاب
 كالكنت كرو وما فهم موازنه * الا اذا وزنوا تسبرا بتوراب
 لو أن قطان في الدنيا وشاهداه * لقال هاتيك أخلاق وآداب
 أسكار النان قد أحياء العلوم بها * فأصبحت كخضرم بين أشغال
 أسكار الثاني قد أحياء ما تركم * يا عرب بأحسة فيها بعد أحقاب
 لقوم يعرب عوف في عمالكه * يفوح من ذكر أسماء وألقاب
 بدلتنا بعد الكرام وفادتنا * كالبدراة فرعنه صدر محراب
 فوافق الحسب من معلاته خبرا * زان المدح بأنساب وأحساب
 وملت من فرط جدوى من ندى يده * عند القرى كل سلب محض إيجاب
 قلدت جيدي نسا ناسا شغف * بالعلم يحدوه حادى أصيد حادى
 كما منحتك مدحا لا يزال به * ربع القوافى خصيادون أجذاب
 فها كها من نسج العرب غانية * زقت الى كفتها من بين أتراب
 عقيسلة كان مولاها يرضيها * كبت علف لا تسدو لخطاب
 زهت بحسن قبول من علاك كما * زها من البسر تذوب بارطاب
 قالت وطالعها الميمون أرخه * فسد بأخوها من غير اسهاب
 يعيش أسكار كى ترقى العلوم به * عزنا عزيزنا بأنجال واحباب

سنة ١٨٨٩

هو ترجم
علاقة

يقول مؤلفه حفظه الله ان الجنب الامجد والملاذ الاسعد حضرة محمود شكرى بك
 خليفة قلم تركى بالمعية السنية قد شرع فى ترجمة هذا الكتاب الى اللغة التركية كما أن

حضرة أحمد زكي أفندي مترجم مجلس النظار ومترجم شرف الجمعية الجغرافية الخديوية
قد أخذ يترجمه الى الفرنسية وان تيسر الترجمة ستطبعان بجرنال ترجمان الحقيقة
تحرير عطف وفتاوى مدحت أفندي الموصى اليه في خطبته المتقدمة حسبما أعلن هو بذلك
انترعودتنا من المؤتمر

يقول خادم تصحيح العلوم بدار الطباعة العامة بيولا ق مصر القاهرة الفقير الى
الله تعالى محمد الحسيني أعانه الله على أداء واجبه الكفائي والعيني

يا من حليت الانسان بحلية الادب واصطفيت من خلاصته سيد العجم والعرب سيدنا
محمد الذي تمت به مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم وجعلته افضل الانبياء وأتمه خير
الامم (محمدك) على ما مننت به علينا اذ جعلتنا من أمتة وهديتنا بهديه وسلكت بنا سبيل
سنته وجعلتنا بحمل ماته وحفظ شريعته فصل وسلم اللهم عليه وعلى اخوانه من الانبياء
والمرسلين وآل كل والصحابه وتابعيهم باحسان الى يوم الدين ﴿أما بعد﴾ فغير خاف
على كل ذي فطنة صافية وفطرة سليمة وعقل صقيل وقريحة رائقة مستقيمة يقف عند
الحق ان لاحت لواجمه ويذعن للصواب ان لمع بارقه وسطع واضح له لا يتعاضى عن بوادي
الآيات الينيات ولا يتغابي تائم في بوادي الجهالات والضلالات جلامر آفة فكره بجلاء
التفكر في آيات الله وواضحات الدلائل ومنبج السنن فوضحت له سبل الهدى وسلك الى
الدين القويم الذي لا يمكن سليم العقل الا أن يؤتمه بأوضح سنن أن الله اصطفى نبيه صلى الله
عليه وسلم من جميع خلقه بشيرا ونذيرا وأرسله رحمة للعالمين سراجا منيرا وجعل شريعته
ناسخة للشرائع سائلة لتهله وملته خيرية سمحة خير مله وأنزل عليه كتابه العزيز
الذي أبجز مصاقع البلغاء وعياهر الفصحاء اذ كانت معجزة كل رسول من جنس ما تفخر به
أمته فيما بينهم وكان افتخار العرب بالفصاحة وبارع البلاغة فأنزل عليه هذا الكتاب
المجيد فقطع المعارضين وكبح المعاندين وأقر وبأنه لا ينبغي له هذا الكلام أن يكون من
مخلوق ولو أبلغ منطق تحرير وليس من طاقة أعظم الناس بلاغة وفصاحة أن يأتي بشيء

من مثله ولوايسر اليسير ما قرط من شيء من أمر الدنيا والاخرة قيام من يفهمه ويعلمه
ولا غادر مثقال ذرة من محاسن الآداب ولطائف الكمالات النبوية والاخرية قيام من يتأمله
ويتوسمه وأظهر بعض رموزه بالسنة النبوية والاحاديث المصطفوية فوضحت شريعته
صلى الله عليه وسلم لمن يفهمها ويتأملها وانجلت حجبها لمن يتدبرها ويعقلها ولما كانت
أسرار ديننا هذا الدين القويم ولطائف صراطنا هذا الصراط المستقيم عامة لجميع أهله
كبيرهم وصغيرهم ذكرهم وأتاهم وحكمه البالغة غامضة الاعلى من غاص بحره فاستخرج
دره وكرع من حياضه ونزه لبه في غياضه ظن كثير ممن لا دراية لهم بأسرارها ولطائفه
ولاحام حول عوارفه ومعارفه أنه أهمل كثيرا مما يتعلق بشأن الصغار والنساء وعاب
كثيرا من أحوال الرجال والنساء بما شاء اذا شكل عليه أمر احتجاب النساء عن الرجال
والتزوج بأكثر من واحدة وغير ذلك من الاحكام الغامضة التي لا يقف مثله عليها ولا يعثر
لها على فائدة فأتدب للرد عليهم العلامة الهمام السيف في دين الله الصمصام نابغة
هذا الزمان وصحبان هذا الآن الاستاذ الاكرم والشهم الانظم الشيخ حجة فتح الله
المفتش الاول للعلوم العربية بتطارة المعارف المصرية والمدرس لدرسها العام بدار العلوم
الندوية فصنف هذا الكتاب الذي فاق نظمه عقود الجان لطفنا وحسنا وحلا لذوق
قارئه وراق لفظا ومعنى فكشف فيه عن مخدرات بعض هذه الاحكام اللثام وأظهر
بعض خباياها لمن أنصف وحول الحق حام فشكر الله له هذا الصنيع وجزاه أحسن
الجزاء وأجر له في دار الثواب بجبل الجباء ولما قرأه واطلع عليه وظهرت له نقائسه
وانجلت بين يديه جناب الوزير الكبير ذو المقام الرفيع والقدر الخطير نافذا لآراء
بفكره المستنير البدر المنير والعلم الشهير السعيدع الالهي واسع الانتظار ذو الدولة
جناب رياض باشا ناظر الداخلية والمالية المصرية ورئيس مجلس النظار

ساحي الجناب الذي فاق الوري شرفا * مهذب النفس راقى أرفع الدرج
ذو العزة المرتجى الباشا الذي خضعت * له الوجوه وجسدت هامة الهمج
هذا رياض الذي جت مفاخره * وبدر طلعت به يغنى عن السرج
هو الجواد الذي يولى مكارمه * صفوا ويلقى الوري بالنظر البهج

يجرى مع الحق في كل الامور على * نهج الصواب بلائهم ولا حرج
 يغضى حياه ويبدى البشر مبتسما * لمن يسأله في شدة الخوج
 يعلى الافاضل ان جاؤا المجلس * لطفا وعظفا ويقصى كل مستفح
 لا زال بدر طبعه من هرا في مطالع القبول بالغامن مولاه غاية المأمول فامر بطبعه أدام
 الله حضرته وأكمل في رياض العزيم حفته ونضرته بالمطبعة العامرة بيولا في مصر
 القاهرة فتم طبعه بحمد الله تعالى وبرز معجبا بهذا الجمال راقلا في حلل البها والذلال
 في ظل الحضرة الفخيمة الخديوية وعهد الطلعة المهيبة البهية التوفيقية حضرة
 من أجرى أمور رعيته على نهج السداد فبلغوا من الثروة والرفاهية غاية المراد وسلك
 في اصلاح أحوالهم سبيل الرشاد

ملك أقام القسط حد حسامه * واليمن كل اليمن في أيامه
 أسد تخاف الأسد سطوة بأسه * يقري العدى من عزمه بسهامه
 فاس على الاعداء وهو مهذب * نام الوري من عدله بسلامه
 وسع الانام بحلمه ويجوده * فالكل حتى من ندى انعامه
 بررحيم محسن من لطفه * يشقى حليف السقم من أسقامه
 ويلطف الضعفا ويكرم زلهم * ويزيد أهل الفضل من اكرامه
 يعفو عن الجاني المسى تكرما * وهو القدير على جزا اجرامه
 يا أيها الملك العزيز ومن به * سعد الوجود وعز من أحكامه
 عطرت من رياء مصر فأصحت * زهرا تضوع عرفه بكأمله
 أخصبت منها المحل فهي لحسنا * روض نصير من ربيع غمامه
 آدم اللهم سُدْته مُلْتَمِ الشفاء ومَأْمَنَ كُلِّ خَائِفٍ أَوَّاه وأُطْلِقَ بقاء حضرات أنجاله الكرام
 وأشباله الفخام ملحوظا هذا الطبع اللطيف والشكل الطريف بنظر من عليه جيل
 أخلاقه عزيز اللطف يثنى حضرة وكيل الاشغال الادبية محمد سديد حسن وكان
 تمام طبعه وكال ينعه في أواسط آخر الربيعين ١٣٠٨ هـ من هجرة
 سيدا الثقلين صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه كلما
 ذكره الذاكرون وعقل عن ذكره الغافلون

﴿ ولما تم بذره وابتسم زهره قرطه مؤرخا عام طبعه الالمى الاديب واللوحى الارب
 الشيخ طه محمود قطارية الدمياطى أحد الجهابذة المحققين فقال ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

باسم الله أينعت الباكورة وأثمرت المساعي المشكورة فحمد الم جعل توقيقه دليل
 رضاه ورتب حبه على طاعة حبه ومصطفاه من دال الحق بدولته وذلت عزى الباطل
 بعزته فصل اللهم وسلم عليه وعلى من ازدلقوا اليه واتظمتا في سلكهم واجلنا في
 فلکهم حتى نكون ممن صلح القاسم بديهم وحلى العاطل برأيهم انك سميع الدعاء فعال
 لما يشاء ﴿ هذا ﴾ وان من صفاء وقى أن اطلعت على (باكورة الكلام على حقوق النساء
 في الاسلام) مؤلف الامام الغلامه حضرة الاستاذ الشيخ حمزة فتح الله فالقيته كتاب من
 صدع بأمر الدين ورأب صدع القلوب من شبه الملهدين كتاب من أوفى قسطا سامن
 الحكمة وفصلا من القول ورزق بصيرة نافذة في المشكلات أرأيت نفوذ النور في الغلس
 أو النار في القبس كتاب من شغب بقول الحق وكلف بنصرته على حين عزت أنصاره
 ودرست معاهده هتف به هاتف الغيرة على محارم الشرع أن قم فخذ بيد الضعيف ولا ترأ
 أحد الزوجين شيئا مما كتب له بل أعط كل ذي حق حقه ولن ترى في القوم أسرع منه مجيبا
 ولا أفصح خطيبا ولا أقوم حجة ولا أصدق لهجة فدونك هذه الباكورة في إبانها فانها
 وربك قد أربت على بستانها وحسبك أيها النبي بعض هذا التنبيه فما أنت من تفرع
 له العصا فحصلها يحصل الخير كله في يديك وقف عليم اتجد الثمرات كلها وقفا عليك

لأعرف المسعاة مشكورة * مالم تكن للخير باكورة

عمل الأريب لا يكون له * نفع كنفع الروح في الصورة

والناس في المبنى سواسية * والفرق في المعنى وفي السيرة

فاعمل لما تبقى به أبدا * حيا بك الأحياء مسرورة

كم دارس بين المقابر لم * تدرس ما أثر عنه ما ثوره

واعمر قلوب الناس منك اذا * خربت منازل منك معوره

بأدائك تمنعه وفضلك تم* فنه لتلقى بعدم دخوره
 لو أن تسمية الوري يبدى * لكنها ليست بمجوره
 لم أسم بالانسان غير قى * أضهى صحيح العرض موفوره
 ممسكا بشريعة سمعت * بشارها جاتك باكوره
 صنع الامام الشيخ حزة من * هو باذل في الخير مقدوره
 القيصل المفضل خيراخ * للحق يتظم منه منشوره
 ببياته رق البديع له * فافاده بالرق تحريره
 جادت لنايده بنخريد * في طيها الخيرات منشوره
 رحم الشريعة لوعات بها * موصولة والاتم مبروره
 فارغب اليها ان رغبها * لهداك لاله وال موفوره
 واسمع لمن أنشا يؤرخها * حسنت بفتح الله باكوره

٥١٨ ٤٩٠ ٦٦ ٢٣٤

س ١٣٠٨ نة

(فهرست با كورة الكلام في حقوق النساء في الاسلام)

صحيحة

- ٢ خطبة الكتاب
- ٦ المقدمة في العمران البشري وإنعام النوع الانساني وتوقفهما على الزواج
- ٩ وأما إنعام النوع الانساني الخ
- ١١ الباب الاول في اللذة
- ١٢ الباب الثاني في الغيرة
- ١٣ الباب الثالث في الوأد
- ٢٢ الباب الرابع في أن الزواج مجرد قضاء الشهوة خروج عن طور الانسانية ولا يناب عليه شرعا
- ٢٤ الباب الخامس في نبذة من شرح قوله صلى الله عليه وسلم حبيب الى من دنيا كم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرعة عيني في الصلاة
- ٢٦ الباب السادس فيما يختص برعايتهن من رفق ووصاة وتربية وتعليم واحتمال دالة الخ
- ٣٢ فصل في التربية
- ٤٦ فائدة مهمة
- ٥٢ وأما احتمال دالتهن الخ وفيه قصتا سكيته وخالد
- ٥٤ حديث بناته والقرزوق
- ٥٥ خبر السيدة سكيته رضى الله عنها مع الشعراء الخمسة
- ٥٧ خبر خالد بن صفوان التيمي مع أمير المؤمنين أبي العباس السفاح
- ٥٩ فصل في احتجاب النساء وأنه واجب
- ٦٦ النساء عند الاجانب
- ٦٦ الباب السابع في حفظ الانساب وكيف يتوقف عليه إنعام نوع الانسان والدين والعمران وفيه بعض من دلائل الربوبية
- ٧٠ الباب الثامن في تعدد الزوجات وفيه التسري والحرية والاسترقاق والجهاد
- ٨٢ الباب التاسع في الطلاق
- ٩٠ الباب العاشر آد كرلك فيه بالايجاز بعض من نبغ منهم في العلوم وأحرز قصب السبق في المنطوق والمفهوم وأخذ عنه جهابذة الرجال من العلماء الاعلام

﴿تمت﴾